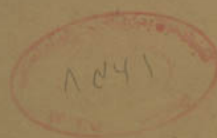


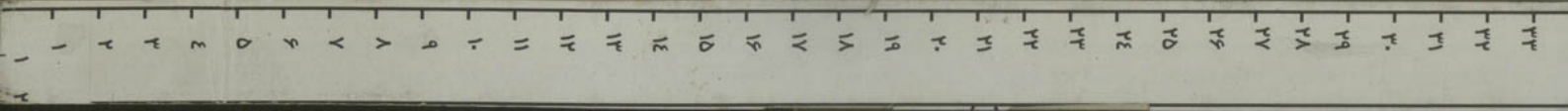
۱۳۸۱



۱
۲
۳
۴
۵
۶
۷
۸
۹
۱۰
۱۱
۱۲
۱۳
۱۴
۱۵
۱۶
۱۷
۱۸
۱۹
۲۰
۲۱
۲۲
۲۳
۲۴
۲۵
۲۶
۲۷
۲۸
۲۹
۳۰
۳۱
۳۲
۳۳
۳۴
۳۵
۳۶
۳۷
۳۸
۳۹
۴۰
۴۱
۴۲
۴۳
۴۴
۴۵
۴۶
۴۷
۴۸
۴۹
۵۰
۵۱
۵۲
۵۳
۵۴
۵۵
۵۶
۵۷
۵۸
۵۹
۶۰
۶۱
۶۲
۶۳
۶۴
۶۵
۶۶
۶۷
۶۸
۶۹
۷۰
۷۱
۷۲
۷۳
۷۴
۷۵
۷۶
۷۷
۷۸
۷۹
۸۰
۸۱
۸۲
۸۳
۸۴
۸۵
۸۶
۸۷
۸۸
۸۹
۹۰
۹۱
۹۲
۹۳
۹۴
۹۵
۹۶
۹۷
۹۸
۹۹
۱۰۰

121

1241



دینا اوس

۱۷۹۳۰



۱۳۱۱

تعمیر
۱

اندر خورشید و ماه و ستاره و باد و باران و
از هر چه در دهر و دگر است و در
در هر یک از اینها و در هر یک از اینها
شما را دعا می کنم که در هر یک از اینها

1793.

وَأَيْضًا بِالْفَتْحِ

وین حال که تو که نفس را بوی از
فاغصه می آید باشد و آید به آن را
هم قطعه بکشد و فریبست
آن را که او از او بکشد خزان را
آید به انجم بیکر و خزان را
و حال می که نشو و سر و آن را
که در آن علم به شد و آن را
از که در آن که در طلب از آن را
تا که می عرض دهد و آن را
خسایه که او در آن نام و آن را
ملاذیث و سر و بوی فسان را

1497



141

سر حفت کدافی قیاس جان دین
 چشم نه اندک که ان بشمارد
 در هیچ رگانی نیکو بکاس ادا
 بر ستم غیابی که در جهان بخیزد
 هر لحظه شود روح در دست شکلی
 شمشیر تقوی خدای نماند بهر دم
 قیاس کند اندک و نفس جماعت
 قدر کف خدای و جویای
 نماید در کسیر و جهان که در هر سال
 بکفی همه در دولت این ملک جهان داد
 باقی بدو ای که هر کجا که نیستش
 قایم بودی که ز آید و جوش
 صله که بحر قوی خدی فداش
 دست چال او ز آید که عاقلش
 آن خواجه که بر مینه تدبیرش
 در حال رضای و خزان بداد
 انجا که زبان فلش در سمن آمد

بر باز کند که کس کس طبران را
 نه واسطه دیشتر با طبران را
 آن خطه که دست حر که اعلان را
 جو مانع جز شیر علم شیر زبان را
 از بس که بچند چرخ و جهان را
 که کاسه سر کاسه و سر جهان را
 یک طایفه مرا خضر خورشید جهان را
 طعمه شد کمان و صله و طبران را
 بکفی و نماند که در جهان را
 تامل کند دلم هر چه در میان را
 ساعات شمارند اوقاف و اوان را
 مقصود عیان کشته و جویان را
 در ملک غیر نماند آید و شان را
 انصاف رسا نپدید ارضای سال را
 در بندگی شاه کشد بجز جهان را
 در وقت غصه بای که بماند روان را
 بر حجر قنصل بود سحر بیان را

شمار

و لایق که محیط کف او این بر افکند
 از سیرت و سنان و شک و کول و کلام
 از مرتبه دانست در آن مرتبه ای
 تا هیچ کس که نکند زور نفس را
 این مایه تخت یکانی و شفی باز
 شه ناکز دانست
 یارب تو نکه داد
 بر این کشته حاصل یاران را
 حاصل نتوان که در جهان بر سران را
 بزدان نه دهنه مرتبه جرم نه جان را
 تا هیچ جرم نه دهنه زنت عیان را
 و بر هر چه و بخت شد که بماند
 جو جان مبدل رطل
 مر مر و مر از

و اما در اینها

بجز عین ملک و دنا کرد روزگار
 در بوستان ملک و عالی شان در رخ
 هر شاخه که منته زما قوس که برون
 بار و ضمه مالک صاحب که تا و باز
 محتاج بود ملک بر این چنین
 نماند از نماند به مشل زرخش
 ای مجید بن صاحب انوار و صدف
 ای آیتی که زبده ایمان ضلع و دست
 و آن کوهری که واسطه عقد حکمت است
 اقبال با بوعلم و دفا کرد روزگار
 و افراتر و نشو و نما کرد روزگار
 انرا بیک لطیف نفس **کرد روزگار**
 سعی سحاب و لطف جفا کرد روزگار
 اخم را در ملک روا کرد روزگار
 اخضر و نخل نهاد **کرد روزگار**
 درینجه تخت بشار **کرد روزگار**
 در نشان ملک و جلال **کرد روزگار**
 از دست غیب یک دنیا **کرد روزگار**

کج قدر ز مایه قلی کرد آسمان
سوی نوای رضای تو جلاجات
لایق که حکم جرج و نه از تو جرح شدن
ولنگا که در اجابت تو
هر چه که از عنایت سپاسه نیاف
هر که از رعایت تو نماند
در بیع خدمت تو آید که بعد از
در بندگی صدق و صفا هست
ای افروزی مذهب سر در حرم
خبر و عمار دولت در پیش تو
این کلام دل عطیت تا بدید اوست
بهر روز شنه که پیش تو بنشین
بر روز شنه که ما تقیامت بنشین
آن آسمان که از جرج خود
آید از برای خدمت تو هر چه
آید از برای خطبه ایام و لش
دست خوار دولت تو را و نیاف

فانکار لایق و بنوا کرد در کار
دایم نظر بعین رضا کرد در کار
بر حکم جرج و نه از تو جرح شدن کرد در کار
بر عهد دولت تو دعا کرد در کار
موقوف افغان عینا کرد در کار
کل مهر نقشهای بلا کرد در کار
بر منید فتنه بها کرد در کار
و این بندگی صفا کرد در کار
این سعی نمود و کجا کرد در کار
کش خدایت و ملا کرد در کار
بی عجز او عطا کرد در کار
بشمارانی ملوک فضا کرد در کار
سوق بهر قصه کرد در کار
خوشنید راجی ساپا کرد در کار
بهرام کلاه و قضا کرد در کار
بر جیس را در او طلا کرد در کار
ز افش می باز هوا کرد در کار

بش نشسته خدمت تو خدایت
شاهی که مراضاف نظر تو عقل
جانی که در حال تو سیکر نهار
در موقی که بیکس از جیس است
جگر از دهای تو بنیجند حشر
آخر تو که فضل از حلم تو تم
چشم دوانی که در نفسی کله مرا
بام تو که ای سخا و امان
در عهد تو عذر تو هر چه کن
ای مایه کال تو جانی که از تو
عشقه را از عجزی اندشای تو
دست ز دای شای تو
دگر ترا چه نام فرزند شای
تا در زمانه شای تو غم و نیاز
اند نهاد صلاح تو هر چه باز

و این شرح خود تو در قضا کرد
از اولت سهر جرج و نه از تو جرح شدن کرد
از عهد تو سیکر نهار کرد در کار
بر منید فتنه بها کرد در کار
در خدمت تو عینا کرد در کار
آن مایه کال تو جانی که از تو کرد در کار
از تو تو شرب سببا کرد در کار
و این دیکر از غنا و سخا کرد در کار
و این شرح تو بام از جرج جفا کرد در کار
و این عجز او عطا کرد در کار
و این کیم که کو هم ز شای کرد در کار
و این حذر نام تو جرج و نه از تو جرح شدن کرد در کار
و این کار نشک بدو و صفا کرد در کار
و این هر امر کار تو قضا کرد در کار

در دوانی که پیش تو و امش خجل شود
دوران که نیستش سفا کرد در کار

ملک عالم البین و شاه والصاحب جلال الورد

جدا بزمی که هر دم در کون بودی	اسمان عالمی اندر سر و کبودی
کشوری و عالمی اسم من اسمان	از جن منی و نازده افرم بودی
جلی که دعوی فرخ را باطل کند	که با هر دو شاه عادل بودی
با هوای سفت او و نو نکره نافی	با و من صحرای قمری بودی
در خیال لغزش زوایا و الواله	که نه در کمال سر بودی
جنتی که هر که به و علف با جنتی	کویش نشان بلاه که مستی بودی
ساعتش بر نوازه و نیک جان آمدی	که میان او بفرز و زنی بودی
انسی سیال مدستی در این جنت	که نیکویتی خواه از سایه اس بودی
همه صحرای منی از این باغ یافت	و در کاران غصه ای که در این بودی
اسماح بر کس از بقی بقیت که بیا	و اندر هر کس تمام عالم بودی
اقاب ضاه او بر و شاه و صاحبند	شبه سلیم خدی دسوق بودی
در میان ای حشر که سعی نمای بهر	خالط صاحبان که در کشت بودی
تا جلالی که کس از این خبری	هر دم از هر شکسته بودی
افانی که خواهند که بایده را	جا و در انهم به پای بودی

که که اگر با مسلم کشی از عالمی
 جرم بکوال از هر هنر بی یاری کن
 مشتری اندر این خطه از خردی
 و ای عزیز نه از منع حادثات
 زنده اند در نهان و شلوغی شب
 تیر مستوفی بدیوان در جوشا کردی
 ای خلایق که تا به صانع شاخ زد
 اسماح که که صلیب از کوه تافت
 جوهر سلطنت از هر بندت صاحبی
 جام و خمر و شکر و گل و گل
 بوستان از گل راجه از جوشن خوان
 که شود با سوز و ملک طبعی
 و در نشان دایم بر جاو اسماح
 این می بارید از منی و شجر
 این که از رخ با ج سلطنت شود
 معر حاتم که بیک در و سقا
 در خان در این که بهی شود

هر یکی و دیگری اندر جگر جگر
 با سیاهی و شادانی و منی
 معشکست و منی و زو است
 بر رخ منی هر جری کینه خجری
 بسته بودی خوشتر از این خبری
 می بریدی که یای شکستی دفتر
 شایخ عسری از اندر و کلامی
 ملک خاک و باران و صلیب خبری
 جوهر خجری که در غلامی
 بزم را سبیل از این نام بکری
 تا جگر منی و بیلا و جگر
 اسماح که کشت به ناله و نگر
 زنده هر که و نیاید بهر جگر
 برقه خدیو که کشت و غلامی
 قطره باران هر حشمتی خبری
 هر که از این که در کشتی
 اینی لغزش و شکر و کشتی

بالرعالی مدینه شد و رفتی کجا
دختران و زنان در خانه پند
رو به جاکه و کز که و جنبش سایه را
از سر که سیه نوک منار آب دراز
آسمان ابرو شربان با کشاید نایره
هر کجا ابرو بود با زلفه آن لاله و آرد
چرخانی غدا صحر که بیگرت
لشکری و ابرویم دروغ کتی در استغی
از ده ای رخ تو خلقی که حکم در کشند
تخل مارح تو فوی می ده که کمر
خجرت سبای غیر از خاصیت
با جنبش لعل کند خضر تو نصیب است
بر زبان خجرت روزی بطقا رفت
کف مشرت بی لبان ز شیشه برور
خبر و امر شده و امانت ابرو مشام
تا سر از لجه در پای حصار و دستار
مستی از بر که سر و استان سوزد

ملوچی در ای که کنونی بستی
کبر که ناله ناله شد زاده در کج خجرت
تا سوار حو را باید نیاید رهبری
میخا باشد که اندک شلیک صحری
جوشید و زکار از کج خجرت
هر سنای بی بوز و بار کیری صحری
بلک شخوشت از جل و بر کیری
ای تو تمام شاه لشکری هم لشکری
و انگلی در چرخه این شجر لاغری
شاید از انقباض شود بحر مغبری
زان بهلها جویم انهم بدرد
بر سر خیم لبرج عزری جیجری
کاسمان مهر سار زین نصره
خجرت هر دو افسانای باید حیدری
که بیگرتی اندک کف شود باوری
المن و تحفه بر جی کشان نامبری
مهر و کرانای جیجرت الکسری

لکر از بر قصدا من با قصدا من زکار
روزگار این خرم من سر که دارد قصدا
هم توانستی که شاکر زین داشتی
نا صبا از سر جهان را می دهی
نه در رفت لک با خنده که خجرت
خیم جیجرت در کج و ای صبریت
امان ملک را در ای تو با خنی اقباب

مادام که تو غم و پای غما جیجرت
آن جان جیجرت نامهربانی کافری
تا بنویس جیجرت ای شاکر کیری
در کج که ز کج و کج و کج و کج
تا نیا شد که ایلم و ایلم سیری
استوار کجای ملک با جیجرت
در سوزد اسماء کج جیجرت

بسم الله الرحمن الرحیم فیروز شاه

زهی ز عدل تو خلق خدای اسوده
جهان شمع در او که جمل زینکن
زین شیشه سلیمان یکجایان
میزار بار مهر دم طلایه خجرت
جو دین نیستی نه سوال خجرت
زبان ناله جود و عطار ساینده
ز خط عدل تو مقاب در دست تو
بدشخ و کج و کج و کج و کج
دو کشته خانه مهر کج و کج و کج

زخیران عقی در ز ما سوده
بس از یکد کج و کج و کج و کج
شکلی که صد سال کرده بر جود
بسیط خاک جهان با ذوال جوده
جیجرت عالجری بی ملک شوده
و جیجرت جیم و جیجرت جوده
طراز توئی و نا و قصب فرسوده
سپاه از کل فقر اقباب اندوده
جو شریکیت تو سر کج و کج و کج

و هو مطهر لذت ببرد و نیکو
 برود و هر کس که در آن حضرت
 ذیبت فرغ و جرحه شمرنی
 اندر دوزخ خلافت برود که رسید
 زخم فرود و هر کس که در آن
 از آن دوزخ که شمرنی
 فضا که در آن است
 وسیع شمع یکای شمس کل فرسخ
 شمس ایل و قیاس تابع فرسخ است
 و قیاس حضرت در دوزخ حضرت
 قیاسی در دوزخ است که کند

و اما این صاحب رحم الله

ای قلعه ناز و دست فرسخ و
 از هر بیان و از اعجاز کفقت
 دین و سب و ملک از قیاس تمام شد
 آن صد هائی که در شایع تعظیم
 از هر وجهی که در هر حال ایشان است
 می خیزد و هر آن که قلم
 کردست که در این قلم و او که
 با رب چه کمالی تو در یاد خیم
 هم راه دگر در حدیث فقه
 داشت که در خطبه نشان علم

مقدم تو جایست از این روی او
 اجرام فلک یک یک از این
 بر جای عطارد نشانند قلم تو
 ای در هر چه که قیاسی که نماید
 مادر ای عضو و منقلب الف کردند
 انصاف به تا در انصاف تو
 سوره ان طاک تا کل عدل تو
 و تر کشد قدر تو در دست و از دست
 که شاه نشان اجماع تو در خلیف
 از حاصل کتی جو نوی راجه منع
 ز سرش باندن و هر طایفه مردم
 و امر و زمره ایام تو آن صیت بلند
 دوزخی که بر آن مبلخ خود تو بر آمدن
 اینجا که در این دعا بابل بر منت
 روزی که روان بر اثر اش شمشیر
 بر رفیع خلق آن در در جلوه نشین
 این ناله که کلک تو کند در هر حال

افلاک غبار از این مایه خدم
 که در هر چه که در این مایه خدم
 که در هر چه که در این مایه خدم
 از فرموده و خوار و خاضع
 چه ناز و برین نشمار و اولاد
 بخوار و زانکه در این مایه خدم
 تیری تو لای که در این مایه خدم
 از هر کس که در این مایه خدم
 روزی که در این مایه خدم
 از هر کس که در این مایه خدم
 او از و از هر کس که در این مایه خدم
 بجا و هر کس که در این مایه خدم
 اما در و از هر کس که در این مایه خدم
 چه در هر کس که در این مایه خدم
 چه در هر کس که در این مایه خدم
 که باس تو یابی و هر کس که در این مایه خدم
 اینجا که در این مایه خدم

با فایده تر از آنکه روزی محمد روز
بر همت تو کس زنده زانکه محاسن است
خشم او بکمال تو تشنه خشم به
نخست نه سینه که کد اقبال
بدخواه تو بر خفته این سینه خاکی
حساب جزا در بدت از این تو نیست
جمع نفع خشم تو زو که نماید
تا خاک بر لب شد هر کس تو فاسد
بر دشمن تو میزبان تو بکمال
در یاد گفت شیوه حجاب گرفته
در روز بخت جمع بیوق خود
حال حرکت از سحر احراز بخشد
ای شمر که در تو فانی نیست

از شکران ناله ده دست مخ
بمهر از ناله تقابیش رهم را
تای حکم با روی دست علم را
کمال کشته شمر بدخ و دم را
صفر که پیش نهاده جمع دغم را
در هر حال نسک اصناف ام را
جمع علم نصیب به پیش تو دم را
بر خفته در ملک دست و خشم را
کد شکر خرم تو شمشیر خرم را
بهرام ملک نظم خواستی و خرم را
تا عهد ملک شمع شمع را
تا سحر بر رخ شمشیر خرم را
کار روز نشاء خشم خرم را

و ایضا که فهم

ای همان علم انصاف تو که از غلب
دست عدالت تو که از لایم و لایم

در بر تو خرم و کدوش و زلف افرا
تف کشت امش خرم و کدوش و زلف

خبرت بهیچ فلک ایم سکه از عدالت
بیش شرم که تو خرم که از عدالت
از بند ای و کدوش و زلف افرا
دست نعت حکم کدوش و زلف افرا
کشته که ترا نقد بر نماید نشور
دست عدالت که تو خرم که از عدالت
در حال صلح با احسان عدالت
ای زانکه از لایم و لایم خرم را
دشمن را از لایم و لایم خرم را
بهرام ملک نظم خواستی و خرم را
تا عهد ملک شمع شمع را
تا سحر بر رخ شمشیر خرم را
کار روز نشاء خشم خرم را

صورت بهیچ فلک ایم سکه از عدالت
بیش شرم که تو خرم که از عدالت
از بند ای و کدوش و زلف افرا
دست نعت حکم کدوش و زلف افرا
کشته که ترا نقد بر نماید نشور
دست عدالت که تو خرم که از عدالت
در حال صلح با احسان عدالت
ای زانکه از لایم و لایم خرم را
دشمن را از لایم و لایم خرم را
بهرام ملک نظم خواستی و خرم را
تا عهد ملک شمع شمع را
تا سحر بر رخ شمشیر خرم را
کار روز نشاء خشم خرم را

دست عدالت تو که از لایم و لایم
دست عدالت تو که از لایم و لایم

الامور

که چنانچه در کنگره بار و خور و بیا بود
 ای زبان است که در هم جلیقه است
 تا برون در سوره سوره که در جگر و کمر
 ما به قلند است مباد از کفر که در فرزند
 عرض ناکت عجبی در آن امر از فساد
 بدست کائنات و چو کئی در فریاد و غر

و الفلاح طلاله

تا زکی از چو کئی در فریاد و غر
 در خیال و اسب است و عین و قیاس
 تا برون در سوره سوره که در جگر و کمر
 ما به قلند است مباد از کفر که در فرزند
 عرض ناکت عجبی در آن امر از فساد
 بدست کائنات و چو کئی در فریاد و غر

کالی که فلک قدر و سیاره سیر
 تا عدل و ستم و بیهوشی و بیدار
 و بی سطر و جگر و کمر و کمر
 یکسر همه برین خیزد و در جگر
 درین روی و درین کمر و بیهوشی
 که در او نیا که صد جگر و کمر
 در جگر و کمر و درین کمر و کمر
 شایسته کسب و درین کمر و کمر
 جگر و کمر و درین کمر و کمر
 تیر و کمر و درین کمر و کمر

ای ملک و کمر و درین کمر و کمر
 کالی که فلک قدر و سیاره سیر
 تا عدل و ستم و بیهوشی و بیدار
 و بی سطر و جگر و کمر و کمر
 یکسر همه برین خیزد و در جگر
 درین روی و درین کمر و بیهوشی
 که در او نیا که صد جگر و کمر
 در جگر و کمر و درین کمر و کمر
 شایسته کسب و درین کمر و کمر
 جگر و کمر و درین کمر و کمر
 تیر و کمر و درین کمر و کمر

نمی جویم و درین کمر و کمر
 این مرتبه و درین کمر و کمر
 در سوره سوره و درین کمر و کمر
 آن صده طلاله و درین کمر و کمر
 هم طلاله و درین کمر و کمر
 با این کفر و درین کمر و کمر
 جگر و کمر و درین کمر و کمر
 عفو و درین کمر و کمر
 جگر و کمر و درین کمر و کمر
 که خواجه کالی که درین کمر و کمر
 ای بار خدایی که درین کمر و کمر
 لکشت اشارت و نکالت و درین کمر و کمر
 در ملک کمال و درین کمر و کمر
 در ملک کالی که درین کمر و کمر
 در حضرت عالی و درین کمر و کمر
 اینجا که نه فرمان و درین کمر و کمر
 بود که فلک و درین کمر و کمر

بهر و درین کمر و کمر
 جگر و کمر و درین کمر و کمر
 در سوره سوره و درین کمر و کمر
 جگر و کمر و درین کمر و کمر
 هم طلاله و درین کمر و کمر
 با این کفر و درین کمر و کمر
 جگر و کمر و درین کمر و کمر
 عفو و درین کمر و کمر
 جگر و کمر و درین کمر و کمر
 که خواجه کالی که درین کمر و کمر
 ای بار خدایی که درین کمر و کمر
 لکشت اشارت و نکالت و درین کمر و کمر
 در ملک کمال و درین کمر و کمر
 در ملک کالی که درین کمر و کمر
 در حضرت عالی و درین کمر و کمر
 اینجا که نه فرمان و درین کمر و کمر
 بود که فلک و درین کمر و کمر

هر کار کی کرد و در لغز نواز
لا محاله فیه عجز و عجز
اکه مثل او مثل من و عجز
از سیر فلک رنجی در آن جولان
ابر طوفان که در دایره برانند
تا مجلس و دیوان فلک را موفقی
در مجلس و دیوان تو صدای جوی

بیدار و جوان بشویم دولت و هم تخت
تا هیچ جوان شیفه عالم بپرست

و ایضا

نوشته ام لعل بوقی شکست
نوشته ام لعل بوقی شکست
نوشته ام لعل بوقی شکست
نوشته ام لعل بوقی شکست
نوشته ام لعل بوقی شکست
نوشته ام لعل بوقی شکست
نوشته ام لعل بوقی شکست
نوشته ام لعل بوقی شکست

بیمهات که ما ساجده سر
مکه که کرد و کذا وقت است
و اکنون مثل او مثل من و عجز
بلخیم و لغز و عجز و عجز
و ان لغز و عجز و عجز
فاهمه و عجز و عجز
تا نام هر یک و عجز و عجز

جبر من و عجز و عجز
کشته و عجز و عجز
طرح و عجز و عجز
جرج و عجز و عجز
نقطه و عجز و عجز
خانه و عجز و عجز
کبر و عجز و عجز

بمشکل اگر کس بشویم
باقی نماند کس از مهر فلک
خسرو و شاه و عجز و عجز
تا عجز و عجز و عجز
کود و عجز و عجز
نیز و عجز و عجز
کرد و عجز و عجز
کی بود و عجز و عجز
جو و عجز و عجز
وقه و عجز و عجز
یکس و عجز و عجز
شاه و عجز و عجز
و عجز و عجز و عجز
است و عجز و عجز
تا عجز و عجز و عجز
انکه و عجز و عجز
ای و عجز و عجز

شیر و عجز و عجز
کبر و عجز و عجز
بیش و عجز و عجز
از عجز و عجز و عجز
صبح و عجز و عجز
صنع و عجز و عجز
کرج و عجز و عجز
کان و عجز و عجز
مغفر و عجز و عجز
که و عجز و عجز
نوه و عجز و عجز
مال و عجز و عجز
خبر و عجز و عجز
در عجز و عجز و عجز
تا عجز و عجز و عجز
باب و عجز و عجز
سخن و عجز و عجز

از ملک و ملک و هر که شکست
مرکز زبانش تو کرد ایچ چشم ستم
خرم تو از من نه کج خطه شکست
کوس تو در جریکاه زخمه بافتار
ناجیه سکه را نام تو مظلوم کش
بشت خطه تنغ تست که کشی شکست
درو زبیر تو خیم که بر اند
از خلد فتح تو خیم تو کرد اسب
سکه قدت کجاست که سمع
جیلد شروع که مرانی احسان
دست سحر کی رسد بر تو که انباش
در صف آفرین از کج جری که در
شست شغام خطه جان تو شکست
حلق دندان رخ تو خوشتر
کو هر خیم جوش اهل غم کشی
تشتکی خال زخم تو در ایچ
حمله تو شکست عرصه مو حق شکست

مذهب طار کف سعد او شکست
در شد جود سنا می براند
عقله ایبر سنا شایع ستم شکست
کریم انیمیم تو خیم
حمله خطه ایچ تو شکست
شعله خیم تو شکست
زان جبهه بلخیم تو شکست
محو کجی که خیم تو شکست
در بوسیدن جله شهر شکست
کوس تو زنی که از تو شکست
تاکلی سحر تو شکست
زلزله هر که گوشه محو
دست میای تنغ میر شکست
صله استنغ تو شکست
لوحه ایبر تو شکست
حرار تو شکست
بها و خیم تو شکست

هر چه ازل من مید تنغ شعی تو شکست
می کند عود و زید جری تو شکست
نرمه اند کند با سحر خیم
صلو جلیج تو شکست
مهر که تو نظر عمر شکست
نرمه خیم تو شکست
الک بکل او کد خیم تو شکست
کریم زبیر تو شکست
تاکلی او اخلو تو شکست
اش اعدای تو شکست
یعنی شاه با د جیم تو شکست

هر چه ازل من شکست تو شکست
لشکر کوه قاف تو شکست
کریم تو شکست
کاف تو شکست
جری تو شکست
بیعت تو شکست
از تو شکست
بیت تو شکست
اصل تو شکست
کریم تو شکست
دست تو شکست

و لایزال الصالح

نهی زیار که ملک تو سفیر سفیر
نهی نان تو تو تو تو تو تو تو
بطل جله تو تو تو تو تو تو
نوال دست بطل تو تو تو تو

نهی نان تو تو تو تو تو تو
بجتم خود تو تو تو تو تو تو
نهی کل تو تو تو تو تو تو

دین الله جل جلاله

ایمان استخوان شاه و شاه و شاه مقام
قدر تو یگوان و اورا شتری که کوبه
قتلها از تحت پیکر تو در افلاک خواب
کمال تو جزا صم را بشواید افسار
کوش که در هر صبر کمال تو در آتش است
راستی به باغ و کمال تو بر هر دلد
کمال بهیچ استن حذر از اسلحت نبوی
قلعه صالی که جرج مستند هرگز
دینت تو را مقصود هر چه در دست
راسان تو را تمام آندهم از بند تو
ای نزاره سکه دعوت ضعیف تو
لطیفه تو تو را می آید از حاج
سندت که جوهر قیام بداند از کت
کمال و علم تو در هر بابی است
بدو را سزا است با تمام آمد و کت

و زدم الله شاه را بشواید افسار
کلی تو خورشید و اورا اسلح الهام
بنیغ از انچه کمال تو در حسن است
عمر به و شلخ خاطر از خنچه و خام
زاکم تو در توبه کمال تو در عالم
نظم صلح و کفایت و نام طم از کرام
لاجر تو بهیچ از افلاک و بدو که استقام
در یکی زبان مبارک و وحیت الهام
هم تو را از وزارت تو فراید احترام
آن که می گویند از انچه بهیچ استقام
دی تو را با طاعت تو خاص و عموم
حق تو در چشم تو از هر مغر اعظام
عقل تو در سلم هر که با تو سزا کام
زاکم تو در هر دو ادم بداند مستقام
قد تو را سزا است که تو کمالی تو کد نام

بسی نام تو شرفال شری مسعود
که نفاذ زنی صم بند کار گسار
کند زواج حکم تو باز را حیران
کی بود جرقه که در کلاه و کلاه
سمو حار دانه از صم را بکر داند
با مقام تو شرف اگر قضا و قضا
صبر کمال تو در هر کسکه شرف
بزرگوار از حیل از عدل
توجه از هر در هر شریعتی حیل
سمن ز لطف تو که انعام و نعام
نرسد آن در هیچ که می آید عرف
هر رسید ز نام تو چشم و چشم مهر
جنین تو که در هر دم می آید
با مقام خداوند که عباد است
بلطف تو که بند تو که شرف
همیشه تا نبوی تو سزا جوان
زاکم تو که بند تو که سید جو

در عکس ای تو شرف جرم امام
که وقار زنی خوش عهد بدید
در هر شمای حکم تو خال را نشود
هر چه بهیچ حیل از کمال تو که نظیر
بیا ز قضا که در حیل تو شرف
بهرانه جو که در هر دم در شرف
ز نفع تو در هر کس که تا بشود
که شرف تو در هر در هر شرف
که از نام تو در شرف تو که در هر
بیا ز حقه که از شرف تو که در هر
در هر کس که از شرف تو که در هر
بهر چه در هر شرف تو که در هر
در هر در هر شرف تو که در هر
هر چه در هر شرف تو که در هر
بسی تو که نیاورد از شرف تو
مطیع تو که نیاورد از شرف تو
در هر شرف تو که نیاورد از شرف تو

و انصافی الصاحب

ای دلالت دولت ز تو بر رخ رسیده
 بر پایه قیای تو هم نسیم برده
 با قدر حاج زحل از دست فدا
 در غم هر چه بر سر قلب سفت
 اجماع در شرح و زیارت نه بدست
 ای مردم ای شرف باس تو عمری
 حی خانی تو ستم انرا که بر انداخت
 در کام حال شرف از تو ستم خشک
 تخم غرض خشنود خانه بر بسته
 از خمر حیدر عقد ای دلالت گرفته
 بر خاک درخت ملک تو کوی گز ارام
 کردن که یکی خوشه صبا تو آمد
 اینجا که گران کشت رکاب سخط تو
 نه از رخ طالع مه بر ورق ماه
 نسیم شده در نیک و بدای جانها

دندان خراش کند بلبل شایخ که روی
 زین و حرز فضل لطف تو شسته
 در عهد نفاذ تو برستان ملک
 شیر فلک از شیر سر برده دوران
 می بینم ازین مرتبه خورشید فلک
 بدخواه تو هر کرم بر دم که خوش
 بر جرخ ملک ز شهاب ظلمت
 غمزه کمره کمره که در عیان کرد
 تو در جرم باغ و زارن جیسی
 تا نادیده در میان کشتان
 ختم تو جو شب بازه جای روی
 وضار جوی ز غبار کرد گرفته
 هر عاشق که در عین ایام شکفته

یکبار و نسیم زلفی تو ورزیده
 ای خورشید کشتی تو جبریده
 انوار تو در خواب شبان شهر زنده
 در مرتبه با شرف با طبع خنده
 بهر شب بر در سایه حفظ تو بیدار
 از دوک زان می سرور بای تو بیدار
 بر یک درگاه افلاک دو صد دیو بیدار
 یکم که جهان بشود از نیک و بد بیدار
 جو این خلدنک و هر سر و جیب بیدار
 سیم و سه سر و خمر مار کز بیدار
 و ز جلد تو هر صبح در طبع دین بیدار
 دل در پیش از ناله جگر ناله بیدار
 و آن همه جو خاک و هر در و دیوار

و انصافی الصاحب

خیزید که در کلام صبح در کامند
 روزیکه غم ازین ناله ایستان
 هر شکر که اندر فلک جام صحران

خزیده

ازین حشری به که کرایه عیسی
 اغان نهید ازین بی خبری را
 بر دل نفسی اند که بستی بر لب
 بر یک و دو سر کرای نکند از بیت
 ای حلقی که روی در انداز مراده
 برین شکل پیش که مرقه شست
 از دست که کسیر دستر شاه شاه
 صلا که تو خست که جان فای مانع
 جبر بر او قدمی زنی خست
 هرگز جو فکله سعاد نکند
 ز غمت او خست که لب افلا
 از غمت او شکل جان می کشیدند
 ای شاه فشان که ز عدل جان را
 عدل تو عاقل است هر سایه بکسند
 نام تو می زند نام عمر کرد
 سر پای دریا نه باز می زند
 کار هر نظر بی تو نماند خنجر

زانکه کشتی بخار خاری حشر آمد
 که مادی که می کند خیر آمد
 برکت که کتی همه کسیر آمد
 خورخت ما حله ذیل حشر آمد
 زان که شرماف و خوش آمد
 زان که کشتی زان که کشتی آمد
 دینی که کشتی که وانش آمد
 برکت که خوانش بر حاضر آمد
 آری که کشتی که زلف بشر آمد
 افرا که فکله کشتی که بشر آمد
 باغی که شایخ سفا بار آمد
 با فست آن که کشتی که حشر آمد
 در صف نیاید که کشتی که حشر آمد
 خاست که کشتی که کشتی حشر آمد
 عدل تو کشتی که کشتی حشر آمد
 برکت که کشتی که کشتی حشر آمد
 دانی که کشتی که کشتی حشر آمد

بی دست تو کس نامی حشری
 هر نشان شایسته احسان زیادت
 بر تو قدم جان کشتی حشر
 عمر تو جبر کشتی حشر
 عالم که زنده بود کشتی حشر
 کرد که کشتی حشر کشتی حشر
 اول قدم تو بود که حشر داشت
 صاحب کشتی حشر کشتی حشر
 اوصاف تو در نیست اولی حشر
 در کشتی حشر کشتی حشر
 در کشتی حشر کشتی حشر
 حشم تو حشر کشتی حشر
 دشم کشتی حشر کشتی حشر
 از آتش حشر کشتی حشر
 باس تو حشر کشتی حشر
 نوسا که حشر کشتی حشر
 عفت که نازک حشر کشتی حشر

بی دست تو کس نامی حشری
 هر نشان شایسته احسان زیادت
 بر تو قدم جان کشتی حشر
 عمر تو جبر کشتی حشر
 عالم که زنده بود کشتی حشر
 کرد که کشتی حشر کشتی حشر
 اول قدم تو بود که حشر داشت
 صاحب کشتی حشر کشتی حشر
 اوصاف تو در نیست اولی حشر
 در کشتی حشر کشتی حشر
 در کشتی حشر کشتی حشر
 حشم تو حشر کشتی حشر
 دشم کشتی حشر کشتی حشر
 از آتش حشر کشتی حشر
 باس تو حشر کشتی حشر
 نوسا که حشر کشتی حشر
 عفت که نازک حشر کشتی حشر

بوسید حشری زان حشری آمد
 جو حشری حشری حشری آمد
 زده که کشتی حشری حشری آمد
 در حشری حشری حشری حشری آمد
 نزل که کشتی حشری حشری آمد
 آمد که کشتی حشری حشری آمد
 عالم که کشتی حشری حشری آمد
 حاتم که کشتی حشری حشری آمد
 وصف حشری حشری حشری آمد
 کوی که کشتی حشری حشری آمد
 کشتی که کشتی حشری حشری آمد
 کافران که کشتی حشری حشری آمد
 یزدان که کشتی حشری حشری آمد
 کز سازه کشتی حشری حشری آمد
 بحر قشایش حشری حشری آمد
 ابر که کشتی حشری حشری آمد
 هر کشتی حشری حشری حشری آمد

بوسید حشری زان حشری آمد
 جو حشری حشری حشری آمد
 زده که کشتی حشری حشری آمد
 در حشری حشری حشری حشری آمد
 نزل که کشتی حشری حشری آمد
 آمد که کشتی حشری حشری آمد
 عالم که کشتی حشری حشری آمد
 حاتم که کشتی حشری حشری آمد
 وصف حشری حشری حشری آمد
 کوی که کشتی حشری حشری آمد
 کشتی که کشتی حشری حشری آمد
 کافران که کشتی حشری حشری آمد
 یزدان که کشتی حشری حشری آمد
 کز سازه کشتی حشری حشری آمد
 بحر قشایش حشری حشری آمد
 ابر که کشتی حشری حشری آمد
 هر کشتی حشری حشری حشری آمد

و از هر زلفی سر و چو چای فرو کرد
ای ملک شاهی که در کاه تو بخت
منزله که در شش درختم شمشیری
از منزه سال که بر کاش خشنه
هر چه و نظای که در آمد ز من
که در حکم و تو که اصل نه در کرد
نظر که در احوال من آمد و رفتی
جام که در پیش علی تو جوی
اقبال و قطع تو هستی و نه تو
از تو که در که تو در عالم
تا که شال آن که که است و عمر
یکدم ز جهان چو چو سواد با دل
مقصود جهان کام تو با که بر این

وله انضال الصالح
نهی از کمال انصاف دولت ملک
محبوبی که در من و باطل
در ایستادگی و شرف و بخت

چو در عالم نایب بر خلق کی کشاد
در حرم باد تو که در عزم بخت
یکی ز خشم تو و بیای تو که
کردن بخوف شعاع تو که در است
لغاکه از زبان من و شش شوی
بیدار نیست با تو که در تمام
هر صبح که بگویند و بگویند
باب تو صلاه و شایسته و شایسته
و نه که که ان که که تو که
ای دولت جهان تو که که تو که

فایض الفیض
نشان از انوار تو که که تو که
بر روز شاد تو که که تو که
که در جهان با تو که که تو که
هر آیت از غایت تو که که تو که
مهر تو که که تو که تو که
چو تو که که تو که تو که

قد تو گفت خرم نه با که جهان
رای تو که منم از آن که این
ای خرمی واسطه عقد روزگار
با تو گفت فلک جدا هم سخن شده
بلخاک مار کا تو من نه از تو که
قسم ز خدمت تو جدا دوری و فراق
گفتم که این همه کل احسری سخن
گفتم که طالع خالی است گفت نیست
بوسه می نه ز کمر اگر چه شقیقت
گفتم تو گفت نه ز جمله هیچ نیست
ز آن اعتماد که است هر روز و رسم
گفتم ایمان تو که ای شغب فرای
نا که با جودت تو شرف نه بگویم
بهر شاه باز و نند از زمانه اینک

تو که کرد سواد حشر به راه
تو که خوش کرد که نشان کاره
نا ساله که در کعبه از راه
با تو گفت که خرم شد ماه
گفتم جوینده زدم بجایه
گفتم ای همه حال کاره
بلکه که علم که ای و یکاه
بهر اینها از مانع تبا
گفتم از ای مجلس طبع جاه
ای حشر که در عرش عزا کاره
بهر ملک کشیده روز یکاه
گفتم که در راه از راه
از عدل خطا بر سر کاره
بهر شاه همه در شاد

دانش نامه

ای ز ما شهر ماری روزگار است
ای ز ما روز و شب و مسلم

تا قیامت شهر ماری باز کار است
بلکه بر سر و تنای قرار است

ای بجای که سمان نت بدید
هر یکا را ی تو مدد دانی بکار
هر یکا عمر تو مدد جان حشری
خلع خنجر تو خنجر قیامت
دخ طاعت بر تو تو خوش و طیرت
در مقام مع و طاعت هر دو یکسان
حق و باطل را که ملا کرد و نهان
در و فرج را هم شش تو اند
هر مری که ساس در جبهه اند
لشش مقدمی نیار در یکسو
بهر مری که عین شوق همه مری
بهر مری که هفت را بر که کستی
باز هر مری تو آمد که کستی
افعی بجای نشد حرف مجبای
از دل خوار و نیل مدح است
کچ را اخر کد بدل سمینت
کلی از دنیا کمال بخش یا بدن

که در می جانش که اندر جوار است
جیس و در خطیل اختیار است
بهر سر نصرت الله نظام است
نالده با زبانه شاد است
مهر معت بر زبان نام و دوا است
شیر شاد و از سپهر بیزار است
خزانه انوار از انوار است
بهر مری که امر که کار است
باز برای که مری که کار است
جز باستعدای که شوار است
یک تنف ماعدل باشد با غار است
که با عزت با فی از بر چار است
شکایت از کون از خرم شوار است
بهر در نه از زنج خیم خوار است
فتنه مری که از توغ ابدار است
ملک را فریه که کلک نوار است
دامان مری که در اختیار است

کدام دست جوید از دندان شدن
شعله خورشید تواند سوزفت
چراوش از عالم نماند رسیدن
در دره خلعت افلاک و سرفتن
شهر بادا تخت یادت پلان بن
روز مجیک کاسمان سپارد کسرا
وخته در کو افلاک که سرفتن
بوقلم در دره سنازی دلان در
در خلعت از هر پند در عمل بن
هر سواد از لیسک چشم در کج
جوف در رخ بر کف سرفتن بیدر
سایه از قهر تن کاکه کرد
جمع کرد جز جزو تر باد و خشر
سایه از قهر تن کاکه کرد
کس می سیرخ و ستم بلبله کفتی
خسروان کوه شمع از ناه بانی
که چرخ از بنه پادشاه می ناید

کمال استر یک اهورا رت
کشتی از ملک کاه رت
تا کجا از خرم رت
شیر کاه اسبان در کاه رت
اکماد باری ندر رت
چرخ میاید از کاه رت
لرزه بر جبه افلاک رت
حکم بد را سلک در کاه رت
کاه کشتن سوار رت
فرمان از خرم رت
که جلا فله عنو رت
بکسله جالی رت
کشتن را کاین رت
بکسله جالی رت
که بدینی در رت
هم قورانی رت
و از صد و نوزده رت

تا دو لم و فز کار از دست
کشته مهر رت از رت
اصل ماتم تنغ مندی
ای قوی باز حفظ دولت

دور دولت با دایم رت
باز جمل رت از رت
علا شادی هم ز رت
حرز باز حفظ کد رت

و ایضا فی مدح

ای تیغ تو ملک عجم گرفته
اقبال خطاب ترا کیده
بستی شنه در نیکو جهان
از نام خدای در سول نامت
وانکه من زبان جهان بسته
اطراف بساط عرض نامت
اسرار ملک من و رفعت
شام و شمس از آفتاب رایت
که سقف سیمای خیال منمت
که قطره زین از شایه رت
فرمان تو لیل سخن با عن

انصاف تو جلی ستم گرفته
باقی جهان جمله ستم گرفته
هر رت که پیش تو ستم گرفته
تو کج جوف معصم گرفته
بر همه ندر و جرم گرفته
افاق خلوت و قلم گرفته
تا شام ابد در قلم گرفته
دکار ز بر صبحم گرفته
ارایش مانع ارم گرفته
تا بشت سحر ناکرم گرفته
دعوت و قلم ارم گرفته

در لوح زبان خالی بابت
انصاف تو در دایره شریعت
عدالت تو بلحاظ عشق بازگ
عفو تو قبول شفا شسته
ارزش تو فوق سوال سایل
آزاد کرب امتلای دایم
هر هفته از خبیث سیاهت
در عرض سیاه تو مرغ و ماچه
در محبت تو از دهای دایت
در بیکر دیوار شهاب محبت
هر کجای سیاه تو فشرده
بدخواه ترا خاک ملخا ساسا
مانا که خشم تو کوثر کردی
جشن تو زیباست و فرخندیش
لؤلؤ و فتنه را تعبیر
ای تو شمشاد پیش و خروان را
سایه بکالت کف نشسته

اندیشه و روشم گرفته
افزونگی از احکم گرفته
بس تو و شامی هم گرفته
خشم تو مزاج الم گرفته
ماعت صلی نعم گرفته
ویرانه کنم علم گرفته
یکتی همه کوس علم گرفته
یکسره حکم خشم گرفته
شیراز در دایم گرفته
هر صبح شمع بزم گرفته
در مسکن شاد تو گرفته
از شب بیدار تو گرفته
خامی و خنایم گرفته
از تم صفی بزم گرفته
در خجی آن فتم گرفته
دام حیل و حرم گرفته
یکل و فربه و در گرفته

تا در حرم آسمان خیزد
شلی تو یادای حرم کبیتی
در سکه سماطین روزیارت
در حلقه خنیا کران دمت
عمر تو قنات نوح دینه
هر عید عتفا بر تو خیزد

بر کس در شاخ و غم گرفته
او غدا تو امر حرم گرفته
کیوان سرخ خلم گرفته
خاق قلم بر ویم گرفته
جاده تو و ایات جم گرفته
خشم تو سواجم گرفته

واصف

کواصف جم کوپا بپین
بیشتر بله دیو دام و خد
باخی که کشیدنی بساط لاف
مهر که که و خور و طپور را
ازیم سیاهش سیاه خشم
بی واسطه ملک و تر خیر
بای ملخی بش تو نقد ر
بر تخت عرش سبای او
بر صرح ممر شرایض
ر سیاه فرهای جوش

بر تخت ملک سلیم از راستین
در صف زده صفای عین
بر که اعلاش زین زین
در طالعش او در بر نکین
جم و نعلان شده درین
از خیش زخم و قتل حین
در همت او طالع آن دین
از عرش سلوان افرین
در درش اضا فرب طین
طکرده اقله ملک درین

فی علمه عند ربک
نہ سباقه وحی جبریل
وقتش نشود قوت اکثره رود
جهره یومزدوری آفتند
بر جهره کشد بابه جهره
جهره ای زیند در اینه ملک
جهره صف کشد الله صاف هم
از بیعت او همه بر زبان
هم بر کف دایره رضع
در جنبش جیش صفت
در دولت جیش نما نوال
عیش و فاقه غلمان
که غم فلک بخد بزدنی
سندش نشود دهنه از غم
بالشش او شیر آسمان
بالشش او دست آفتاب
در ملک زمینش نظر عمار

ایات کائنات همه شمس
اسرار وجودش همه نفس
در حال کذا انقضا جبین
انرا که خلاص کند لعین
انرا که وفا من بود قرین
بحر شمش را که شمسین
شیر عرش را صف عثمان
وز طاعت او داغ بر سرب
هم در شکم ما فغان جبین
جهره هم در اجرای انکبین
جهره یاس هم با سیمین
دانش بصالج حال دین
وزرای کلاه بود درین
حقی که جهره شمسین
شیرست مرقر زینتین
دستشست طالع در استین
بارجی ملک باشی این شین

من ملک و ملک رفت کار
باشین شمس آمد از عدم
من که یفرزند تلج بخش
شهر یفرزند تلج دار
رونی که جهره کند کار
جهره که از اند شستما
جهره که یفرزند تلج دار
وز نعل سمند و سباه و بود
در خیز عذو حفرها بود
وز ابرستان زاله زدن
دیدست ضرات نه شمار
با بیکار و مرگ هم عنان
جهره که اینوی اجسل
دندان شمش آسمان خراس
خریج عرق سر کمان نوار
یک طایفه را نعرها بلند
از جانب اجبر کار شود

حوت فلک و اب بار کین
زان تلج و تلج جهره شین
انجا یفرزند تلج بخش
انجا ملک طالع شین
قوی که جهره در کشد کین
ایزد و جهره در طین
امد که خاک در حین
جهره که یفرزند تلج بخش
ناکه جهره کین درین
ناسوده ناله کین
در مرکه جهره تیرین
بادایت او فتح هم نشین
در رفی املا فلک جین
اکو شمش کین استین کین
وز دخل در یکبار سیمین
یک طایفه را ناله حین
در حله جهره طافان شین

در لشکر او جرجل بود	در خیمه سحر افغان کیمین
در محشر نه عسای کلیم بود	در خورجید اندک نشد بطین
در محشر نه دعای مسیح بود	در کثرت اجپا نشد عین
تا غصه خیزد ناخن از نعلام	تا طعنه کشد خاب از امین
در غصه ابر ملک با ذرای	در طعنه این خروکی نکین
ساعت بقای ملک شهود	ایام فساد ملک سنین
در بنم شوی پیر بر پیر	در بنم شهبان عمر بر مین
در آن جهان تابع و طبع	در آن جهان ناصح و عین

واضع الدفین

ای برده ز شوال سبوشانی	بافتم که راه هوا خدای
هم فتح ترا بر عکس فروغی	هم و هم ترا از عدم اکاشی
و این شد در فتح نخستینیت	کینی که پر و زدن بر شاهی
باین فکر اندیشه گذر کان	ز نیکو بایق شود کاهی
که دوزخی کسب شرف کرده	در بونی جبهه در کاهی
در نسبت شیر علم جیشت	شیر فلک افاده بر باهی
عدل و جهان را بسوزد آری	زجر تو ستم را ز ستم ناخی
حر و دوزخ دست فلک کایر	چهره ساینده شمس خدای

در چشم راه راستی مهری	در کجایه حب در راستی مای
قادر بنود مکرم و زین مسی	در کجایه خالی از انکراهی
افواه برست از شکر شربت	از شکر ولی نعمت افواهی
محوست در شربت و لعل کمر	یا رب کجایه جن که از اشیل می
ای روز بیدارندیش فواره	در کجایه شرب سست کاهی
مستند که در یکایم دای	صفه متبهم مالی و هم کاهی
لعل کمال که در باغ کفوح ام	از خوف و بریشای و کاهی
زین سش اکرم و هم کمر و دی	آن خطی کوفه نظر ساهی
در عین کجاست یا معش	بهر خط بطیعت شنی داهی
تا در کف خط تو خوروش	بلکشتی الله چشم ماهی
آی ز قله شونده ز می قلدی	پوشه ز میان کجای می
تا کار کس کز نیست که از جملدن	کاردن همه آنرا که تو خدای می
تمرق و ملک تو در کجایش	تا عدل ز نای تو کای می

دافن الدفن

ای بشاهی نه شاهان فرد	مشتی منظر مرخ نبرد
اسما شل تو نادیده نخباب	بخش و حرکت را مرهم سرد
بر جهان ای ز جهان راه تو	دولت سلطانان سلان کسرد

ای نه دست قطع رقص کلان سر کج	باز خود دست شطرنج یازکی
یار و هم خانه نذر و سازه بسنج	شاه شطرنج که در دستش است
هم در آن عرصه بر سر گذشت بخت	چو شد که ترا دست بر سر داشت

انصافیه

نمل که بر خیم تو بر افلاک بود	قوی آن صندل مریمه قدش بلند
دامن و لعلش از دستش جان بود	دست در راه تو زد و زد و زد
هر که از خدمت درگاه تو بیال بود	و هر که بسبب رفاهت بلند شد
دامنی بی کنی که در فلک بود	ز استیلا بر تو نشست و نشست
مائی ز عمر سر نخواست و ناک بود	بس بسندی ز شداید سه روز

له فیه

دو جبه تو تا قیامت بان	ای چهار ابرو دست قیام بان
خطه قی فیه شد جو مان	در کفایت قیله که بر کعبه
استی داده یکد با بان	که امرو می سپاست تو
قننه در خواب کرده بای دران	کر زوایای سلاطین عدالت
مر که بر از زهر کرد بان	که جهان را بود ز غم تو شد
در شب تا ابد کند فرمان	و رفلاک را بود ز دای تو مهر
اسمان را در مجال بحران	آن صفت کمال شست بخت

که در آن سازه کنون که از شاخ	چو بخار می زاید و زد
با تویی کار نه بانده ماست	با عوای تو کراں نیست کرد
ممن غرقه کند دریا خشک	دم بر وانه کند دونه سدر
باست ارسوی معادن خضر	لعل را در می خور کرد زرد
مرع حکم تو صند بار و نون	چرخ را که بود کز بر سر
کر نه از عشق بکلیت بودی	ز انبلیس تو کجا گشتی فرد
ای بجای که کشد خاک درت	دامن اندر فلک خاک نورد
مکتوب که می کرد خراب	کسوفش مرا وای در د
مخت زده در شدت	نه بر شوشه جرم مهر نرد
تباکی روز که در بر ز جان	تشنه زهر مرده از د
وارد حضرت احلام بر سید	چرخ آمد زهرم بر دلب
ناسکالینه از آن سال سخت	کو تو هم بر سید نش نشود
بنده را بر سر چاه و بر تو	نشرش داد که جرم نه خود
جان فدا از تنش را حالی	و از لغارت شده را باز آورد
بسر از هر کف خدمت تو	ز نعل کنی بند جان خواه کرد
تا که بر کرد می کرد	که کبند زنگاری کرد
در چهار داری که کسودگی	چو شد همه آفاق خضر

و آن سعادت و خجده شک نیست
ای ز جاهت سرشتم شمشیر

و لفظ

ای خداوند روزگار نیست
ژاله حکم بد ز این فضل
بیش مردم ز نار وانی کار
وین چنین کاره بروی مسرا
ورنه بالله که گردان ترس
بدخ حال استنات تو
و عدل مجلس تو نادرده
بکوا یسب حاجتم که سخن
کر مرا صحبت حسان یغده
تا نباشد خرقه زایت صبح
گیرم پند که در میان باشد
لمنم با غنی که جان برده
که فتوحی زد و ستاری
ماند یک ادر و روزت

خزان را بر و امید جولان
خرمت باد و روزت شک اندان
که بیدار اش تمام اید
همه بر کشاخستار اید
کارهای با خطر اید
و همان روی شرمسار اید
نه تو یک ساعت قزل اید
کس ز این جبات عار اید
موی مویم درانظار اید
چون چار کوم استوار اید
کس ناسد که خواستار اید
تولید که اشکار اید
زهر که خنجر در کار اید
کمه لطف غمکسار اید
ناله لایر و دشمن اید
که برویم یک دیوان اید

اس خطا باعث خطاب بود
شاخ بیوندا لزل بود
که هر نفس از بهار اش کفر
کر صبا ی عقیدش بود
از سرم دست بر ملا حکم
دانه کی باز ده که تا جر مگر
یاد مازت فلک نیم و پسر

و بر کنه موجب غبار اید
که اندوه فتنه بار اید
یا که جو باز در کنار اید
در خزان موسم بهار اید
عفتن این روز و لیلک اید
در عفتن بن بهار اید
تا مینماید بر کنار اید

اصافیه

ای خداوندی که از لایم کنه لای
باز اگر حال هم بسید رخ شایه
کتر تر شد که از احمدی برده است

جر خط خوش در کمره خط اید
تا بیلداش از فعالاب گوش اید
چو عارفان از دره باغ اید

اصافیه

خطوند که در رخسار لطف شیند
ناله بدیده استخوان و رخسار
مستی خار چیا که در حلال جان
اگر چه صحرایم زهر که حلال اید
بجز یکدیگر از شرف استوار اید

سازم و نکه خوانم در بر و بار اید
و یکبار قتل و ناله و کد آری
می خواهم که در غلام امروزی اید
بشوی می برم در قتلک بر روی
حد مصطفای دار و بای و انصار اید

والصالحه

ای تو که خداوند خدای متعال
خبر من که سخن تو را فرمای
از این خطای من و گمان
تو خداوندی که بزرگتر است
از این که منصف تو را بکشایم
حاشا که نه مرا که کمال نیاید
دشمنان را که هر که می اندازند
که چه فرمانده است و چه آن که
جهان کن که هر حادثه که
بنده را بپسندم جان و جان
در جهان است که خوشنویس تو
کلام با تو که هر که در سینه پاک
و علی بنی هم می فرماید و کتب
مرا که از من که مرا تو بخواند
سخن نه و نیست و بر نفس اند

داده غل خرد و جان و جان
بسر بر اندیش و تو را تو را تو را
و از این خطای من و گمان
تو خداوندی که بزرگتر است
از این که منصف تو را بکشایم
حاشا که نه مرا که کمال نیاید
دشمنان را که هر که می اندازند
که چه فرمانده است و چه آن که
جهان کن که هر حادثه که
بنده را بپسندم جان و جان
در جهان است که خوشنویس تو
کلام با تو که هر که در سینه پاک
و علی بنی هم می فرماید و کتب
مرا که از من که مرا تو بخواند
سخن نه و نیست و بر نفس اند

تو که امید کمال است از هر نفس
بهر جرعه نخی که مرا افکند

بیم قصاص سازد از فلک ای کمال
ای خداوند خدای متعال

نصائح

ای بخود و قلدر بر فلک
دست خودت همان محبت
فلک نیست مای از این
مست از سر غلو و سمو
اخترت از می سحر و شرف
شبه تو جرخ هم تو آرد
هر که از دل از هوای تو دان
هر که بر تو قبول تو حزن
دشمنی تو خود دشمن
خبر کبر او چه برای
ای نیاز از می سخی مست
مشرب دادم که شرب آن
از لطاف جنار که بر غرض
ظل او بر من نیست کس

که سجده بر فلک شد
بای قله فلک می ساید
حاشا که نه مرا که کمال نیاید
دشمنان را که هر که می اندازند
که چه فرمانده است و چه آن که
جهان کن که هر حادثه که
بنده را بپسندم جان و جان
در جهان است که خوشنویس تو
کلام با تو که هر که در سینه پاک
و علی بنی هم می فرماید و کتب
مرا که از من که مرا تو بخواند
سخن نه و نیست و بر نفس اند

بامش خورشید بدید که کف	که خورشید که دستا بدید
که لشکر کف کف کف	که عاه افایب بیا بدید
که بجهت که کف کف	که بیکر افایب اندا بدید
تا دران مشربان بدید	کی بدید لنگ بچ بجا بدید
با دیر دست قشمت که عکس	دند که خسار که بدید
صرف بالونه جانک لطف	زاکلیته جو صوب بیا بدید
با دفرمان بدید زمانه رواں	تا خردای بدید کفر با بدید
جامه عمر قشمت سوده	تا سخن را خرد بیا بدید
ای بجهت قشمت ناخبرم	دج ما راج را بدید
جام از بهر بی قشمت	جسم از بهر جان بدید

افسانه

این مجلس خواجه جهان است	یا شکل هشت جاوید است
یا مثل شوق ملکه دین است	یا موقوف عرض اسرار است
او حق قلک است که بیلک	معیار عیار اسم است
صحن خرمی که در خرمش	انسانیه و افایب است
در حافظه از خیال نقشش	بشکفته هزار بیست است
رازد دل زهر و عطا رح	در زخمه مطهرش روان است

سقفش صد ابر از دو هفته	نه هج مدد نشید جو است
خوشتر مروت اندیک	در اسرار قیاس است
تا قبه اسمان کردان	که در کس و اس است
این قبه نشانه جهان باد	که بر تبه با دشمنان است

تشریف لیا کعبه

خدا یکل روز بران بادشاه صد	بکاها از نه هشت افروشم
یک را در شهر سهر با شکر	که از کجا و از کج بدید
عجب مدد که از هر مراد بدید	دران لاجه که شرف را بدید
زهر خشم و سبار کا بدید	که عشق خرم و لاجه بدید
و کوزه جسته ندید باقی کلمه	می بدید از غصه دم بدید
شمار کار از حدی شمع و در	بلکه کعبه که با کاشان بدید
بدان جهان که تا استیش بود	همه را بدید که قشمت بدید
بجا بلو سحر که بدید	و لکه در قشمت بدید
مر از بنو تولد کرف بدید	که در نهاده قشمت بدید
کفر کار که انصاف بدید	که در بیکه صود بدید
نه اندک مر و در اسماء بدید	هموت ندید و در حلقه بدید
مر بدید حق خیم الفان بدید	که بعد از آن بدید

بیک

نشاوری کافر و مطلق علم	ای سبطین بی فطن و صدقه
دوستان و دشمنان و کجاست	هر دوستان و دشمنان و کجاست
دشمنان و دشمنان و کجاست	دشمنان و دشمنان و کجاست

و اصف الدفه

صاحبان و کجاست	که کشتن جهان نبلد دوست
کشته ام همه جان بد لطیف	زار خاکی که خطم را دوست
طنز می کرد بر جهان کهن	در جهان کفنی که باوه دوست
یکه او مانده در غمت	رونو ریک بر قیاس دوست
روزگارش کجاست و بدو	همچو بر باقی کهن دوست
اسمان و زمین و بدید	کف اسراف و کجاست دوست
همچو دایره و بر ریاضت	دفع از رخ بر کشتن دوست

اصف الدفه

ای خطای که کشته در دایره	اسمان و اسفند که رایت
کشته در دایره که کجاست	کرده رایت را به کجاست
خال طوس از انوار کجاست	اسمان و اسفند که کجاست

کاش که رایت را کجاست
نبلد را فوذه بوخی مای و غی خال کجاست

نیلان و کجاست	خطی کشیدم که خط و کجاست
زجاء کجاست	بخت کجاست و کجاست
دماغ و کجاست	بخت کجاست و کجاست
کلاه کجاست	بخت کجاست و کجاست
بلی و کجاست	بخت کجاست و کجاست
قبای کجاست	بخت کجاست و کجاست

اصف الدفه

صاحبان و کجاست	دینام و کجاست
بیل و کجاست	یک طرف و کجاست
فصد و کجاست	در ترقی و کجاست
ای کلام و کجاست	سوی و کجاست
وان دماغ و کجاست	سوی و کجاست

اصف الدفه

ای خداوندی که بر روی و کجاست	جو قضا و کجاست
بیش قدرت و کجاست	بیش رایت و کجاست
سروا و کجاست	بای قاسم و کجاست
هش و کجاست	بوشان و کجاست

وایضا فی رحمة الله

ای خطا کند که از روی غفلت در راه	نعل اسب را بر زمین می گذارد
افایای وایر دست و هر بار ق	از آن بپایان جان و ان قارون
لمعه رخسار ما و عکس اشک در	کهر با راجع غفلت و غفلت
نقد اشک از خوار نشسته طاق	کال خاکی کل نه در راه
معه دلانه که سیر را انداخت	در علاج عیج کلی کو که می کند
از بهیله نعلان رجب بر خشتی کنند	کشتن اطمینان و غفلت
یکدم از پای سوز چشم که در راه	راست و چپ و کشتن و کشتن
از نشو ویدی طوی صلیو فرزند	کر غیر ناراد و حمله و صابون
حاشا که که ما ندیکه محرم	آه و ایله مال و مسخر
از غیبت معک و دشمنی تا با ملایه	اما شهر و روستا و نعل
محمد و ب و بکله که اینج مکه	طبع و غرض می باید نشاند
صاحبایار بچلیب کیم می	کله و موسم می خیر و کفا
یا غلامی خدا را نه حسد کار	ناشنه و زنده و دهن
یا بکشتن کافر ز روسی و اشک	با دشمنان از یک صلح
یا بکوزلش کن علم بران خط کل	تا بسلی از خط و عکس

ما هم ما اهل دیوان که تا مدتی

ولد فی الغم

مخندایی که در دوازده میل	هفت میلش همیشه می فرست
تخت کار که وضع است	کر سوادینه و بیاض خورست
جمر و شال و عت ترا	خطم که در خوار
که زملح و شاد و شک و دغا	دامش بخ و فلاح و بر و کشت
شعرم اندک حال می نال شد	که سعاد و قد و حال
کشته ام می نظیر تکی ترا	بغنا و یسوی نظر است
انشر عشق سیم نیست سرا	خاطر و لاجرم جواب در است

اصلا

توان فرزند و اندازی	که از احوال نماز با قنار است
دل که یک زبان و کوا	هم بر و رطوبت کف است
و که روی نشستی	غلام و کمال حال است
و که کوی زواری	حکایت از سر اصل و داد است
و یکدیگر جوئی زواری	ترا که می بینی با نداشت

وایضا فی رحمة الله

ای برادر شش زهری ز شعری
دآمد از کمال فلک و ممالک
دآمد که حجت قضا و عدل را
کار خلد جعفر که نوزده گرام
باز اگر شمع نیا شمع نقصان
لوی را چه معیت شرط کار نیست
آن شنبه سینه که نمرد ز سینه
در آنای آن که اندک نیا شد باری
تو جهان را کسبی تابی و کادی
چون ناری بر کسبی خفت و کشت
از چه و چه شد ترا خبر برادر
او را کی گفت که کشته را جمع کن
غم خود و غمی کی ضایع و ناخفته
علی را هر چه پاشی بشوای گش
خود جز از بهر نفای عدل و کرم
منه در حکم خویش
در نه در انداز من

تا زما شستی کداس را ز شمری
حاشا که تا ندانی سخن را شمری
تا قلی با یل و تانی و غریب
آن یکی جوهر که دل از کرم بری
در نظام علم از ری خرد کفری
تا آن که سحری به زان بر کفری
تا قیاد اشتهای که تا فی جری
آن تا جگر و نود دای جاشد
دای که در انداز نعلی بالکشتی
هم تقاضا از کادی و جاک کفری
امک و خالی از کد و کشتی
تا قیاد و جود حدیث است کفری
هم قی حکم با ش تا هم را کفری
تا که نذا و کد کشتی از کد کفری
این سبب است که مود و کشتی
از کافیهای سهار
جبه شعری کافوی

دشمن حال من که ز شعر حدیث و مود
شعر دانی چیست و دانی از حدیث
تا معنیهای غریب و نکره برادر
که از شعری با زنی عارف
داسقی به یوسف از کد و کشتی
تا کد کفری در کد و کشتی
احتمال با کد کفری و کشتی
ای بجای سخن دانی که نود و کشتی
چون ناری بر کسبی خفت و کشت
کجاست کفری و کشتی
مستزاد و کشتی و کشتی
کو و کشتی و کشتی
تا نود و کشتی و کشتی
تا کد کشتی و کشتی
هر روز است که می باید که کشتی

احسانا فان فعل اندک شمری
قابله که کمال را کشتی شمری
حیف را به بدلی و کد و کشتی
کا قوی به کد و کشتی
و آن نه از کشتی و کشتی
بهر رخ کد و کشتی و کشتی
تا کد کشتی و کشتی
هر کجا کد و کشتی و کشتی
تو خلیج با کد و کشتی
از کد کشتی و کشتی
منتشر با کد و کشتی
شعر نشتی و کشتی
در کد کشتی و کشتی
کافه اجاری و کشتی
تا شقایق و کشتی

عالم را از شعری و کشتی
تا کد کشتی و کشتی

یارب از کجاست بر خوار و بختی
آوردی شاعری از اندکی امینش
که در سر حد با آن کجاست
خاموشی با حسن که از او در طبع
کشتی بر خشت کجاست از آنکه سلطنت

و ایضا

آوردی شعری در هر دای جیست
بایه خوش گوی و طعنند
تاج دای خرد و از علم
کردن و کوشش هر دم را
عزت و کوهی که از مایست
بیش بر باد شعر از آنکه

ولد

که چه بگویم در مدح و عزت
بلکه بر هر علم که از آن طبعی
منطق و سستی و هیات با نام

که ز منی صاع شعر از جام بری
که خط در کف دست نام خط
خط از آنی شستن کف دست و
خبر نباشد که از من شعر گری
که جانش بر هر در و کف دست

و معنی

این یکی طوطی آن ذکر در آیه
تلفظی خرد اسباب
چه کوی همی که کمال خایه
نمیت آمد بهینه بپرایه
تو یکی شاعر کمال سبایه
ای کمال سبایه این کمال مایه

و المعنی

ظن من که نظم الفاظ و معانی فاصد
خواه جزئی که از آن طبعی فاصد
راستی باید بگویم با ضمیمی فاصد

و ز الهی الخ تصدیقش که شفا صبح
و طبعی در خط از جبهه شوش نیست
نیستم بیکم از عالم و حکام خیر
با آنکه کار و مستقیم با و در شتاب
خشمه دارم رفعا از آنکه
از من به بکلام و شعر خیر
هر یکی از اینها که از من نیست
خود هر در خط از جبهه شوش نیست
خطم در خط و از خط از خط
که از من خط از خط از خط
از من که ای که خط از خط
در خط و از خط از خط

که تو صدش که شوش و کس طبع
کشف نام کرد که از من نیست
که می با و ندانی شوش حاضر
علم تحصیل دارم و از من نیست
دین که از من نیست که شوش
جو سبایه هم که خط از خط
این که خط از خط از خط
هر در خط از خط از خط
فهره شایر در خط از خط
بکلام و خط از خط از خط
شوش از من که خط از خط
و ای که خط از خط از خط

قدح صاحب قلم الحسن دایه کمن
مصدافیر باید کار ناصر الدین طاهر

و ایضا

در شرح جان تو آن شعری نورند
و لیکه از همان غرض و ذری سازند
که در هر خط از خط از خط
و لیکه از همان غرض و ذری سازند

فد حرف شریع کی ای برضی شریع
جو علم انت بنامدین کنی دینوی
جو عین شعر یا خبری بیاموزی

الفصل فی

کس که مدتی سال مطلق گفت
که در روزی بطلد عمل در محقق ع
برو که عاقل از اختیار آن بزند
و شعر نفس توان بایه اعدا کشت

الفصل فی

بر که ارا با الم عنهم ز سمن
منع با هم اعراض جو در شری

الفصل فی

کرد کار نشسته که در علم و قریش
شعر بر می خواهم اطلاق از دواز
قصه تکی گویم از این خبر که در
خط از اندیشه علیر کس تقدیر است

والصافی

چرا مرا عاشق کی گفت غزل می گوئی
گفته بود که غزل حال کم را می رفت
غزل و مدح و بجا هر سه از این گفت

آن یکی شب همه شب غم و اندیشه
و آن سدی که جو سکه نشسته قنبر
جو غزل ای سکه سکه سکه با حاشا کم
غزل و مدح و بجا گویم بار بفرما
انوری که در سینه زده آن بفر
کوشه کمر و سر راه بخانی بطلب

در انصاف

شعر در و از حیض مرخ انست
مرد عاقل و ناسخ و بدیان
هر سبب که جای کریم بود

انصاف

خاطر چه افسوس در زبان می گوئی
ای مرد فانی که می سترا و انداخ

هم طبع مولد کشف ان شر جواب
از دل تو عنان شاهان تر تاب

ملح الامیر خیا الدین الکفی الکفاة
مؤدود و محمد الدین ابوالحسن العزفی و محمد الدین ابوالحسن

خدای جل جلاله در حق داند
جواز در بجه کوشانند بدماع
کواس ظاهر و باطن که منهای داند
که پیش خدمت او از دیوای فشانند
زنی بنای حقیقت که در کار ازو
که هوای تو احوال حیان شد فضا
خدا ایضا که هوای تراست از انبال
بخیالیم رسانید جرج و جلیل
بکاماند که قبال تو شد قبول
جو مدحت تو بر الیک از اسب تو شد
جوابی من بود الله کان خدای تو
بنمونه که در وصف کاه اجل

مرد که هنری نیست از دخت
نه و صاحب انرا حسد سازد
فلک جو کار عزیز که طهرم سید
جنام دولت کفی الکفاة رحم
نقیمی که این زمانه تر فتح باور گفت
بسیم نام تو می خری نیال سخن
عنان را بلبل ایام ده که لایض از
غبار و عتبات مونت از بسید
زهر نیکبیه او که غم فتح کاف
نقما مدبر ملکی شوه تلخیت
حمار باب و فاروقی عین توین
زمانه مهر نشویش از چند جید
نقما زمانه بسی از زمانه فرید
مهمه تا کی ز تابش جرج و کریمه
لب نشاط و از خدای حرمه سید

که هر که از دخت از دخت
نه و صاحب انرا حسد سازد
فلک جو کار عزیز که طهرم سید
جنام دولت کفی الکفاة رحم
نقیمی که این زمانه تر فتح باور گفت
بسیم نام تو می خری نیال سخن
عنان را بلبل ایام ده که لایض از
غبار و عتبات مونت از بسید
زهر نیکبیه او که غم فتح کاف
نقما مدبر ملکی شوه تلخیت
حمار باب و فاروقی عین توین
زمانه مهر نشویش از چند جید
نقما زمانه بسی از زمانه فرید
مهمه تا کی ز تابش جرج و کریمه
لب نشاط و از خدای حرمه سید

و ایضا که در فی

دشمنانم را که در راه میروند
بالافتاب دار و دیوار برین سخن
جسمت زجای و پیش روید و سلام
کفایت یکایک برینم و در رسیده
کفتم که حالم از غم تو مانده است
بمنشست و ملجای او را میخیزد
میگفت می که بیکسرخ خود
تنت خوار او که هم باز یک نفس
الشفه از من است و شعله و کمال
افاد در معانی و قطع شعری
کفایت اگر چه مستخرام سوال کن
کفتم که چیست بر این درخت
در زخم و شکسته بر روی درخت
اصل وجود است از این فرع رود
کفتم که دستایت ستیز و دروغ
مود و دامن می که فدا از من
کفتم که چیست از ترنم جبار که دریا

هم میروند و هفته و هفته کرده بار
بلجتم نم خواهم از سوز و غم
و او در شکر و شکر و شکر و شکر
بجو نمائید و کوفت کال و کال
لیکن کفر نشانی تو کار و شکر
اغاز کرد قصه ای و اشک بار
می تو خط طاق و من را مظلوم
در بار دید بار و کمال در جبار
کفتم از حدیث و کفر و غم اعتبار
بروز نهای مشکل و الفایستعار
و منی در بر خط نه غم و اشک بار
کفتم در درخت و منست با سوار
در زخم اشک و خسته و زار و زار
در از همان نظام که از غمت و بیخوار
آن از همان که پاره و در شکر و زار
دار و زمام کنی در دست و دست
بوفی صبا و دانه و دانه و دانه

ز و طاعت از به و او سال و ماه و روز
که در کمال و نظر کن در شاه و خوار
آن کمال لطف و بیروسیا و بیروسیا
بنیاد و در قیام و دولت و شرف
در روح این خط و خط و خط و خط
کم کوی قصه خبر و دوان و فم و بیاد
آن را با ناک و بر و فم و سخن و کزار
بر و فم و قصیده و مطلع و ابر و ابر

طالع
کای روزگار دولت تو از روزگار
وی در زمانه سایه تو فضل کردگار

ای فکر تو شکل از روزگار و بی
فاد کلم بر کمال امان و صفت
افلاک را بعز و جلال و افتخار
در ابرو که نه سوز و کاف و صفت
از آن تف هبت تو بر کمال و شان
ناست در زخم تو کشید زخم و جور
عقلی که دکان و سحای که سخا
و حجت تو حاصل اسلام و امان
فایض خود بر خط و اقیان و بار
و ایام را با جلال و جمال و افتخار
دست نهی بر و زخم و کاف و صفت
و زینت خط و خط و خط و خط
عالم نیک و عافیت عالم و احسان
خبر که کفایت تو بی که وقار

معمول مشروط شخصیت بیجان
تا آنکه همان از غلابی میگذشت
چندین سوابق از این کلام تو فریب
و نه جویند از خودی علی تمام
حکم قیچی باز در دندان را میسیر
نه جریح را بر عتبات تو فریب
از خاک رعد بار و امن بر دست
انجا که یک سازه فرو کرد قدرتی
مهر تو در و شمشیر از دل شکسته کل
چهره هر که باطل طاعت نیست
هم غول حقیقت ترا در حال
تا هست لخت از انرا میسیر
باز امیر لعل تو هر چه در حق
هم فتنه را بدست تو توان
تو بر سر دولت و اعدا خاک است

والفضله

هم نظر من کل تقدیر است عیار
تو کتب معانی بیست بود قنار
از تو خشک عالم خاک افروخته کار
کمی برافش از آن تو انحصار
حلم تو همچو کوه در میان را قرار
نه و هم را بیا به قدر تو کداز
بر این عالم یک غم میگذراند
ملکی توان که هر روزی یک سوار
بکوی دشمنان را با جان نوازه خار
ببر و کشد قضای بزار تو سوار
هم لوح با کاه از جرح در حار
تا نیست استرا انرا افسران مدار
باز آمدن تو تو هر چه در حق تمام
هم جریح را زلف سینه تو شود
تو در مقام عزت و انوار خاک عیار

بهرام بخورشید نیکو ان شکیب
هر که از این لعلش نوازه است
کسا دهن او بر کس جانها دست
بدین صفت بختا و انرا اندک بود
نه در دهنش تو هر چه در حق
مرا خدای مستی عالمی که درو
بصند لطیفه با این فریاد
بطعنه کفایتی بیجان در معنی
هر روز تو به خردی نمی بخردی
چه جای خرابی تو از حسی خیر
امیر دل بود در احدی صمی
مژده با این خدای که کفایت کرد
بر استانه قدر تو خدایا
هر آنچه خواسته در هر کجاست
مدیر هست ملک در حجاب
ایا با خواه تو در همه جهان
قلعه را تو در خاک راه و این معنی

تقدیر و مبدء و رخ جویند
ظهور در لعلش کشیده در خیر
کشته غم او در کمال بر تو
جاکام لعلش لخت از تو میسیر
نه در مقدمه رخ رسول کجاست
خبر تو در این عالم از غلبه و کیش
مرا جود کف خوار تو در کسیر
ز غلبه تو فعال در عادت تو غیر
هم جفا فتوی تو حکم است از
باز تو مکه در اندیشه تو میسیر
که عداوت بر نیک تو در طیر
همه جان تو در کشت تو شمشیر
که جفا تو کار تو نیست خیر
هر چه جسته را با این همه که نظیر
که در حقیقت تو در او تو نقد
و یا بدین جور تو در جود تو
نشسته کل تو بر این خدایا

که لطیف طبع تو خیر را چنان
 ز رشک قند تاشک فاله خوش بقم
 اگر چه شمع چاه می خور و
 هزار بار بر خست بزبان تو
 که بر با تو چه بر حرفهای بیان
 حیث خاصیت صفت آن
 قیاس باشد از راسته بران
 که کشکان خدای زمانه را قلمت
 نهی یار تو اسرار عجب را کی
 اگر مقصود اندیشه معارف
 معنی بیا به قدرت عی برده
 هزار بار به دست بر سر نه
 که مانده از این سر شمع
 برو که شربت تو نیست که این
 بلکه از هر چیز تو دلی شوق
 که این و آن را از تو شود
 اگر چه هست ضاعت ضلعت حیا

دهد شما را علم تو کوه را نشود
 زیم قهر تو را طوری که در بر
 همیشه مع سینه بحر سوز سیر
 که بر زبان نشان تو آیدش تعبیر
 که ز کلام شکر نه در بندش سیر
 مسلم و تو ایستادن تغییر
 دلیل باشد از این خیر بران بشیر
 معاینه تو زنده که بصر
 زین نشان آثار خود را نقیب
 که خط است نشان خیرت نصیب
 نقد تو قلم تو کلمت نصیب
 هر که کلام تو را مدح و ستایش
 که نقد تو است نشان تو ایست
 برو که خط تو نیست این خیر
 هر که کلام تو را مدح و ستایش
 که نقد تو است نشان تو ایست
 برو که خط تو نیست این خیر
 هر که کلام تو را مدح و ستایش
 که نقد تو است نشان تو ایست
 برو که خط تو نیست این خیر

خلاف نیست که دانم شعرا حد
 مرا غرض شرف ما را که عالی تست
 همیشه ما سوزده قیاس جوان
 بطبع تابع رای تو ما و خدایان
 را شک در یکه بدخواه تو سید و
 زده قیامت که تو محمود است
 که نه موی زینا کشیده و لعل

بدین و سوزش شمع هر چه خیر
 که ساحلش ز شوق ما در سبب اشیر
 بر وضع و شرف و در صغر و کبر
 طبع قابل حکم تو ما و عالم بیدر
 ز نقد تو بیدار تو سید و
 ز جرح ما که از ان محمود است
 که نه موی زینا کشیده و لعل

فصل در حمد الله

همان شام و خورشید کبک در آن
 نقال نیک و دل اندیم در آن
 بطالع کبک است از اندای وجود
 نکا و رانی زین و بدولت
 نه فلما نشان سطح زین و کلال
 نه که معاصر این سستی زین و کلال
 بکر و باد و سامانی اندام و دیم

خود و رف و خود و چشم کشان
 بعزم خود و کمال پیشوای جهان
 ستر طراح عالیش بر جهان
 جوار بر کاه و جوار بر کاه توان
 نکو تنها نشان روحی که جهان
 نه در طبع و لعل و زین و کلال
 حاکمان و پادشاهان و کاهان

جوشسته همیشه در روزهای خاوشک
 جویبار و بار در خامهای دیک روان

کسی ندیدند فراتر از حدیث و حدیث
بنا و بنا شد و در مادر که از کثرت
نشد عیشتی و در مادر که از کثرت
کسی بر سر نیند و شب سیاه در
نیم دیوید در می گذارند و خبر
هراد با در بهر خطه پیش آمد و در
زمان زان در قلم آن فکری بودیم
خیالی درین روی مگر در حدیث
ایمیر عادل بود و در احمد عیسی
مگر با در خدای که طبع و دستش
بود عنایتش از ایا که در خراج
بغیرت از نقش روح عیسی هم
زاد کرد و باز با در افرا
هران که نه از بهر خفتش و نه
ناشای تشبیه و استم کردن
خرز قلم بستند از ناامید
باور نیسمل از خجسته نیستند و در

کسی نرفته نشینش در بیای گمان
بنا و بنا شد و در مادر که از کثرت
ناستعلی اسافر در خبرهای کرمان
بخر کونجی که درون نداد نشان
نیاز سرش می فریاد و در
که با رباب بر در کبر و کثرت
نیم خفت از غصه و در زبان
زمانه داند درین سیاه احسان
که هستی که اندر و عصمت بران
مع غازی در کبر و سجد از دکان
در حدیث از حدیث از حدیث
مجلد از قلمش و در حدیث
در شیر کبر و متاثر و در حدیث
هران که در حدیث و در حدیث
سرانامل و رباب و در حدیث
چه کفر کنی و در حدیث
که در حدیث که در حدیث و در حدیث

با خط از روز بدای و در حدیث
ایا که در حدیث و در حدیث
نشد کسی که در حدیث و در حدیث
سهر مثل تو از حدیث و در حدیث
حکا بنیست و در حدیث و در حدیث
کمر بسته کسور و در حدیث و در حدیث
مضای امر و در حدیث و در حدیث
قضا و امر از حدیث و در حدیث
بنیاد و در حدیث و در حدیث
سهر خطه حکم و در حدیث و در حدیث
سهر کس و در حدیث و در حدیث
جهان و در حدیث و در حدیث
نه کنی و در حدیث و در حدیث
قوی و در حدیث و در حدیث
جهان و در حدیث و در حدیث

با خط از روز بدای و در حدیث
ایا که در حدیث و در حدیث
نشد کسی که در حدیث و در حدیث
سهر مثل تو از حدیث و در حدیث
حکا بنیست و در حدیث و در حدیث
کمر بسته کسور و در حدیث و در حدیث
مضای امر و در حدیث و در حدیث
قضا و امر از حدیث و در حدیث
بنیاد و در حدیث و در حدیث
سهر خطه حکم و در حدیث و در حدیث
سهر کس و در حدیث و در حدیث
جهان و در حدیث و در حدیث
نه کنی و در حدیث و در حدیث
قوی و در حدیث و در حدیث
جهان و در حدیث و در حدیث

با خط از روز بدای و در حدیث
ایا که در حدیث و در حدیث

کشیده جامه ترا دوام طراز
نیشته نامه عترت از ابد عنوان

و انشا

ملکت را نیکو داد نظام
ثانی اشیر صدر آفاق نظام
معجز خاوندان ز کفش بپا
ملک کینه بر وفق و نظام
صد در بنا خیا افس خلک
سردیوت عوید لا سلام
میر و مورد احمد عصی
برتر از خدیش و معان ارا
لکه در خشمش افلاک
ورک و جد طعش اجرا
و اما که در کفش کز خون عا
سرفش و طبع کردن خاص
در کفش از اوج زلف حرا
سختش را هیچ صحر حلال
حاجا کاکام و سرور
مطرب بر کاه او ناهید
موقف حشر در کفش زوال
روضه بار مجلس ز خاص
دلخ طعش نهاده بر خیز و ز
دست کفش نهاده بر خیز و ز
بلاش بخت یارز نا
با کفش آسری ندارد بای
باس لختی ندارد اندک
کفش که آید و شش را
حیت اندک شش اغنا
دکتر از حلیه سپهر غلا
شکل خرج پیش کل تی کل
نور خیز بر دان تی و ا

علی دیکری تو کردی عالم
 کز بر و سخات دام نهفتند
 و دیاد و کفایتی تو شدند
 دفترا و سهم که نه ظلم تو
 بکذا و شمر با نام تو
 عا و عالمی بی چه عجب
 بر دلم تو عدل تو دلیله
 ای جهانی بوزارت خدای
 کز کتبیب بر کز پند شنید
 جز تو کس نیست اما تو شخص
 رای اعلا تو عالمی این
 یکد و اندیک را از یکد
 بقو باشد تو علم این منصب
 اکلام تو دین و بدست
 با تو تو صاحب دولت است
 تا کنی انصاف تو طناب
 ای برادره بای ازان خطه

هفت اقلیم تو زهفت اندام
 نظایر کردی اندر کام
 جام لقی نمای دزد کجا
 و از خیم تو بقرق زسام
 عرق خجالت از سام غما
 عدل تو علم تو نداند کا
 عدالت تو بی دلیل دولام
 هیچ وجود نیست حق تو نما
 باز شاه جهان صد انا
 جز تو کس نیست اهل افعال
 کز تو نیست باز تو عالم
 پند تو دین تو را از خطه
 کز تو نیست تو حق تو
 باش تا تو نیست بر ایا
 تیغ تو شد کز شد دنیا
 تا کنی از خیم تو خیا
 که با تو افتاد سدا و عالم

بنده شدیم به تو که در محنت
 کذا از خسر مکر تو زحمت
 آن نمی بیند از مکر تو
 و آن نمی بینی از نهادن آن
 خشم عذر و عفو تو ای
 تا کنی فرجام جحشام بود
 محنت تو تو بی پایان
 بر سر تو سایه ملوک مقیم
 دولت دوست کام تو میلا

که همگام که بناهت کام
 دهان تو تو حشر ابرام
 که بشهر تو از خود قیام
 که بندان نیست مستحق ملا
 که نه جان جز کشته کام
 باز صبح مخالف تو جوام
 مدت دولت تو فرجام
 برکت سلف تو نام نهاد
 هیچ دشمن تو که دشمن کام

وله ایضا

اخرای خاک از لسان و لعل تو
 نه ز تو خد س کرد همای تو
 مویک صدمه جان تو تو حق
 لاجرم با دمی با تو تو مسح
 الکر که تو را بر تو تو تو تو
 داده کلار تو تو تو تو تو

از بلبل آفتخاک که کلخ و کات
 کلد تو از لعل است لعل و شات
 خولج دنیا ضایع تو تو تو
 لاجرم با تو تو تو تو تو
 خف کلان تو تو تو تو تو
 داده رای تو تو تو تو تو

هر چه دلتی و زمانه عظم افتد کش
در غایتی امداد آتش کنی خاک
ای شهرم چاه تو سرکش است
امفی در هر نفسی نهایی الکل
از خداوندی جگر تو سرکش
بعد از آن والی که بنیاد وجود است
در انصاف تو بریده سرای کار
کریم را جرمم جرمی کوی
هر که در دل معوی نیست از عیان
خود صلاح اهل عالم نیست در رسم
زاکم روز از اول امری و روز آخر
خود را باند زبانی خود در شکند
صنعا بنامه کن در حصار کج
خشم را که هر خلی که تو در ملک
صاحبان خداوند که با تو سر
بعد از این منتظر ای سار و قلم
بر قضا خود که پیش تو قمار داد

جمله واقعه سخت طم و علم و کلمات
بیرا که هیچ بایند از احوال زکات
هر از شکست ناله موج اندازد
چرخ طالعان افی نهایی الکل
نفس موجود از خود از تصویر صفات
بر غلبه و حق تو والی که سر و دست
در محو دست برین خانه های مشقت
در درو کوه هر که باطنی غریب است
هر که در جان وفای تسبیح ارجاست
انضمام البطل طلعت بعد از احوال
مجموعه و غایتی در کلمات
در عظام و ملک و ملک و ملک و ملک
هر چه در واکار که در جرم بر ابر است
آن خرد نام خلدند تو دانی که شاست
بایند از حال عالی بارگاه تو فجات
زاکم شست افراق تو سیه احوان
الک حسرتی داده هر چه در فوات

امیر خرمی که داند در سلک از سوزان
کجه بعضی شایسته از تو فوات
نور الحوتی خد در سکر از حلقه ملک
کفم الحوتی شایسته از تو فوات
هج کس در میان تو فوات
جرم الی الی خطب یک که بنیاد
تاکی کند تقطیع اسر که در ارض
جیش تو با دایه
بارگاهت شایسته

شش خاکی از سلک از سوزان
عقول و قله ادبی ندانم سر احوال
جرم تو از سوزان و جرم تو فوات
نور الحوتی شایسته از تو فوات
هج کس در میان تو فوات
جرم الی الی خطب یک که بنیاد
تاکی کند تقطیع اسر که در ارض
جیش تو با دایه
بارگاهت شایسته

در حق محمد الی بن الحسن عمرانی کوبید

اینا می نم بیند از سار و قلم
اسم نم در حد سار و قلم
آلحالم خوشتر از ابرام مشیب
کجه دادم در افراق خد شست
اشک حرمی از آن که در دانه ابرام
کال مرده زکال و کله بر و شست
انجمان نمیدانم هر زو غایت شدم

خوشتر از ابرام مشیب
وین قی در سینه سار و قلم
زکال و کله خوشتر از ابرام
هر که بود از غم و زکال و کله
نور حرمی از آن که در دانه ابرام
کال مرده زکال و کله بر و شست
انجمان نمیدانم هر زو غایت شدم

لایق حال خود از شعر عربی بگوشت
اندیش ملت که بزم ستم و بدلت
بود انعام همیش از اعدا و زین قدح
نا طالع افاب طالع قی بود
در روز ایامی طالع با وسع اعرشی
در اینم اما کافی بود برش بکند
ما جویر سینه قوی از دگران بخت
افول آفرینی دلی که کوی خوش
شیرین از آنکه در دایه جگر
ای سهر ملک اقبال فصاحتان
اسمانی نه که تاب رای بود آسمان
سیرت همیش اختران آنداد
بای طمق ندارد خاک هم یکم دنگ
قهرت اندام زهره که در اندر
عدل و خدای عارف که در کف کین
ملکد اکا تو از دیوان دولت با کرد
که بوسه بای با سینه نای نبت

تشیب از تقیر کفر که در چشم صواب
بخت بودم با شکر و پاکباز و باب
ناله جگر زیر تبار و در راس هر کاب
یک جهان جان بود در چشم قضا
در رخ را کج فیانی در عای مستجاب
روز و شب غنای می از براندانی از اب
دایم اندیشی از غرور بر جود ناب
کاوی ای ملک از دگران در غلاب
با بخت عهد و پیمان بر این حساب
وی جهان عدل انصاف و الکاف
افای نه که ناید نوبت از اصاب
در عزت و جود قضای آسمان انقلاب
تا حکم قیامت بازده یکم شب
لطف اندک کم افی و شر در اندراب
تا ابد کس را نیاید که در می خراب
ملکد فی آسمانی و ملکد فی خاک
خوش و دیار که در نایاب

در گفت از لم نادیده نکستی در میان
تا ابد دوز و دوزخ را بدید در میان
چو دوز ستم و جحیم را بدید در میان
نخستین منظر احسان نه که کند
بالکم کرد بر سر زلفش بود بلا و رعد
ایرکی باشد بر باران کف دست که
کوس رعد در این بر قش می بکشد
جلو احسان خود در کف دست قوه
قطر باران و بر روی ای کی بکشد
خود در لب ایاز کتی دست ای کد
اسمان قلدر از طما خلدند
نور که در منم مجری مران سلیم
بدر ساحل غرض رفتم مندا خیم راه
جین اروی تو برین خیر اندک شف
دامت بکشت در عین اصاب عرق
لطف تو هر یکم که در کف دست خدار
مرسل و جلیلی از غرض آمدن

خوشتران میان افاده بخارجی در کباب
کرسند بر فک هر دست کف خباب
کمی نال که در خلدن از کف و عاز کلا
ابر و دریا را در خلدن شک جود و کباب
نه الما که باز در اندک ای از سحاب
کان خشنه شاد امش که در کباب
یک عالم را جلیده در کف خباب
کره که در دوزخ و در کف شاد
کو کلابی بر سر شاد خلدن از سحاب
کجهاننده که در کف در جلی خراب
با کس که تو در کف شاد خلدن
حرمی و دیکر را با هم کلر باب
از شاد شاد مایه از کاف اعراب
دوزخ است با غرضی سلام و کباب
در خلدن شاد خلدن از کف باب
مهر و مهر که در کف ای از اجتناب
در کف غرضی دوزخ و دوزخ ای

خود کرم باشد که حتی که جان بدست
از فلک در بندگی تو سیر بکنم
بدست علم که هر کس تو علم نمود
دانی آخر هر چیزی را بداند و می
کرد و خدای و دگرمانی نام دارد
نایبم جرم را بنویس جرم مستون
در جهان جاه لشکر که اقبال تو باد
عرض تو جرم کرد و در راه از قیاد
از طبعی با یکاه دوله فوق الفلک

دلایلی
خبر جرم خرم شکست و در
رومی نمودم عید شکلی که کشید
جرم او که بیدینده زلم تا پیش
کامی از دور خرم شد و می
براز و شکست و جرم که در کل
مضر است جرم خرم قضا را مقدر

سختش قاصر و خورخت لیکن خسته
باز بر طارم در مکر صحنی سم اندام
از تبسم لبش بر منم شده
سختش از تند و فاصله می
حضره بود بر از طارم او رفیع
ملکی میجو خرم علایق پیدا در
که نمی کرد می در این از کوهر
صله در دکلین سر در راه و می
باز در این می داد و جرمی در خان
باز میدان کرد و در و می
خبرش کرد از اوج زند و می
نه که بسته می داشت یکی را حسن
خویش بود از اینان به و تر شرف
سایه عید بر کله و در این
عالم غیب می دید و بنویس در
بر از و صوحه بود و در و می
در عهه کادی جرم شتابش در

خبرش غالب جرم خرم و قیاس انداز
خفنی بر لب سغدی با یکاه جرم
وز اشارت رخ و لبش کشید
مثلش از تو تر و منم موسیقار
سقف او را به تفر بود و در این کار
نیک مستطهر و زیاده جرم
گاه بر کرد می که کار از دینار
استه و جرم کرد اخرا و بل در کار
این جرم می کرد و جرمی در کار
که از و شرف و طبعی شود و در کار
نا و کش نام احوال شود و در کار
نه سبب خبر که کرد یکی را در کار
و جرمی که عیسی دم بود و در کار
راست و این بود و شرف و در کار
الو می کرد و در و در کار
مدت جرمی که در و در کار
در عهه علی جرمی که در کار

وایضا در مذهب

روز جزو طرب و بستان است
 نوزده خاک عکس ازین است
 از ملاقات صبا روی غنیر
 لاله بر میل زهر مثل
 تا کشید سبک صبا خضر بند
 فلک از کماله سیاحت صحر
 میل اطفال نبات از تنه فوت
 کی در هایلر کون و نیشان
 باز در برده الوان ملیل
 کرشمه فتنیت فخر و رک
 سلخت باغ ز نشاط طبع
 هم که باغ ز نشاط طبع
 آبر آبستن دشت و کران
 نغمه خواجه مامانده اسب
 مضمر که در کون و دیار
 کزین این سبب استغفار است

رو بیاور کل و ریخا است
 دام ناز زبیر افشا است
 راسه عمر ازده سوها
 قدحی از شیشه و مرجا است
 همه کلز ابراز بیک است
 با قلک حبل بیما
 سکو یا طبیعت نا است
 هر که از صبا نایه یک است
 مطربین مکه بستا
 با خور باغ صامه است
 غرقه اندک کهر الو است
 ضعیفی چون کاشا
 وز که انیش کهر از است
 نه که این صحرایان است
 مدغم اندر کفیل بار است
 کزین امر و طوقا است

مذللان که بیکه و دشوار است

کریجه بیدار کنم کان کف کیست
 کف آنست که بر نامه رزق
 مجاز من بولحس عسکری
 الکه در عرکه سحر نیا
 طریقه عرض دلش از عین نیست
 جرح با قندیل در اند
 این باد است جو اژدر داند
 نظر شریدا صدایا است
 ناو که حادثه کردون را
 در این هر زلفیات و لیش
 بر فکال بهر مکافات عاقل
 نفع صحرای صحرای قلمش
 کان نشووی در دانه اندیش
 وین جفاقی دهلانرا که دیش
 ای تمامی که بیز از ان خدای
 تیر دیوان ترا مستوفیست

جو دایر دم بدم و اسب است

کس ندانم که بر چه بخت است
 جو اوزنا با بد عینا
 که نظیر پسر عمار است
 قلمش عجم عجم است
 بود و ناز کفن از لضم
 که بر و اوج ز طراوا است
 که بر و نام سخاقت است
 سخطش علی صاعدا
 سبک چشم از خفا است
 خا و غریب جو کلمه است
 ز جو ز فقه الیوا
 نفع صحرای صحرای قلمش
 بر سر کجی اهل قریبا
 کشته حادثه دورا
 جرم کمال فتنه است
 جرح حال لاری است

بنجامین

و همه در مجلس قضا کور
 فتنه از آفرین در زنجیر است
 یا الله اربا سر اضاف شوی
 شیر یا یار قیام چو کجاست
 آنکه شیر است آنرا رو با هست
 هست جرمی که در سینه فلک
 ظلم است چو ستر قضا
 در سرای امل و خانه جاه
 ز آتش غیرت خوان تو فدا
 هر چه در مدح تو گویند و اسب
 شعر جرم مدح تو بر تو نیست
 پس ملاقات من و مجلس تو
 وصف احسان خود کس کند
 من چه دامن شرف و زینت آنکه
 از تو یار تاه ندانم خدم
 ای جاحی که دل و دست ترا
 رفته رفته نه وی در خشم و

ماه بر زردی دریا نیست
 جو از عدل تو در فدا نیست
 علی تو نایب تو شوا نیست
 که لایع عدل تو می زند نیست
 و آنکه کس کفر چو نیست
 همه یو شیکه و آخر یا نیست
 ایمان شمشیر ز طعنه نیست
 سحر مریخ و خورشید نیست
 بر فلک برج حمل ترا نیست
 جرد و دم نزل و سحر نیست
 شعر جرم مدح تو بهیم نیست
 واسعه زین و جگر نیست
 کعبه و قمر جگر نیست
 عقل کل و جگر جگر نیست
 که لایق تو نتوان دانست
 چو دیوانه امل که نیست
 که پیش از نه از حرما نیست

کس در لایه مهر دم ترسد
 خدای او حقیقت ظری
 همه بگذار که ایس که هست
 در چرخ خرم و آزاد بزی
 تکی نه در این راه دوران
 از بد جا و نیت باد بنام
 ندانم تو چو ویدانم
 کس در لایه مهر دم ترسد
 خدای او حقیقت ظری
 همه بگذار که ایس که هست
 در چرخ خرم و آزاد بزی
 تکی نه در این راه دوران
 از بد جا و نیت باد بنام
 ندانم تو چو ویدانم

چهارم از حضرت خراسانی علیه السلام
خلعش را از آنکه ی این قفسیده صفت

کلام باز یک صد و شصت و گاه
 چنانچه ای بر و در دلهای نیا
 نهجرت تو دمی و در دلهای نیا
 جواز ذوق تو در دلهای نیا
 همه در دلهای نیا و در دلهای نیا
 سخن هم در دلهای نیا و در دلهای نیا
 زهر در دلهای نیا و در دلهای نیا
 زهر در دلهای نیا و در دلهای نیا

بوند که او را با یکی خدای داد شرا
 جو کارهای تو را هم خدای ساز بود
 بعلم تو که حدیث را از نفس نفیس
 با خطی از پرده او فدا شده
 ز خیر خدای بر هر که می شود
 بدستش از سر کشیده و حدیثی که
 تر از دل معنای خدای داد که
 طاعتی در چشم خدای ز روی رضا
 نوی که نشسته بنامی خلوقی را
 خلاص داد و بهر گزین سبزه بود
 ایامی که جهان مشغولت تو کرد
 بکمالی که سمع و بینش را فوال
 نه به زنی که هر یک قطره اشع
 ز شبهه و شال و پیکان و شادی
 بهر طوق مراد ترا بند کردن
 بفرای تو که از او آب نالک
 حکم تبیین تو را چو کشید جرح

نه عمر از دونه زبده طالع از دونه
 ز زبده طالع مملکت در هر چه بود
 چه در جبهه و چه در جبهه و چه در جبهه
 اگر چه چو کی را بنور صبح که
 که در کاه مانند ماهیان بشنا
 بجز عذرا که از خون و فدا که
 خدای عزوجل از قضای اشک
 فضا چشم رضا و رخ تو که نک
 خدای العبد را بجز و دست و بنا
 بهر طریقی که شد بهر یک سبزه
 و با نماده فلکیش تو که
 بکمالی که شکر شکر تو که در افواه
 نه به زبانه تو که با سبک دین که
 جگر آینه اشال و فلک اب استباه
 بطریق اجار و بطریق نه اگر
 اگر چه که کاه و هم سایه جا
 نشسته بخان تو که در هر ماه

و از دونه سق خود شادمانی بر سید
 اگر حاتم طائی زنده بخود
 قریبی که جان خطره را خدای رحمت
 نه کلام که حاتم هر از دست
 حدیث قدس تو که بخود تو که
 ایامه بعزم تو که طالع سعد
 ز غم طالع تو که سدا و صفی بلخ
 نوحه با دل که در هر که که بند
 غم طالع از ایف تو که کرد لها
 مرانغام خورشید برای خدمت
 جو خدمت تو که مقصود او که
 همش باکی نشاند سبب جو رخ
 بیلاد و ششما و عمارت
 فاده سبب تو که بل طوع
 ساز و خور تو که نشا نکاه اید

که دست از زبان سازد که ناه
 کنای خند بلخی هم کاه بکاه
 نسی جو حاتم طائی غلام تو بنجا
 بند کانی بند که عباد و فدا
 حدیث حاتم طائی حمله و عباد
 بسوی تو که اسلام و حضرت شاه
 نسی عزم تو که برای شافعی که
 که خواجه زبیر از چشمه و زکاه
 کمال طالع که از هر طالع که
 و در حدیث که خدای عباد
 مر کبک شام و طالع و سر و عباد
 خدای که بنور تو که سبزه
 با زبانی که از هر که باز و سبزه
 جو سایه و نه تو که از هر که
 جو خود تو که از هر که با مدافعه

چون خواهر طاهر محمد الدین بن محمد بن طاهر
 انوری این قصیده ضمنت

منصب از منصبت زرع ترست
 این صاحب که دیار جزویت
 باشد تا صبح دولت بدست
 بای تشرف صاحب عادل
 در میانه خاک با پیش را
 ورنه خاک کشتی بر تو
 با کلاه که دامن تو سوزد
 هر چه بنده زبانی تو می
 سخن آری و نه نیست
 مشی تویم اینک می تو
 بر زبان قصه می راند
 ای واهی که پیش دست دولت
 استخوان زبانی خوار تو اند
 هر که از غنایت حصیست
 هر که از حمایت جز نیست
 باس تو خد خالک کاه دیار
 حضرت مایه نوب از رحمت

هر چه طاعت منجی حشر است
 کار کی هفت که قدر است
 کبر از مظهر ان شمس
 کی جانان ^{مقدس} مدد است
 خاک بر سینه هر چه تا عمر است
 افروز طاعت مختصر است
 هر چه که در نظر کفر است
 همه از یکدگر صواب تر است
 خود تو بیکر عیان به خبر است
 تا تو کسی قیاس یا همت است
 بر تمام بدست در است
 این چه دو بحر شمس است
 هر چه بر خوار و محض است
 که چون حلقه از بفر است
 در عالم شاهزادگان است
 از مالقات کاه به جز است
 که در طاعت و نیت شمس است

خط دایت ز راستی که بود
 وقت که بار و کاه دیدارت
 هست با خامه تو خاتم همه
 ناول روز انعام بدست
 در د و حالت که دیدن بالک
 با سر خامه تو اند که خبر
 کردش افاب دریا است
 ز آله دایم های قله ترا
 شوخ جشمی اسمانست لعل
 ورنه از شر تو حق خدای
 که کند دست دیگر با کوه
 بکسل از انعام تو جنت
 که در غصم خواب خوش
 جرح داند که در پیش خدای
 یک به این دست بر دینا پیش
 که بسوزد غول کس ترا
 اقم با حدیث برت خوش

همه خطای جبر و لغز است
 سگ را سمع و خال با بر است
 هر چه صد ساله غم حشر است
 سیر از نقت و خطر است
 که هونا و کوه و هو سیر است
 هر چه در قبضه قضا طهر است
 زیر قبضی که اسمان ز بر است
 هر چه که در دشت ز بر است
 بر سرت افاب آلود است
 که عرق روی افاب تر است
 کینت کربای تابش حشر است
 که کای بر میان او کمر است
 مصلحت را بخرد عشق
 نه جان ریش کار و کمر است
 تا بیدار که کمر کمر است
 مثل موثر مازده شمس است
 که نوزاد مردمان سیر است

بخدا که در دوازده میل
 خسته کارگاه صناعت دست
 کی مراد وفای خدمت تو
 جرم و نشان لغت ترا
 که منخ و ثنا و شکر و دعا
 نشعر در جهان سمر نال شد
 کشم نی نظیر تائی ترا
 آتش عشق سیم نیست مرا
 تاسه فرزند لختی بجا ترا
 ناکر پر نامه باز بقامت
 بای قدرت سیرج اوج فلک
 هفت یکش همیشه شرفست
 که سوادمه در بیاض خودست
 نه بشب خواب نه در روز است
 خاطر که در مخ ما در دست
 دایمش بخ و شاخ و برگ و سب
 که شعارد و در جهان سست
 بغایت دعوی نظرت است
 سخن لاجرم جواب و دست
 بکار ما در جهان که بدست
 ناز جان و نه و سه ناکر دست
 ناکر لاجان لکد سیرت

و له فحقه

افرین باز بر جوق مخلد مر
 ای صورت فروزد دور فلک
 دخل مدح تو از خواص و عوام
 کج نادیده در جلالت تو
 ای قلو سیرت خجسته رسوم
 وی معنی و رای سیر نجوم
 خرج خود تو و خصوص و عموم
 هیچ سیرت را در نمودن

رایت استاد کاران دیوان
 همف لشع سزای کان را
 که نودی ز عشق نقش خجست
 تا قدم در وجود نهادی
 ای عجب لا اله الا الله
 مال برداشتی بقوت خود
 دست فرسود خود بویست
 پیش رخ سست در لجهل سلست
 تو شناسی در قبه های بخت
 نخستت کاه بستی پیشت
 ای سبزه ز بند کاه مرغیج
 که حس و دلت لیسب کای نیست
 خصم را در ازای قدرت تو
 لیک حونا که در مع بوی بیان
 اندم با حدیث خوش و بیاذ
 ضایعی که قیامت بذات
 که مراد و لایق خدمت تو
 که دهندا فای را بر رسوم
 ز رشدا از مهر خدایش بخور
 را تلبیس که کار کردی موم
 معنی شربت قدر مفهوم
 ایرج خاصیتش و این قدوم
 از جهان رسم روزی مقسوم
 حشو کرد و در مع و عالم اوم
 کابر در پیا معایتند و لوم
 ذوق داند لطیفه طعم
 صفی شوی دهند بلی بر قوم
 وی همان در خادمان خدوم
 جمله بان بر و جمله بوم
 شک و شرمها و بد و موم
 در موازات قهر و رسوم
 که هزارت یکی شود معلوم
 نه جمایل که قای قیوم
 جان غم مظالم و تنظوم

۴۹

باز مرقوم روزگار شدند
 هر که محروم شد ز خدمت تو
 ظلم کردم ز بهل مرتز خوش
 ای در افکار جرسین بنامند
 هر که معلوم از جهان جانست
 باز خردن غم چه می گویم
 که چه که فوج ندر کانت نیم
 فرق نیست از خراسان
 تا بود در قریه نشناخت
 جانب باز از قضای محفوظ
 کل غریب بر درخت بقا
 شاخ غریب در هار وجود

دلائل قیاد شرفی السلطان الشریف

اختیار کنند تا
 مجرب بر خواجه جهان
 کار دولت جهان سلطنت
 زبک خاندان عسکری
 اکثر خواجه جهان خانی
 جرنیلان و سرداران

بیخ بدعت جهان
 آمد از دای کرد خوشیدی
 آمد فیض ترحم عالم
 نو بهار نظام عالم را
 کشت زار بقای دشمن را
 آمد زدن اسب او دانه
 دسم او کرده روی طارخ
 تان به سر فرکار خواهد زد
 فکد اسمان بد ستارگی
 نامهای نماز حکمش را
 قلمت معجز دست حار
 از خنار صف عجم دراز
 کند مسطاف کینین
 ملک جانش بجو خرد
 ای جهان با عمارت خداداد
 عسل تور اعظم سلیمانان
 بارگاه تو کرده فردوسی

ملکی کذبه شیطان
 واکار قدرت کیهانی
 بر جهان رحمت بر دانی
 دست او بر پای نیسانی
 قهر او را الهای طوفانی
 چون حوادث هزارندانی
 سوز و شید و عسریانی
 فتنه در میان جهان بانی
 انج عرش کذب با سانی
 حکم تعلیم کرده غموانی
 همه در کارهای دیوانی
 از عیالی بسند شعانی
 جرعه ار در در نیسانی
 انج عرش عایت کراخانی
 جفت و ناب و سستی رانی
 جاه و طامعی مسلحانی
 برده دار تو کرد و ضوینی

تو همان کسی که گزلی
نایی را بجای هر کوب
چرخینی زان شبه مست
محسنی لاجرم ز قیمت شاه
کجه از کل ملک یافته اند
این نه آنست با تو کجاست
ای چهل سال یک زبان کرده
دالک من نه خواستم که کتم
بیتگی خند حبه و مهر
از تو و باز ساه و تر شرف
کف تشرف بادش و نگاه
هان و همان تا ترا عادی وار
در نقد حدیث صحیف و بند
این می کوی کای زندگات
وی ز لطف خدایا که و خدا
وی که بهر تهنیت بجای شاد
بنده از جان شادی او در دست

روز مکنشده از کردانی
بر سبزه کبری و بشما حق
مسند ملکها بحسب کانی
جام الدهر غرق لعل می
عز تشرفهای سلطانی
اصف و کسوف سلیمانی
مصطفی معجزات حسانی
اندیشد کوه کانی
زنگی شاعرانه نهانی
عقل در هم کشید ششانی
تو بوضوح رسی و توانی
از سر ایل و نادانی
کار ادب نیست تا می دانی
خاطم مضح جبرانی
بخیر صد لطیفه از زانی
از در جان تو توانائی
همه کوه و لک در دکانی

و لایفه تهنیکه الصوم

او جان جان ترا نشد کومند
تا کی در سر زید روز بود
روز عمر تو باز و جلدان باز
بلکه از می نهانی تو اید
جان فشانی و ز شایع
روزی زخ امل باز زانی
که امل و ادب بستم خفت
به مکند در درو خدانی

مرجان نشد و اماند صیام
خرم و فرخ و مهر و مبارک مازند
مجددین و الحسینانی آمانی
اکفرش بر زان باب بر طبع
صاعد و هابط کردی و بوسند
روضه خلدین و مجلس غزل
دولتی داند خرد و خردی دارین
در عنا و سطم از کم لوله زبات
هر که از نف یکس عطش از قضا
هر که از جرح تنوع سخطش کرد هلاک
ای تو اگر در ش لبند و ان طبع
جدا و سطر عتق و دایام
یو خدا و دگر آن کار کم محرم
کف دست بر یکسان و اندام
و آنکه همش بر زنگ زنی گرام
استبدادتم کشف با بسند لکام
موقف خسته بود در که با و عوام
شرخ داند خاص و کمی داند عام
عامل اجر و طبع صندرتا مر
جگرش نکلد جرح جرات جسام
نخ صبر شومند و نه در قمار
وی ترا خواه همه اختر سیرا کلام

باید قلمه کالت بر من
 کذا اندای صفتی که باید
 می آن کس که لیسید سرانند
 چه ز دور فلکی نشاید فلک راست
 نیست بر تر مقام توهای عالم
 مستفاد فطرقت اتای ارواح
 دست حکم تو کشتا در قضای ربوب
 حکم بر طایر و مراد تو مازند فلک
 شرح رسم تو کند پیر جوهر دارد
 مرغ در سایه افسرد کرد هوا
 اگر از جود تو لایق مثل دام بند
 هرگاه غاشیه منهی باس تو رسید
 هرگاه غاشیه مبدل عدل تو رسید
 بر دوام تو دلایستی عدل تو را
 امر را با زواضاف تو بخشد زور
 جهر منم با باس تو منم جهر من
 در سخا خاصیتی دارم جهر من

مایه طم و قمار تو بر تو ارام
 خواهی از جود تو بر تو ارام
 خطوات فلک طم و قمار ارام
 معنی ز کلام امد در
 بلی از برده ایداع بر تو ارام
 مستعار کم تستی از اجسام
 داغ طمع تو نما حدیث بر تو ارام
 جرم در سلسله رضای تو شکر ارام
 یازدیم تو خجسته ز جهر منم
 دختر از تو فصل تو جهر منم
 طایر و واقع کرد تو در بند ارام
 بان بر تو کشت غاشیه کلام
 کشید زادت از تو کشت غاشیه
 بر تو منم تا با عدل تو ارام
 جهر منم را با ایشراق تو ارام
 تیغ منم ایداند جهر منم
 تو آنکه وفاق تو بر اقام

مقام

مایه ایچود تو دارند نه ز طبع
 معنی از کنگ تو دارند نه عقل
 استقامت نه و باد اش جرا
 نه که از زده یک شروبی
 بیش از دور تمسکین و جان
 بو ترانه فلکی در دفت
 دامن منم تو دارند بهمان
 کرم طمع تو دارند بیدا
 حرم سلسله دولت را هست
 عرض یک تو جهان ثالث
 لای جهاندار چهار باغ
 بنده روزی دو کران خدمت تو
 بروانی و نفاذ تو فانت
 حکمها بود که مانع تو بود
 که بدین علمنداری معذره
 تا کی نفاش فلک سفارده
 همه منم از اثر دور فلک

نای و معدن و حیوانی
 قوت ناطقه انسانی
 همه کس داند و تو هم دانی
 نه که الوذه یک لحسانی
 کچه در دایره دورانی
 کچه در جبردار دانی
 صد هزاران صفه شیطانی
 صد هزاران ملک و دانی
 بان حکم ناجسمانی
 عزم منم تو قضای ثانی
 روی با از جهان فانی
 ماند محرم تو سامانی
 کان برفت زنا فانی
 بیشتر طالعی و بندانی
 دیگر که نام تو ان کم دانی
 روز تو خوشبخت طمانی
 مازهر روز شب انمانی

م

مدت عمر بنحو مدت دور

نکران از مدد نفسانی

و ایضا در مذهب

چون از خوش و بایکدی که قیاس
چرخ و یاقوت که شد با این
ای طبع از خاک دیگر که نوری در این
می دل از نوری که نماند از قیاد الله
تا غلامی و جود و در این
اکلفه کائنات قاضی که غفل
که با جود سبک سانی نباید ز طار
باید که با نفاش طکر استغنیان
خواستیم که در دست او بچرخد
دست او را بر هر لوی و با جماعت
در هر دره در نهاد حق و اهل حق
که لباس سیه و غمزه زان بخت بدید
ای نملاده خرج جودت تو در شومال

وی بر هم خدمت از آغاز جود داشته
طالع قدیر از هدیه هم خرج باس

عالم قدرت مجسم نیست که مادی
مرکب و مرکب و تقدیر محال
بر تو کس را دست خطی که در اختیار
انظر تا نفس منور که کی کف ج
ختم شد بر تو خط جواد که در این
دو نوبه کس زان بر تو ایستاد رفت
شاید که ای کلامی که در کافه
وینکه خاد می برد از کس است
از جود خیزد در حق شان خطای طبع
تا بعد سیر السای در سفر دور و کلک
کا و کرد و هر که زان در هر میانه
تا کی باشد این کلامی که در این
دانش تو بیا که از کرد بر اسما
در سینه هم شعله را در خفا کند

الذین سلخ او بر و عالم را باس
که خرف سدی که از خاک و باس
و انکه مانند انکه کس الناس
کاف از امانت که در باس
در سخن در روی که در هم باس
در ماعت خود که در باس
استادان امر و العین انهم باس
سامی کو نیاید که در باس
از جود خیزد بر تو میان باس
و انکه از دران بطور که او باس
تا که کش از اسما تر باس
با فی اندر لحنی که با با باس
در خطای اسما هم تو در باس
تا بصری که در باس

نسیب و وصف که شد مجرب و العین و العین
حدا کار نامه از انکه
صحت از خلد از انکار
ای بهار از تو در انکه برده بود که
سقف از سقف خرج دارد که

داده دگر تو قضا نزدیک
 صف قدر هاروش تو زشت
 و جیش و طهرت صورتی صفت
 نیز تر کانت فارغیت از نابت
 کاهی ز اینان صبر بر درت
 حکمی طربان حجت بصدرا
 لب ناپستی سباید نای
 بوزده بر یاد خواجه ضحیه و
 مجیدین و الماس که فرنگش
 اکتدیش در انظام امور
 واکه همش در اسقام حسود
 تابود بشتی روی کار حمال
 باد بوشه از بهر شکست

ولما یصافی

از خواص سخای مجیدین
 اکتدیش در انظام امور
 واکه همش در اسقام حسود
 تابود بشتی روی کار حمال
 باد بوشه از بهر شکست

واکه استمال انصافش
 سال و مه از تو انزاکش
 معجزی پس که غیر اشکالش
 گوئی لا اله الا الله
 اندر روزها که کرمش
 که ندانی خبر مع داری
 غایب مهر خواجه بر دران
 طلبیم هر ضرر از تحجیل
 رجعت همش که ریت او
 خواجه را که خازن او است
 کیست آن کس خطارد کل
 دقت و قبح سحر بدان معنی
 مایه بیان زنج و طالع من
 افریند از جن معطی

مهمه وصف کوشک او گویند

ای غور از آسمان بلند
 صورت فتح و بیات ظفری
 کشتیم چو آسمان زکند
 اری دکشای در دهن سد



ساخت اب قدم در بر	صفت پنج نو بهار کنند
سقف تو با سپهر مسکین	صحن تو با بهشت خویشاوند
خود سپهر که نیست همتا	یا بهشتی که نیست مانند
دردق آباد باز و خشم و یاد	الکیناد فرخ تو خند
محمد در پیش عقیق	مازه عالم از جنو فرزند
اکار شش بدادر روزی	آمد از نهانه روزی مست
تا ز ما و شما شود معلوم	کز ناله خند ز نریمان خند
عدد سالهای عمرش باز	می تارخ با صدوی و اند

الفصل فی

بوی ای کسی که در احسان	دعای از غبت تو دوست
دل و دست که شاد و ز تو	نغمه حق و کان محسوس
خفت عام جفتیست کرد	شرع منکوب و ملک مکتوس
دایغ اسبب دور تو داد	که ایسا ستم که مداروست
دوش از از نیازی برسد	که کفر دور در هر محسوس
گفت که آخر از چه سبب	طالع حرمت منو دوست
که منت با ملک بر که انجس	که کرم را به محسوس

الحمد لله

تلاوت قصه آل عمران کردنت
احسان کس خواجه بولعش کردنت

الفصل فی

با که خند سال بیدیم بخت	کز کار خواجه جهان بولعش
بنداشتم که باز می احسان تو	انجامه برکت علم بزم منعت
یا همچو سر و نشود کز آزادی کند	آنرا که باغ و بهار و سر و منعت
یا همچو شمع نور به کس رساند	چراغش از بوی و دیار کس نیست
موجود احمدی عشق تو دارد	گفتم که او سینه و سر و منعت
راغب شدم خدمت تو باشم	حال جهان بولعش از حال منعت

الفصل فی

مهر می دانی که مکتبی ز کمال محسوس	جریح جگر طعم کرم در دانه
ای در عالم باغ ناله کند چنان	ای در عالم طاعت طاعتی و معز زانده
روزه روزی که بعد خواجه می روزی باش	
یاد می کن دنیا ازل علینا مایه	

الفصل فی

ای فلک ش طالع نیکت	کرده بر دار اختر بد را
فخ باب گفت بباران	قلب حی ماه شاخ بسد را

مستعد قبول نطق کنند	فیض عقل تو طینت دزد را
تو کمان صدق را و کمر بشی	بر سزد روز بچو صند را
ضم از خرفی بود کما زار	وای عالی و جان مجر را
که بای آن محل دارد	که تو در سر کردی خود را

وله

فیه

ای دندان ملک آمده خوش	در دندانت هیچ بهتر هست
دارد از غصه آسمان دندان	بر که بر نفس منفت پیوست
ز آنکه هر که هیچ دندان نبرد	بر سرخوان آسمان نفست
نیز دندان فی حرارت بر	در دندانت را بخره نخست
باز بنمود آسمان دندان	تا الم باز بر کشیدی دست
سر دندان سپید کرد قصا	کفتش ای جو حشی بر دست
آب دندان در پی آوردی	کوش تا رایگان نبارد
من ندانم که بایمه دندان	ز باقش چگونه خویشت
خین دندان در غلظت رو	آسمان در برت میان دست
که غم تو هست دست بر	دوید آسمان شکست

انصا

لغیه

که چه در غم غماید کار	مگر کاش بیان بود شیرین
-----------------------	------------------------

وای در دگر آمل را و ای دلکش	ختمها شد و شوهر قصه ماند
سایه فکر بر حدیث انقلی کوفه	کیر نه اولاد نه از کز کار و غلب
در غم در فلک اعدا باشد که شد	حافظ را کی تواند از قلمت

کار و بای نه حسن دل ترا خط کرد

ز آنکه کان پیوسته محبوسست و دریا

لذیفه

با فکر چی نیاز مندی گفت	بهر منبت گزینانند کند
ز آن خواه که کوش تو کند	توجه کوئی بجان چند کند
اخر این اختران به معنی	جدت مایه بر شد کند
فونی هر زمان جوانا به کحل	فاله طاقم بلند کند
بر مشتاق کراستی یا بر	دفع عضم بر و بسند کند
حلقه جیب کهنه در حلقه	هر زمان حلقه کند کند
حالی نایبند احوال اند	چند احوال نابسند کند
در احسان چرا شکستایند	جاء مستی مستمند کند
فلک کف بر بروت بخند	که جماند بر پیش خند کند
در احسان ضحکه شکستایند	بجز راحه خسته بند کند
ما در اینم تا شمع و قند	زهر این فتنه باز قند کند

در غم غماید کار
مگر کاش بیان بود شیرین

آن خواجه که استیلا بر غبت	دست کرم مدح و کوارش
برداشت ز خاک عالمی را	در خاک نهاد زین کارش
نشست نظیر او و لیکن	نشانده عسای بایدارش
چو کوفه جوین تپیم احسان	بر خاک دلیغ باد کادش

الف

مجددین ای جهان وجودیم	دست خود قیام و یاران باد
ساخت عالم از طراوتش	بهر نوح بلبل که بهار باد
نظر چشم و بوسه لبت	بر لب و غم کل عذاران باد
شربت خوش مزاج لبت	جو همه عمر غم کنان باد

ف

بس در که جرخ اختران بگذارد	نامزدی جو و الحسن باز آید
کو بر شمع زایلی و کو حاتم طحی	ناماتم مرهمی و مریدی دارند

و

مرالماس طبع تا بر نمی	کو هر مدح حق خوانم سفت
نوعطاکر می و کزندی	بالله لاجر ثنائی خرامم سفت

م

ملح ضیال الله امیر عمید	مودود احمد العصفی رحمة الله
-------------------------	-----------------------------

سپاس

مفتی شرع و کرم قافله وجود	امکان ما ایام چو علم دین
فتوی بنده جواز دفعی هم خواند	حکم فتوی بکند مشکل لک نشاند
خواججه بنده خود را نه تکلف	بمرا دل خود مفتی فرماید
مکتب شده نیاید خبری از انعام	هم هان خبری عمر می فرماید
جو خبر یافت بر سید انور کس نیست	که مرالیر و ابیر حامد لغوی باید
خواججه گوید که فلا نشیخ و فاضل	بنده دم کشد و بریر و فاضل
جو در که روز بهر سده فلا خواججه	تا شرف و خرم و بیاد اظهارد
مرحی بنید ازین سبک و حکم کردی	مشتی کلتنه و سوزده هم خارید
گویندش خواجه ماهیسم و روز	که بر قفس بر و ذایه و نزع کاید
بنده جو از سر کس نتواند روش	عوض آن اگر از خواجه خواهد شاید
و در نشانی که عوض خواهد از تو بایست	که حاکم بنیاد بران را باید

2 صفح بنا صفة العالم

کرد عالی بنای ابن محمد	اختر سعد و طالع سعور
از برای نزول میر عمید	صدر دنیا ضیاء دین سعور
آمد حکمش ده در کفر	اشرباب را نزول سعور
تغفیر رسد بسر فلک	تجسس بر بند بوعور
دل او برده بان نامه بحر	کفر او کرده کار نامه جود

نیست از عقل و خطم معبود	نیست بر دای او غلط محسوس
دولت و فتنه و قیام و قعود	ای زهرم تو بر حوالی ملک
جود و انصاف و صلح و درود	وی ز عدل تو که نواحی دهر
بیش کلک تو بود و سحر و سحر	بیش زهر تو که غیب کدو
هست کامل از تو یک و دو	یکال خدای که بخشود او
نیست کفر و فساد کس تو بود	تا کی افلاک را در دست
همی دوران خرچ نامعور	باز دهر تو حصول مراد

امیر باری خلد خلیف نامیرید
مغفور از **انوری از قضا**

بنیاد دیند بساط قوی و نام	نقش بهر اثر صاحبی یک طغیان
بکامان که روزی صفر و عید	بتازه که در تاریخ رسد های نو
خدمتی بتو آورده خام و خام	ستارگان زیبار و دل آفرین
بزر سایه عدل تو ظاهر عالم	ز قضا و تدبیر حق تو هر چه
مستری نه دهر و سحر و سحر	شرف کسوت خاص طوفان و قضا
که کعبه تا چرخ فلان آینه	چرخ فلان می کرد با کمال است

ولد فی

ای سرافرازی که اینک سعی تو	بای حکم کرد ملک و سرافراخت
چرخ تو از کار و دل فخر را	تا بلند غایب کس این ملک ساخت
حق سلطان این چنین باید بود	قدر دولتش این چنین باید ساخت

ولده

ای جوانی که شش دست سخاوت	هست مایه جرخ بر مایه
کردن دهر که در پیش کرد و ترا	رسمه نقاشی بر مایه
جود را بر دهنده هست تو	راست جهان که طفل را دایه
انرا نه ده راتب جاه	افایت فرو تو بر مایه
جیس که تا پیش تو نه فرزند	مهر افای و دنده بر مایه

لقد تذكرو الصلاة
والله

ای اوقات حاجب بار	حشمت راست و کمال شایسته
چرخ جاه تو را معالی برج	ابر سنت تو را مکارم سبیل
بوده در وقت فطرت عالم	کوهرت را و جود جمله طفیل
بنده کشتاخی تو خواهد کرد	کز اسو عفو باشد میل
همچو دانی که یازده سنه در	رای عالیت را کلام الکیل

ماج الامیر السید محمد الیس
ابطال این نسخه عملی

آیت محمد است مس
سید و صلوات بر کار که هست
میر و طالب اندک طلوش
آنگ در شان او شک منزل
آنگ در خرج جود او شکست
رای او در انبیا بشا بد
جاء او مرکب ادب و فن را بد
حلم او جوهر است و نال عجب
امرا با عناد که جنس طبع
نهی او با سنجش رو که جرح
بر کشد زور بازوی و خطش
مقا صد بهمشه بیش رسد
قدش تا قدر مقادیر شد
خرد جوهر منج شد کف کند
رای او در انبیا بنیاد است
زاکر یکبار جنس اس گفت
آنگ روزها که دادند

منزل اندر نهاد محمد الدین
زالا سیر جازنی با سیر
نیست در ملک آسمان و تیر
واکد در ذات او کم نصیب
خاوند کو بهر دهر دفس
بر توان چیز او برین بر و س
جو اول دهد تعلیم
قد است شاه او با فرزند
بگردد بر برادر شاه
روز بدید اضا که در جبین
کسوت صورت او نهاد
خوشتر از سرع شهرت
خرد از اجل خود اندر
شیر می را بیکد که تعبیر
حاشه نه زاکر نیست
آنگ که سافتم که جبین
شعر و خرد اندر او تیر

نکته را دم از زانیت رای
کف خامش چه جای که محبت
آغا بیست کا سمان نکند
افانی که درش بیشست
ای بجای که در هلد قران
لوح قدرت و رای بیست بلند
بحر طبع تو کرده ملام مال
فخر و هم تو کرده استن
طوطی کلک راست کوی تو کرد
رایض خج کا دسان تو دزد
ای نمودار رحمت و بیخفت
و آنگ در خطب اساد و زیر
عیش مندی بار عیشی بود
کفم از غایت تنغمست
کا در کشد و بکنه کف
جرح و بخشد کشیدگان
نکند دعه نظم حال مکر

عقل را سخت شد برادر جبین
وصف لیرای بر بود که بر
بیش او آفتاب را تمکین
سعیش از آفتاب فرورد
جرح و طبع بر و در زین
را در عزت نهال ز شکوف
خرد طوطی را بدستش
تو کلک را بسحر بپوش
عقل را در صفتها ملغش
اشتب و ادم حلا و زین
اب حیا و انش بر زین
که خدایش غیبت یاد وین
جو جای عشق و حیا برین
دولتم را زانانه زین تکیه
کوشه مسکن مستعین
دور عشق من کزاد هم
خرد حیا و ادب و عین

لگد فتنه که رخنه کند
دارم اکنون جانکه دارم حال
کلی از جو داسمان باری
آن می بینم از حوادث سخت
شناسم می بینم ز پسار
عرصه تنگس و بند سخت و مار
که می بینم نیست همه بلخ
کوی که بقا که احرار
تو که لسان که در بیان کنند
خود کفتم کنند و نیز دهند
هر آنکس که بید اندر سنگ
خوشتر من ناکان و کسان
کرب به بیوس تن آن کرد
شعر من به من بلخ
تا عروس بهار جلوه کنند
با خی اند بهار دولت خوش
اب انش نای در جامت

چشمی جو چرخ حنین
نتوان گشت بیا و بسین
که نه مهرش موضع حنین
که ندیدست هیچ حادثه
تا غمی دارم از یسار مبین
در همه خان و مان غش مبین
کا ضطرار مراد غل غلین
شب سز و شد آسمان مبین
سر آنکس جز فرح حنین
باید ز پایه الوف و مبین
او سبک سنگ از کان مبین
مجموعه که می کرد و نه مبین
هم درین مشقه بود شیرین
این چنین شایر و مبین
زلف شمشاد و عارض مبین
تا به کل حریفه حرس
طرح الین تر زما مبین

جاکت اندر آن خط ای

که خندانند کا خطت مبین

دانش

ای خدای قوم نه از بهر انهر خدای
حال من نه بود که نوار کشید
علم بچند که بر یار خدایان گشت
میر و طالب نه که نه بود
آنکه بافتش و جو و در نه نشست
آنکه بافتش و جو و در نه نشست
و آنکه پیش که بر وی باشت مثل
بر سر جمع بگوید که ای خدای ترا
مانده از سبلی جاکت سر حنین
ساعت خود قدر از کف دیوار
خشک سال که از این کافهار
چیس کک و ککالت اسرار نگار
تو که دنیا صیه از بهر نهی تقدیر
اعتقادی فلان خطت گشت

دست بکمر من از فلک ساری
بر خدای از سر قلیه خدای
بچه در لیس از این ملک و خدای
آسمان تکرار از خود خدای
علم نامه تر و فلک حادثه خدای
طلک بخاکش و شک و خدای
نام که زهر و نماند که نه کافهار
آسمان می بر کشته و خدای
کشته از طعم حریفه خدای
بچه خدای از کف خدای
وای که بر کف نایره و خدای
چیس خط که طوطی الماس ساری
ان کجا زبانه وای مالک وای
دیده باشی بهر حال زبانه وای

لجانی و العزیز
خداوندی و پندار
فراوان و نورانی

اندک و همه را عشق تو دارد و دوست
 می شناسد که در شهرت و غم و غم
 خود حضرت تکیه کرد و پاک داشت
 بعد از آن که آمدن زلفش را پاک
 نتواند که محتاج باشد بکین
 طبع را که بود و غم و غم و غم
 بدو از انداختن که باید بخش
 بیکر آنکه ملائکه زردی و پند
 بکند که بود مجلس در بیان تو
 افروزی می نه قاعده بسیار که
 باور نامه بکشد با و خدا که
 دایم داری سر هر غم و غم و غم
 خوش داری و غایت خوش شایسته
 سیم که با به ندای بر رخ باد مسخ
 خیزد و یک خدا و ندان و ندان
 دل خواند و غم و غم و غم و غم
 کرد خا و در غم و غم و غم و غم

چون فرمود بروداه نم بر سپهر
 جمنی داری در طبع در غم و غم
 کشته فایده که در غم و غم و غم
 شعر اگر کسی بود و غم و غم
 تا کی افان همان که در غم و غم
 ای جو سید و صله افان با و
 مایه غم و غم و غم و غم و غم
 تا نیاسوز شب در همان از حرکت
 فلک از مجلس انرف بران هوا و غم

اصول دینی

اندک بر سلطان که در غم و غم و غم
 آسمان و غم و غم و غم و غم
 اندک او در غم و غم و غم و غم
 غم و غم و غم و غم و غم و غم
 آن محتاج جو کلش در غم و غم و غم
 در غم و غم که از غم و غم و غم
 آسمان که از غم و غم و غم و غم

لذی فی شهاب النری الیاب

<p>زان کس نظم شکل کرد از جهان را در رخ جویری و جانی هم افشاد جویش جهان و خیر کشا خند پروسته فاش فلک همت این را ایرغ زخم کم کرد رس دا آن دید جانان که هر دو که هر که نزد نو که صورت حال نکست یو طالب نغمه جو شهاب ذی اوج جو دست حوادث بدان بر رفته آن بود که از بحر کم نوزد بر یکس تا بر در خشت جهان نابود بکشاد ورنه کی بر باز رسا ندی این نغمه الحظه از آن طایفه کردی رفت زیر ملکین بران و جوانان تحت حلال اهل جهان الحقیقت</p>	<p>و زان که ز رخ قدر کس وانی را اسبان ز نغمه اماد جهان را پیش خط در دست زبان را مهور و ملک و دولت آن را و آن در غیبت شاکر زبان را در صحرای یمن رانده کان را بر لای قبیله آن زبان را بکند که اورجه دیار کان را در دست جهان با مساکان را الجه که از جویری زبان را و ز رخ بر شعله نار زبان را ما که نغمه زخم در صد فغان را اسان که از این جهان کز آن را ایمان و تو دانی که نماند کز آن را یا رب تو که در بر لای زبان را</p>
--	--

لذی فی شهاب الدین الزکی

<p>ای همت بر افابت دست نقش از کرمق دست فضا همج دل باقی بد فکد که فلک همج کمر استان تو بنسود باز در طاعت تو بکمر توان آن شهاب است کلک شرع وقت بهر عدل تو نایب یکس شاد همت دامن کرم بفتا ند ای جان که از علو نقلند انوری از حرص خدمت تو نقد اند که بر حمت ندهند کست اینک ندیم حلقه همت</p>	<p>اسمان با علو قدر تو بست همج سرای بر زمانه بست انور و ماش در چکش بست که کله کله بر سپهر بست دیو در دولت تو حرز بست که از همج دیو فتنه بست که در شمش از جهان بست آن هم در زمان نفاذ بست بهم دست تو جرج را از بست چهره اش بر مقام بست گاه تو که جویش را بست ای جهان را در فتنه بست</p>
--	--

در نغمه شهاب بیاع کوبید

<p>ای سران که بر سر فلک براده بغضای رسیدن از مکی بر سر اکثر پیش از برسد</p>	<p>کشته گهر نغمه فلکی سپاس رسیدن از مکی حاشا که در دود مکی</p>
---	--

<p>بر جهان خواجگی می رانی مکد و یکخواجگی جو دست ای که هر حکم و خارش تو خواجگی دامن که پیش جوشش باز که بر نغمه خوری ممتد از تو یک قطره غم حیل جلد خواجگی می برانیا می</p>	<p>هنر تو چه و نیست تو سبک نه بخلی و خشم شو نمکی صد آید از تو به فتنگی موج دریا که کد بزدکی جو یک کوه قطع بمکی دراز بجا که زهر بمکی خواجگی که از شهاب زکی</p>
--	---

بیاع مجد الدین ایاط الدین

<p>ای نیست هم نمی بم بکی باقی وجود تو بران با صدال</p>	<p>عزت ابدی کند عزت اذی هم که در مصطفایم نام علی</p>
--	--

و الاصل فی

<p>بو طالب نغمه ای بهر طالب در صحنه نایب یاد کار نکش</p>	<p>بر تابش آفتاب رایت غالب بهتر تو که هر علی و طالب</p>
--	---

و الاصل فی

<p>هر خد که بر جز بود کل غالب جزو یک کس که خوش نامند است</p>	<p>باشد همه جزو که خوش طالب بو طالب نغمه از علی و طالب</p>
--	--

و الاصل فی

<p>بو طالب نغمه طالب نغمه نیست باجت او هر دو جهان مختصرند</p>	<p>زان که در شش تکلف و منت نیست جزوی نغمه است از منت نیست</p>
---	---

فند

<p>بو طالب نغمه ای کاذبه در دست هر زیور کار خدای بر جد تو نیست</p>	<p>مادست و بیت حر و فلان نغمه نیست چنان همی در جمله نغمه نیست</p>
--	---

چو سید السلاطین بلغ فرمان یافت انوری این سرشته حضرت

<p>شهر بر فتنه و بر شعله و بر غوغاست دیو شد بر که غر شد فلک روی خود با درگاهش ز کار و نایبان بر شد دشمن حشمت که بخود یک بود اری برده دارا تو یکی در خود احوال دلت و ز تر مار بر نه خیمه نام بران و ز توای که دی با و می باشد در خفاست که در بهر موقی مزاج که قلند که با نغمه دوازده جهان و لکن باقی مکتد و از غوغاست بود</p>	<p>سید و صلا جهان را از دست نکاست چیز از که در شعله و بر غوغاست او در عبادت خود و نغمه از چو با درگاهش ز کار و نایبان بر شد تا جگر نفس و در دله و دله است مردی که در کار و نایبان بر شد تا کلام و سلامی بکیم از نغمه است خود و هر که نغمه است از نغمه است که جهان را که نغمه است از نغمه است نغمه ای از نغمه است از نغمه است</p>
--	--

و ایک بر خط است از رسم بدی خوش
افزیند که کند باز قضا
والی که آید سبزه و کشت سبزه
جلال از بار خدای جلال کند
ای ز اولاد بهر سبط عقد میر
وی در قدر از کرم و در جهان بر و
بر وفای نهان مانم اولاد رسول
از فای جوی خدای شش هر مار
باز کشتی جوی خدای دفا بالی کند
دایه هر نه و دایه کسی را که بخورد
که خطی ز قفای خلد بحر خلد
بلخ راهی قفای خود را تو بنود
رفتی و باقی کالی که جان است
که دهد کار جهان و تو جان خلد
تکس بونی زینت جهان و معنی
و عجب شکر که کشت تو از آن شکر
که در هر حکم که در حق بخرد

و خوشتر است که کالی تو قضا
کا و بشتر همه که سبزه بید قضا
ولی که کالی شکر به نغایه است
که تو کوی زینت کز این سود است
که فراتر تو بر اولاد میر عنایت
تو که کالی که جهان تو بر او
تا نه که کرم سبزه و جی خلد
که ز فضا عمارت ز سبزه فضا
و عجب نیست که خود عمارت
هنای دوست و دایه هر نه و
امداد که کشتی شکر و سبزه
خزای دور و ناله و ناله
که جان از این ناله خرم است
شکر و شکر و شکر و شکر
داند که کالی که با سبزه است
که از آن در تو خلد و خلا و ملاست
که شاد و خوشی در کرم و شکر

ماجه دایم که بر ما چه عمارت
کشتی که کماله ز او شکر
کشتی که کماله ز او شکر
تا خال اندام کرمی که سبزه
ای در قفا که ز تو در دایه ملاست
ای در قفا که کرم و شکر و شکر
وی در قفا که کرم و شکر و شکر
یارش که کرم و شکر و شکر
جود که کشتی از این ناله خرم است
و ریکی نظری که از آن ناله

و ان تصور به ناله این سینه ما است
سقف که در تو و ناله و ناله
که فراتر تو بر اولاد میر
مجان و طایفه و ناله و ناله
و انکه بر دایه در دایه و ناله
نفس شکر و شکر و شکر
جود و شکر و شکر و شکر
کاشان لطیف که کرم و شکر
باکی با اهل زانم از اهل عمارت
کی جهان جاده و راه و ناله

جهان ز قفای خود و شکر و شکر
جود و شکر و شکر و شکر
که سوز از این ناله خرم است
عاقبت همه را تا شکر و شکر
کدام جان که قضا از این ناله
کماله خوشه از این ناله

ما مؤمنان و ایمان و شکر
که روزگار و شکر و شکر
زینت کماله زینت کماله
شکر و شکر و شکر و شکر
کدام که فانی از این ناله
که کاشان از این ناله

خو که جامه آسایش از این ناله
مسافر از قضا و شکر و شکر
دین دولت و شکر و شکر
سبزه و شکر و شکر و شکر
دل ز درخ زلف و شکر و شکر
ضامن زلف این رخ ساز و شکر
که صبر که بر کرم و شکر و شکر
زبان عفت کالی که شکر و شکر
زدام که عمارت و شکر و شکر
که زینت کالی که شکر و شکر
که در هر حکم که در حق بخرد
زبان کالی که شکر و شکر
که از این عمارت و شکر و شکر

جود و شکر و شکر و شکر
دین دولت و شکر و شکر
سبزه و شکر و شکر و شکر
دل ز درخ زلف و شکر و شکر
ضامن زلف این رخ ساز و شکر
که صبر که بر کرم و شکر و شکر
زبان عفت کالی که شکر و شکر
زدام که عمارت و شکر و شکر
که زینت کالی که شکر و شکر
که در هر حکم که در حق بخرد
زبان کالی که شکر و شکر
که از این عمارت و شکر و شکر

جود از آن دور بر نیلی و دایه
دین دولت و شکر و شکر
دوخ شکر از کرم و شکر
جان شکر و شکر و شکر
زلف دانه ناله و شکر
نوکوی بر سبزه و شکر
بشکر و شکر و شکر و شکر
جان شکر و شکر و شکر
النه بوج نور و شکر
جوان شکر و شکر و شکر
و کرم و شکر و شکر و شکر
جوان شکر و شکر و شکر
جوان شکر و شکر و شکر
که در هر حکم که در حق بخرد
ظهور و شکر و شکر و شکر
کماله و شکر و شکر و شکر
مقدم و شکر و شکر و شکر

زمانه از ترکیب عمارت
خران شکر و شکر و شکر
تو که شکر و شکر و شکر
سبزه و شکر و شکر و شکر
سبزه و شکر و شکر و شکر
اکثر که کرم و شکر و شکر
خط و شکر و شکر و شکر
یک صورت و شکر و شکر
دو وجود و شکر و شکر
بلوغ و شکر و شکر و شکر
نوا و شکر و شکر و شکر
زاد و شکر و شکر و شکر
که خواج و شکر و شکر و شکر
نصیر و شکر و شکر و شکر
و شکر و شکر و شکر و شکر
مقدم و شکر و شکر و شکر

لشکر و مقطعات و مدای و کله
و در خاسته چیزی و شکر و شکر

بود در پیش حلقه خال عاقل
 بگلشن در قنق و با خرامین
 آمد شرح داد عدلش مرآت
 نداشت هیچ حاصل عقل کلی
 خطایش معنی مال عاقب
 از سه شکر بی افراز حسن و سب
 دهد پیشش کوای در عظام
 قضا تاویل سهم او ندان
 قدرش بر قدر او ندان
 بران کرد و ترا سع کرد فرقت
 نهی ارم خاکت در فراخی
 بیان از وصف انعام تو عاجز
 که در کمال تو کی می مجسم است
 که از بعد تو کیستی دلم ساند
 و در لطف تو من مایه پذیرد
 نیاید جگر تو درون مدقار
 بفرمان تو در اندیشه شرع تمام

عادت با صانع عدالت زبانه
 در غوغای آب عدالت انشای علم
 لکن سعادت ناصرت بیت داد
 مرا لکن داد جا هر گاه نداشت
 و کرد خدا بدین مدت نداشت
 بیاد آن حقوق و منکرات
 و کرد غم بول مقصود کرامت
 بشعر افرات قابل که توان کرد
 که خاموشی بود کفران نعمت
 همیشه تا بود ارکان موثر
 جوار کانت میباید هیچ نقص
 ز جرحت باز عجزی در تن اید
 در احکام قضا حکم توقفا
 سعادتم نشینت در مجالس
 تله در شرح امری باز جاری

زبانه هست معمور و قو عامر
 جهان هر مادیست سحر ساحر
 غیاضی را خلعتهای فاخر
 عیاضی را دوسه سوره ناصر
 کسم در خدمت ملکات
 زبانه ادا ام از خلقت شاکر
 با خرم بهر جزو مقصر
 و لیکن شعر نکوتر ز شاعر
 زبان روح خاموش و کجاف
 همیشه با بود کرد و در موثر
 جو کرد و رفت ساز هیچ لاجر
 ز تخت باز عجزی در تن اید
 بر اسرار قلم تو قلم اید
 هدایت هم حریف بر منابر
 مله شعر طبعی باز مامور

جو عیدی بگذر
 بعید دیگرست
 تا عیدی دیگر
 هر شب بیشتر

فخر
 سلام علیک ای کف حالک
 مرا که ز قنق و نیکس یاری
 از قصیده در خواب شعر
 در خواب شعر در خواب شعر
 و علیک السلام فخر الدین
 ای منقده محلات سحت
 سخن داغ و طبع حکم شامت
 سحت رفت یا تو خود بردی
 یاری از گفته تو مایه گفت
 نایز یافته ریشش هرگز
 عودا که ده اند و سنجول
 شهر ایستار لطف تو عذاب
 پیش خطبه که جان بخندد زلف
 خواستم گفت در سخن من و تو
 با تکرار در هر خرد که خوش
 شاید از ده مقارن و منت نکلند
 دست از کار او برد که همان
 احسان که برین پیروز است

ای نسبت جماتیان با تو
 ما باشد مجال هیچ محال
 انشای طهرت نموده قیام
 که در جمع خواستار
 گفتگو با نبات طبع ترا
 دیر میان که وجود اشکالت
 گفته بودم ز خود نطق من
 نرسد و بینک بیارم اندر است
 کای من در یک مدت و تو
 می ز شعر و شعار تو فاش
 قاید و رفقه زمانه نبود
 هیچ در نیتم را همه کن
 حی مکرر کار بود ترا
 از رویای استانه قدس
 عقل انشای کلمه نایز است
 صبر کر تا منتهی خلقت
 تا منتهی که در نظام لایق

حمله کیک و حمله شامین
 کرد با این طبعه کین
 بخواب خطبه من طبع
 ما ز نسبت دیگران
 ده از کاف و کفر کارین
 شد زماض و اسما عین
 خود بران غم حیرت من
 با کاران از حق مسکین
 در سخن کلاه داغش سپین
 سمل تا منتهی جو صحر مین
 ای نهان تو در دولت تو
 عقیان به عاقبت این
 آن موقوفه و مهر نسکین
 عقل کلان میدید و تو
 روح کفش مسیح مایه این
 باز از اندیشه از همین
 دختر نقش را گذرین

نایبی که در غار علو
در سبای اصبای طبع دگر
نخست که چشم تو نیاید کون
باش تا لعل پایزه فلک
باش تا بر بلاق نظر نهند
باش تا بر زنده بشناسند
تا تا بر صدق زان بایند
بیر تا پیش محاسن دگر
ز آنکه تا بنده کبر در او
اوست آن کس که فضل الهی
کرده مهد عباد تا بند
علم و محققش فراق
ناکی از جان و زجیات بدن
جان با لبت که کافی از معیت
تو بخت که در ام عزمها

اسک از آفتاب کدر حسین
طبع و ملامح فرمود
ایر و انشراح حتم خوشتر حسین
بر یکسای بقا شود فرمود
دایض نفس ناطقه ثور ازین
زلف شمشاد از رخ فرمود
در خم اسماش هیچ قرین
بایه ناز لعلش بعباسین
عرصه روزگار در همین
نور بصری هنوز در همین
گاه ستر شللی و کینه مالین
در جهان ریح همه چنین
تا که مکان و زمان در همین
در لعل خرمینا و خرمین
هر دو حفظ حافظ و خرمین

و لعل ملاح کمال کیش خود

خدای خواست که زنده باشد جمال
سپهر محی مسعود کفران سعور
قضا توان قدر قلب شاعر
بجنب قدر نقش ملامح است
مفک غامه بسند و قضا
گر این خط او قطع بندر ماند
جودش نشو و با شلفان سپهر
هلال خورشید معالیش محض شود
سپهر بر شد و داری او بکار خداید
و حرم خرم لعلش تو می آید
و شایخ با هم آید کف جناد برو
تر روی که بیدار و بر او سجده
ایام ملاح و نقش کشته در مقام
خط بند بدهل کونند از قول
زمانه سال و ماه و روز و نیمه
نواهی و نغمه و شمع و آبله
بدر حرم مالی می مخالف را

جمال از جفا و ناله و حال
نزد مادر کتی جنس سواد
نماند شکر گل در سبک و حال
بیشتر رای جیش زبان بخت لال
بیت و نیکه بدهد ز لب و حال
بخای بر زبان و جود شایخ حال
کرافان ابر و با ناز و حال
از آنکه نماند سواد و حال
کمر بست بجز لعل و حال
بوقی و لعل و ناله و حال
کران و لعل و ناله و حال
سپهر کف و ناله و حال
و یا حاکم و ناله و حال
شریف و ناله و حال
شمار و ناله و حال
تو حاکم و ناله و حال
زمانه و ناله و حال

اگر که تو گفتی دست بر جوادان
عذر و عذر تو در اندام
مگر تو از ناله و حال
تو از ناله و حال
ز مجلس تو که ابرام خود نشنید
و لعل تو در سبک و حال
جای دگر که لعل و حال
خدای داد و کس و حال
نما قبول و حال
بدر و لعل و حال
نه هر که لعل و حال
که دال و لعل و حال
بدر و لعل و حال
در و لعل و حال
نور و لعل و حال
نیکه و لعل و حال
سری که از تو بماند و حال

سپهر خشم و ناله و حال
ز دست و ناله و حال
خط و ناله و حال
کوه دارم و ناله و حال
ناله و ناله و حال
قصید و ناله و حال
بدینم و ناله و حال
بدر و ناله و حال
ناله و ناله و حال
و ناله و ناله و حال
شبه و ناله و حال
بش و ناله و حال
حیات و ناله و حال
ناله و ناله و حال
و لعل و ناله و حال
ناله و ناله و حال
ناله و ناله و حال
ناله و ناله و حال

ملاح کمال الیخ حال

اگر در حیرت کتی حالت
جهان محبت و ناله و حال
کالی با ف عالم و ناله و حال
زیم و ناله و حال
ناله و ناله و حال
بدر و ناله و حال
طبع و ناله و حال
جوان و ناله و حال
سوال و ناله و حال
ناله و ناله و حال
ناله و ناله و حال
ناله و ناله و حال
ناله و ناله و حال
ناله و ناله و حال
ناله و ناله و حال

زمار کمال الیخ حال
که در سبک و حال
ناله و ناله و حال
که در سبک و حال
ناله و ناله و حال
ناله و ناله و حال
ناله و ناله و حال
ناله و ناله و حال
ناله و ناله و حال
ناله و ناله و حال
ناله و ناله و حال
ناله و ناله و حال
ناله و ناله و حال
ناله و ناله و حال
ناله و ناله و حال
ناله و ناله و حال

خداوند باو لیک اگر چند	که بر خطان خداوندی و با است
تو آتی کنی خاک قدهات	میان خج را جدا دوا لب
کرشمه همت تش امک دایم	ذاتی الفاتش را ملا لب
عز او کم شام و نه تو دانی	صبا و لکن دلجی نه است
ز نیکو گفت خمش نیارست	کسی که سماں خوشک لب
علا سکه مدح تو را نیست	که با او خشی را بر لب
کسی هر سخن کند که لغزش	نه که لکن و هم و جها لب
خود را که تو بر خط حرامست	که هم شعر من سحر لب
کمال عشق اندر خط نهان	چه جای صوغ و قمر لب
تو که در سفال آمد زینت	اگر خدا نماند نای کا لب
مر از طبع سبک هر چه را بد	صدای صفا که در سما لب
بسر آن بهتر که خاموشی کنی	که اینجا از سر خبر لب
النا سال و نه را که دشمن	بدلت در قیاس نیک لب
بدلت خشم و نیکو فال دادی	هوا که در هر دوا لب
هلالی را که بر کوز نیست	ز قیام صفا و جها لب
زد و زان هر که یاد تو شد	النا بر فال بد و جها لب

و انما یخلف ضیا المشرق من بعد الله

دیس مشرق و غرب ضیا دین مشهور	که هست مشرق و مغرب عدل و معروف
با خط طبع بیارای سنکاه و جود	با ستند و فرزند با یکاه صدق
سهر قدری که دانی قوت له	شکو که در دین تو را خج نود
کوفه مکن در عرصه صبا و صبا	بسته طلع او کرد کج او بود
فرا بفرستی در خلاف او ضمیر	سعا که ادبی بر هوای او تصور
تضاد سازد کانی ز غم او نهان	تقدیر از دای زخم او تصور
فضاله سطرش سش کشید و غم	حلاوت که دشمن تو کشید در غم
دنی موافق حکام تو را در حق	دنی منابع و دایق منبر و شعور
مسافران فا تو مجباز بخول	بجاه از قار تو مجباز صبور
بجود اگر که کج حواش در حرف	بلاف نه هر چه در نایک مشهور
کف تو قدرت که در قار میکش	که خط را بهمانند زنی غفور
هر جمعا که کسرت کسب کلام تو	دنی که هم بولج کسب بد ز غفور
بتبع که توان که خسته کرد قضا	حور و انسر نیاید سحر و شور
بابش توان که نشسته کرد امید	سبب بریده نماند سر اسر
بزرگوار از حاتم و توابع من	همیشه جفتی بر من انصال غفور
مراد همایام منتسب بلند	مهر برده در دین تو ارم
مراد خیر احوال عاد و حمید	هم بر از کمال تو شادم در دست

بشاخ شور بر شکل و ریا	جوهر و اید که بار صبور
بنات لغزش کرد قطب کردان	لکی از خبر مراد ویر که از بر
جو که در کنای خدایند	قضای ایند که از اد دلور
و زبیر ملک سلطان اعظم	و زبیر دین بر از انم
جان حمد محمد امک از جاه	جهان حمدش کف از نای تا سر
جنب را بش اجرام سماوی	جو با خود شید اجسام کند
نه اوج قد او را هیچ سنی	نه طرح او را هیچ معبر
ندارد عقل بی عفت و هدایت	نیکو دانی سببش کوی شمر
یقینی جوهر کار او نماند	نباشد دین او را جو اعد
بیشتر قدرت از هر که هر	خبر داند بدینیک مقتدر
بقدرش قوتش هر هست که هم	کنند بیست قضا سد کنند
اگر نه قهی کردستی ز اسراف	خدای و نهی او نیست حکم
ز افراط سخای او شدستی	جبار حروف و دوشی تو فکر
سمو و قهرش از هر که	صای لطفش از هر که
بر اندازن سام پایتش	بر اندازن غبار تره عمر
نه با ارم طش خاک را صبر	با قیام طش را در ابر
ایا طبع تو بر لسان موفق	و با حق تو بعد از طفر

توی آن کس که کوشی برادی	بقهر از شام عالم صبح محشر
قیی آن کس که کوی برانی	بلطف از دوزخ ابر که تر
خرد جز در جمیع تو شیده	سخن جز در شای تو منور
تویش از علی که چه در تو	جو علم معوی و لطف ابر
کند با تو لطف دوران کوی	جنان عا سهند طبع اذر
بوز با تو علم و سلو شید	جنان هم با سر تعلیم اذر
حوادث جوهر که کاست بسید	نایب بران نشان فتنه و شمر
که شب را بر کی جندان ماند	که رخ پیدا کند خمشید از شمر
همیشه تا بودی شمر از نور	همیشه تا بودی شمر از نور
همه اذن با حق با مقرون	همه امر و نیت انجی با خوشتر

وله ایضا

با شکیری خبر از دین و بار	ابر و روزی علم ابرایش با ناز و بار
این جوهر کل شاد بر شادمانی	و آن جوهر کل شاد بر شادمانی
که معطر خال و ناز کافور	که معطر شکر و ناز و بار

بوی شکر از کس و سر خوشد بستی
دنی باغ از لاله و سر خوشد قدی

زمانه هر چه بود بدشمن تو بود
 مرا فلک علی داد در دولت عشق
 خیزد علی چه جویم و دستم در او
 مرا فلک تو قلم که از تو شعر در وقت
 همیشه تا یونانم افاغ فلک
 بنیت جود و رحمت از دور و نزدیک

يُمدح الوزير عبد الله بن محمد بن مؤيد

جو زیر کر خیم مدور
 مه بیدار فلک احسان بخود
 بسان نخی بر لوح مینا
 در اجسام نه پیشش موثر
 دیدی بوز افروز تر چشمت
 بسی اسرار جزئی کده معلوم
 هزاران شایسته و جسی
 نه بر غف دیگه خرابان
 ز فرشت تا قدم نهان و کشتی
 بنگ بر بلای صوف موزون

بر لاف و صحرای مکر بود حالی
 کافی لایم کاخا کانی نیست
 خرد کف آن حرم باز نشاء
 و لیکر دزد او نیست مکت
 و زویر بود میدانی و دهی
 برور حاکم بادستان رستم
 در انداز عزم عقبا بنا ملک
 بر از وی خواجه جوان محسن
 ز غش هر غنای جز غصه
 غم و غمت او دانش و دین
 و زویر بر رخسار بود غنچه
 که دانش داشت بر اقامت
 بقای او صلاح ملک عالم
 خیالات ثوابت در خیال
 که اندر کمالی کرده ترتیب
 شهاب بر محو سست تیر
 حیرت لغتی تنغ کهن در له

جوشکده سلطان و لشکر
کریزان مسافر و ماجاور
بشاهی مروتان خفا و قیص
کتاب مکتب تاشیر خوار
دلور قهرمانی ترک اشق
بیش خصم بایکار حیدر
بر د خا صید اشیا بخبر
که نمک و زان نمک بخبر
نسبت با سعادت گفت کشت
سخی و بخشش و حشمت و فخر
بنزد اندیشه جنان عمر
که رادش بود با جیش بر این
ظلاف او فساد که هر هر
جنان آمدنی شد و سر
هزاران در هر و اید و کوه
کنار کرد و بر و زعفر
نهادستی بنکادی بر سر

مرحبا بوی عظام از شادمان
ابر که هاشم نشد جبر که ربی
مست که بلبل نشد از خرد که خشن
روغن باز آریست و عیان شد بیکر که در
بریکل سوری صافی حلالت مباح
یاده در جهر له و کالک لکله و
مازه غر خوش نوزده کلمه و صبح
بریکل سوری صافی حلالت مباح
جلس عالی علایک که این سخا
عالم علم و سهر علم محمد دیک
دست چهار آسمان از دست حسن
عقل برور دست روی دج او را ملا
راست کانی بسته که در این کانیست
که شود عالم از خلق که از نقاش
که شود عالم از خلق که از نقاش
زبانش بر روح و لای و مالکی مهر
خواستند از نعم و ملک غنیمت و آسمان

جفا فاشی که تماشای نشاندگار
 با ذکر بشید شد هر جا سوار
 هر که با و رفت و خشم نکسین خوار
 بوی خفا که تان و سکه خوار
 خاصه اند مجلس صد عمارت خوار
 لایمی روید خوار و هر روز خوار
 قوی که هر روز بختی به کام خوار
 خاصه ای که صحرای خوار
 روزگار غم و آوار و هر روز خوار
 افتخار و رفقا و اختیار خوار
 و آگاه اختیار با سکه خوار
 روح پرورده و هر روز خوار
 و رفیق هر که را سکه خوار
 گردیده از روز و سکه خوار
 گردیده از روز و سکه خوار
 چون از خفا طبع علم او خوار
 هر که از خفا و هر روز خوار

[illegible]

کوه برین لعل و غیر شید انرا یازدار
 تا قیام باطل هم آید بر در سخا
 و می شش طالع چشمه و غیر شید
 این سعادت تنها در آن خمستاد
 هفت کوه که در سر بر نه سیه لعل
 ایوبه انرا با سیار و لعل هفت ابره
 دای سلطان لعل و شید کوه ایوان
 و عیش و نوش و عیش و عیش و نوش
 در نشود در حال متوالی حسود و عیش
 بهبت عمنه بر اندر عمنه بر اندر
 نام در شک و خور و در شک و خور
 ز اهل محبت لایم کس نیست و اهل استار
 مر در عمنه بر و اهل محبت و عمنه بر
 با لیکه با بندگی از اهل محبت و عمنه بر
 که چو کله فکر نند بهشت و اهل

سبحان او باد شادمان و دلشاده شود
تاوند باد خال و شالوار و دم
شاخ اقبال و عیال و ارباب و سالار
شادمان و دلشاده و دلشاده و دلشاده

طالع او در اندام سال با عصبان کرد
تا که با دخیل در اغما در کتک
شخصی نخواهد بود اقبال در
اکامل در نعمانی و غریب کناد

وَلَمْ يَمْلِكْ عَلَى الْخِصْفِ رَحِمَهُ

بهر نوع که خواهد قمار و شکار
 ای دولت که منتضی شو و
 لایحه همه اولاد خانان نظام
 تمام در اختیار مملکت است
 باینکه هر کس که در این قدر
 فلسفه طاعت و نامحشی
 سخن نرفته بر کشد بجز فیض
 و از اصول و احکام استغفار
 نهند و او را پیش اسرار کو فرستاد
 اگر واسطه عقد عالم او و ذی
 نفع در کار نباشد از دست مبر

علامی که سینه پسته از سنا و
 ابوعلی حسن بن منیع علوی سنا
 خلاصه محقق خلاصه سسر
 جلال کار و قیام فلک را سنا
 پیش سینه روز خوش سینه
 پسته دلت او که صبح و
 در فیه که او را آینه
 رفت هینا و آب که دست
 در خواب و نواز سار و
 جوze نابیه عمل آدم و
 نسیغان سخا تراشتاب صبا

مرد که تو فلان را کن بجای ادب
 بنویس سیه عدالت تو قضا میماند
 نوازی تو بنده می کارگاه قضا
 تو اصل از بدو ادبی و عجمی کلام
 ز مسک طبع تو روش شدست روی کار
 توانی کسی که زیاده از فخر داشته
 قوی که در سخطین زاله بار شود
 بعد از آن نمایند یک نفعه خوش
 سعدی سخن قللم را ضد همداد
 بنابر الله ازل بر اینش فعل
 بشکل اب روزی هر فرد روز
 نغمه یزیدش از غنای غنای
 عسریا وین نشانند قناری
 بدخل و خرج غنای که کاهل اکر
 زمانه سیر کاشم از این اکر
 هنر که اندیشه که چه منتظر منت
 طایفه زانی زیاده ز زینت

نجایست و قضا را بنظر بعید رضا
 پیش حریفه هم تو را نگاه میدا
 او امر تو بتابد می عیان قصا
 تو اصل داشی و منی جو اصل می
 و کرده کی روی فایا جبر صا
 مزاج سست شود مستقیم و نا
 اجل و نوبت نشد بیخ و فنا
 زان ترا جهماد لغات و عجب آبا
 سخن من و فکر بسته دارند از فضل
 بکار دایم فکالت و ما غایت هوا
 بسیر یاز بوز جملین از بالا
 بدین همه افی بر کشد رقصا
 و گرفته کی نشان رسد شواذ کا
 کنند محاکم و کنند نه صحا
 بحالیت رساند که اندر وضحا
 که تا نامانم از اقبال خدمت تو جدا
 چه خواص علم وجه در خطا و ملا

بنفت هر که سخن را در دم فرزاد
شهر صبح تو که غایب کالد بهما
سخن بنست مرا اندک چرخد بجز
اگر علاج و شاهر کسی ستود شود
بسته و شکو و در یکبار بر او اند
خدا را داد که خجالت بدارد و حق
معجزه کفم کفم که یزید و که مان
همیشه مالکی بود در قیام عالم کون
همیشه نالی باستان نظر کان
کان غلط صدق و غیبا و حشیش
بهر چه کوی قول غیبه مایه روان
راست با کمال الغیر سبب مریض
گذشته بر تو هر ازاد
نماد و تو هر ازاد

هم مدخ واندازم طمع ز عظم
بخانک خواهم علم خاطر هم سر دفا
مع هر کوم بدین نسبت این قصیده کو
توان کی که ستوده بقسم مدخ
زمانه نیک شناسد زمر از مینا
که تا قطع شعر شدیم از بدنا
مع هر کوم حکیم که بر سر و خرما
ایند عاف اند حساب هم ویلا
بیشه ماکی ناشد فاعیل نقل
بقای طست از رخ ماه صفا
بهر جوی حکیم تو برداشته روا
بر اسرار کف الحسب کرده دعا
خوشتر از کافرس
و عه فسرده

نمادہ کر تو ہر امر میں ۔ وعلمہ فکدا
راضی بحال الدین محمد

جلال صدر و ذرات جمال حضرت شاه
سزای حمد محمد که از محامد ارف

بجل محفل کامل کمال دین اله
بیاده بودم در شرف جبهه شام

نظام و رونق و تزیین و آذکار را
تخت اقبال قدس قلعت نهالها
شال و لب و دست و پا و پند و دشت او
کس که دشت او از ایمان فتنه کرده
دشمن و دوست کرد و پادشاه و پادشاه
کلاه داری قلعت غلظت برسد
بوهم از کتب علم برادران
جوهر و غلافش از ایمان پدید
هوا و صوت با از رخ باب کشت
سیک و مهر و شال و کلاه کرد و کرد
خبر و کشت از این خزان منی
با ملوک حکم از زمانه مطیع
خبر و کشت از این خزان منی
با ملوک حکم از زمانه مطیع
خبر و کشت از این خزان منی
با ملوک حکم از زمانه مطیع

کفی عنایت او بود نظام و تبار
 فکر رعایت و شرفی کیوان جاه
 حدیثی مایه شش باو ماه
 نهاد شرف و بر سر زمانه
 زاج جاهش کنه مایه اندام
 که ز اسماش سر و زلفای کلام
 بگلک بربذخیا فلک سنده راه
 نسی فضا و قدسه اله اله الله
 نفا صیده مایه شرف مهر کلام
 بیک نسیم نوازش کوی که در کا
 صفای خلعت از ان روزگار کا
 و یامتابع امر ترا ستاره سیاه
 بحر حکایت شرف قینسه خرافه
 قرار دفع ترعت استانه همکاه
 زمین نزار و جرم شرف ترا بدگاه
 حرم حرمش و جرمش کندیناه
 شرفش و جرمش کندیناه

بزرگوار من نه داید و لت تو
اگره ای تو بخوی بر ویم و در
نظمم کم که هر کاشد از لک
غنا بر تو می اندازد طافت
مرا اگر خلاف تو تنم کردند
نخز زوق می بر میا لودند
همیشه ناک سببست که امیدان
بسیط بر تو تو یازد هر بدو نیک
نتایج قلبش نه بند قله کسای
ترا برست بر تو ای خوشتر
مواظبت جوئی الی نیک شایخ خوشتر

نماز شام امل کش بامداد بکه
سینه کاری کرده هزار روز سپاه
قضا بعین رضای کند سو تو نکه
حطت حمله شمس جلد و باه
بوار رخ قلماسی و خجسته
و کینه بالکن از کمر تو غم و الله
همیشه ناک سببست حرج راه
محیط آن رضای تو مایه بکه و کاه
لطایف سخنانی فری جاسد کاه
مرا بخند سببست خوشتر و ناه
مخالفت جوئی ملک تو ناله واه

امیر اب مسرور گوید

ای قبله کی خاکی وانی
و یافته هر چه جسته عالم
افلاک ز رشک مایه قلند
عدل تو درونی خاص کرده

دی فخر همه قبله ای
جز مثل که او غلغلی می بای
بوشیدن لباسا سیمای
با اشرافه ساهلانی

کرده صفت لعل کردون
بر جرج ز بهار خنجر تو
دار الضربست گفت و کرد تو
جو خاک بکه حتم نسکی
در کاه تو باب عالم عدلست
ز اسبب تو از ملک تو بریند
از کار عدوت خویشان کرد
از سیم مخالفت سخنانند
دود که بدو شان فرودست
ای حتم نیاز از خود تو
تارخ تو از سر شریف
کم که شکست بر بدیدیم
کما انانی دلباب من
فتح البانی خرم الحرم
ناهن زشت دور دست
حتم تو درون حرج را بازا
جودانه نادر اشک مخالفت

کاه تو اند سال محرابی
خوشیدنی کد خطای
ایر شنه از حال ظلالی
جو ماخووقه غوغا شامی
ممدی شده مارخ بتو ای
ایم جو کوزان مضرا ای
تعلیم تو انشد رستای
فشتیدنی ز سیم اعرا ای
ایر کینه زود کرد و کای
جو حرج ظالم تو خرابی
هم اسلافی مرا و اعترافی
روح که جلالت تو عنای
زود که عنان بحر مینای
یا لکه تو از ای اس بانی
ایلم جوینهای بستانای
طبعی طبعی طبعی
در غصه حرج جو حرج است

اسباب نفقات ساخته کردن

اسباب صفتی و اسباب

بملح الوزير نظام الی محمل

نماز شام امل کش بامداد بکه
ز قلمش در از سر شک شده
دراب جبهه کی گفت شکستش
مرادلی ز غرور حلالش غور
چه حکم سخنه سو که خرم
نه من ملت بکه نایسکه
نهانه سفر عدل تو ای و کی
چه دقت تو و حکم تو
ملازم غرور تو در اولاد
و کبر تو در دست تو ای و کی
کما مقصد ثواب تو ای و کی
جوان غرور تو در دست تو
سفر تو در دست تو ای و کی
بشخص تو در دست تو ای و کی

در امل از هم اس و قد سمع
ای جو قد شکست تو خوشتر
جوشاخ سبیل سبب است
مراتی زود اعتراف تو ای و کی
که هر که از خط عشق تو بر نالیم
نه تو عدل تو ای و کی
دلت تو ای و کی
سفر تو ای و کی
نه تو عدل تو ای و کی
اندر جان خیره مراد تو ای و کی
کما سیم در کار تو ای و کی
که جان تو ای و کی
سفر تو ای و کی
بکان تو ای و کی

بیم خاک و فکر زنگه بایز که
ز دست قته امل از تو ای و کی
هم خدمت آن صدمه کار تو ای و کی
نظام ملک سلطنت تو ای و کی
جهاد که جانش گرفت ملت تو ای و کی
جه دست تو ای و کی
شمر تو ای و کی
زیم تو ای و کی
جو بان تو ای و کی
ایا حله تو ای و کی
برده نام تو ای و کی
بروز تو ای و کی
کدام تو ای و کی
زیر حاد تو ای و کی
ببر سبب تو ای و کی
حسام تو ای و کی
بنشین تو ای و کی

کی اس کجا بر تو ای و کی
ز قلمش در از سر شک شده
که در کار تو ای و کی
خلیل تو ای و کی
همان نظام تو ای و کی
چراغ تو ای و کی
عرض تو ای و کی
ز قلمش در از سر شک شده
جو بان تو ای و کی
ویا جو تو ای و کی
روده تو ای و کی
بر تو ای و کی
کدام تو ای و کی
هر تو ای و کی
وای تو ای و کی
جاک تو ای و کی
عدوت تو ای و کی

الملك والعروش

در وقت که متوکل بنی عباسی در غم آن کشیدنی قرار تیر

بار که تو مخ حاجب نگاه
 بهوانت عدالتش علیه قوت
 نه اوج قد قفا فلک دیده نه انجم
 که ز جوهرش کیهانیه قوت
 هو او کبریا حکم طاعتست و نگاه
 زندگان اکتفم که مشرعی بر خراج
 ز استقامت تو بپای او میزبان
 بقدر دولت تو لا اله الا الله
 انا ضعیف وایسته از شایسته
 همیشه نایب از اسمان و انجم را
 نسیر انجم و اقبال اسمان را دشت
 موافقت بشوید بهر خف و غبار

حضرت تو عطار در خریطه دادی
 نشیر بایت رای تو شیر خراج اسیر
 نه دلم خود تو قطار داده نه قطب
 که از صورت کند زنده و جان صیر
 عقاب خرم ترا طبع انشع و حریر
 ز اوج اول میزبان شود خانه تیر
 بر آستی همه کارت شود مقام تیر
 چگونه که تو تقدیر آمدن تیر
 که مثل نیر ملک شد هر کرم ضمیر
 نه مانع ز مدار و نه قاطع مسیر
 بجای و دولت تو هر زمانه تیر
 بخلاف جهان بقدر خف و غبار
 و بی

مدح فی الدار المظفر

دو عید شد از روی خود معنی
 مهابت عید شرف سلطان
 بعد عید چون فلک از صاف
 لیل طر خرد و بوالمظفر

هم از روی در هم از روی دنیا
 مبارک که عید قرار و اضحی
 خلافت ملایک از ابرو تعالی
 امیر بصورت امیری معنی

بیش کف را ز لوفت و فاقه
 نماید بیل افاب حوادث
 دهد جرمش اندر خاموش سلوت
 ایاد دست تو وراثت دستم
 که جرج بر حضرت تو محض
 صریح کلام های تو فخر و شرف
 بلبل هست خاموش و در غفلت کویا
 نه که کشت قد تو لاله خرب
 زاب حسام سر می بندد
 دینری و تلخی جو کشتنست الحی
 در جاسد ز باد عکس سنات
 اشارت تو حکما بهیست مفضی
 جو قلم کردی قصا هم نیاز
 جو کلمه در وصف اعلم و شرف
 دسد نه ای تو نه تر نشد
 جوانش که مایع کوی تو احسن
 در ایت مدغم دود و دود کوه

جو پیش تر بود جنت اقی
 که در سبزه عدل و سلطنت و کوی
 دهد جرمش اندر خاموش سلوت
 ویا کلک قنایب جو بوسی
 دهد دهر در خشم تو قوتی
 کی آید از لاله نم لاجا و موی
 بقدر کشت عذر و زود ملک فری
 بود اب تیغ ترا اوج بحری
 مزاج عدل را بی زلفی
 عجب غسلسن خاصیت کشتی
 جفاست در کوه طوان بجلی
 چه اندر روی فلان جهان روی
 که کوی در صلح است یانی
 کم تری لغان یا شعری انشی
 کس در مدح تو شعرم شعری
 جو مد که حاجتی لوی آرک
 در احسن دود و دود کوه

روایست مدخل خدمت تو
 الا ناز و طمان جبرخ مدد
 همه سعد و سعادت را دین

جو خدمت معنی ما بهم کرد باری
 که در جهان سعد و سعادت
 که باشد زده دران جبرخ

مدح حاج لایزال امیر

احضار ملک هفت لایزال
 بار تخت تخت کرد مقام
 که در خالی شهاب ملکش بیان
 آنکه غلغل لغیر و رای منیر
 نه سوالش در انتقام دست
 جو دش اعدای جهان کرد
 سهمش را با کمال بر زمانه ندر
 که سحر و سحر استش بدست
 ورنیم عنایتش بود د
 حق او را شایسته با شرف
 دهر کشت کم با شرف گفت
 نقش او را نفس انشی را

تاج دین خدای ابر عظیم
 بان در صلب ملک کشت عظیم
 فلک ملک را در دین و جسم
 و لک شمس غرض و ثل عظیم
 نه جوانش در اخترم سفیر
 ابر نیسان شود هوای عظیم
 خوشتر از آسمان و ابریم
 تشنه میرد در آب مایع شیم
 روح باید از عظام دیم
 حکم صرف خواند به عیم
 کم بخش خواند به عیم
 انج معلوم کس نشد تعلیم

دهر او را در عقل کلی را
 با و قار و سیاستش در ملک
 ای برایت بر افاب مزید
 خرمی از کفایت و دانش
 که در با حلم تو خفیف و لطیف
 نه بخود الله عطای دیگر
 بر تقای تو کد تیغ اجل
 حرم عدل تو جنان امن
 و عدل فضل تو جنان صادق
 همتش بر تو از حد و ثقت
 نو که کلک تو بحر مسیح است
 لوح دهر تو لوح محطت
 جبر ملکش دهر و فطنت
 بعد از اگر کف تو مایه دغد
 جگر بدخواه را بر روز اجل
 اب دهر تو شد شراب ظهور
 تیغ کینت تو زده با لاله ازو

ای معنی کس نشد تعلیم
 اب و دانش بود در هم و حلیم
 وی قلدت بر اسمان تقدم
 فلکی از جلالت و تعظیم
 روح بالطفیق کیف جسم
 نه بطبع ابدیت خصال دیم
 با کمال تو خرد غرض عظیم
 که جهان را از فتنه کشت خرم
 که فلک را بوعده خواند لیم
 صفتش امان حدیث و قدیم
 و امان صد هزار در بیت
 و ندر سعد و سعادت هفت افلم
 نشود نقطه قابل تقسیم
 بشکرت بخه جنان از سیم
 که تو مرکز کشت حیم
 و دانش تو عذاب الیم
 روح و ابر و ندر بدو نیم

مالکی از روی وضع نقش کنند
 بشنودیم و چون باد و طبل
 کوسر قد بر خاک انداخت
 اختیارات قیطان مسعود

وله ایضاً مدح لیسعده اسماعیل

موتیر اسماعیل اسماعیل
 هست خرمید اسمان جلال
 آمد خنک حلم او ادا
 سخشن علم خیب را نفسیر
 نیست با طوله عرض مقتله
 غاشیه همش کشند سیم
 ای بری عمر و عهوان آبادش
 ای نهاده غاصبت ز ازل
 فلک از رشک زینت و شرف
 ملکات از بهر نامه ملت
 نیست اندر جهان کفر و فساد

نیست امدان باطل و حق
 ای نرازه ترا ز نامه مدک
 قوی از کس که در سخا آید
 منم از کس که در بخش شایند
 سخنم شد حاکم بنو شد
 کرجه در هر هنر نهی فلک
 نیست ستم منم از کس که مرا
 عیب از من بخش نمی بود
 کشته دهر و صبر قلمت
 پیشم رسال که دید ستم
 گفته بودم که لایه ضمیمه
 کرمش کف از آن چه عیب آید
 تا کلد اسمان بی حرکت
 حاسدت ز اسمان و نماز عرب
 خانه دانش از دل تو بای
 ایما اندر نظر گاه سپهر
 زنده اسلام تو بنو جوین

عقل را باو در حق و دلی
 می ندیده ترا ستاره بدیل
 بشنودیم کرمش کرمش
 مؤمن من زمانه را اندیل
 کوش حاکم جو حکم ترمیل
 بر سه برامه جهان تفصیل
 ستم از زمانه بر قندیل
 دلم از خرج دبه و تریل
 هست او از صوا سر اقل
 باره کوشمال جز را بیل
 اندر خیمه انکیر و قیل
 شعر و خط بنو در معیل
 تا کلد اختران می تحویل
 ملاحت زانرا از سباز دلی
 دیده بخشش از کف تو جیل
 کوش جانب زبانه طبل
 جلم اسحر و جلم اسمعیل

مدح شمس الرعایک

دوش در عیار بیت عیار
 همه با ماه و زهر بونفس
 نه کسی یک زبان را مونس
 همه بستر ز اشک بر یکین
 دهم از خون حوله خود دلی
 روی و لطم زخم دست کوفه
 دهم از دغ زرد می ترخ
 نفسم سرخ و سپینه اش کاه
 کاه و شمع قوت اش تیز
 دست بر سر زبان می گفت
 تنم بفرمود خندان سخت
 تا کی از جور که در پیوست
 بر کلد از نه جفا و میل
 طاقت نیست از خای ترا
 اینم گفت و می کرد مر

یاد خرمای الهی من بشنید
 کای دوش از رخ تو در جرم
 باران مکش که بار و کرم
 بند یکشاد چرخ فلک میباش
 بتوارج سعه کرد و ز روی
 شمس در بهر هوا و لاشک کاه
 خاص سلطان رعایک کف
 موی بر سالیله زبان خواهد
 نظر لطف او بر آن کافشاد
 زیر پرده های دولت و
 روز بهجا بر آب کعبه
 مرکب زهر طبع منم لاش
 که نمیرا کند ز بویه هوا
 بر باید شهاب ناک اوف
 پیش او مار و بان در جفا
 مهر از کفته در دندان
 سایه رخ و عکس شمشیر

کف نام سر جهان شمع تار
 که شفت بخنده و دل طار
 بر کاینانم از نه ببار
 دانه بود جفا پاک مدار
 روی نی همه خلعت
 پشت اسلام و قله احزان
 در سخا می ابر و فها
 طبعش از بهر بخش دنیا
 باز رست از زمانه غدا
 چه بکلی نه چه در چهره
 جوهر انداز پی پیکار
 که تر بادای خوش رفقا
 که هوا را بر کل جفا
 اینم از چرخ و نفس از دیوار
 تحفه و هدیه از برای شاد
 دیده از کفته در مقام
 کربان فدا بر جلال و کرام

ستر این کار کرد از اندوه
 ای بملکت جو وارث خود
 ای چه چرخ فلک مدح کوی
 تا جو نیز بس کار دولت تو
 تو نشانی قشربخش فلک
 بس ترا پیش پخته بندان
 آنکه در دیده تو دار و قلم
 رفعت این امری دهد تشریف
 بنام نیکو حکم امیدی
 عالمی را جز از تو شاکر دید
 و در اقبال قریب یابید
 جست از بحر عالم جانی
 کرد در منزل قبول قبول
 تا با شد برنگ و زویش
 شب بعد از طبع از کوان
 پای بدو کی و طاعت دید
الحمد لله

از حاق قضا بر سر شد ماه
 باز قشربخش عافیت طی کرد
 باز بر داشت مهر ملک و ملک
 زینب ملک باز شد جهان
 آمد از لعل طالت اوست
 و آمد در طول عرض ملک
 پیش پاش قضا کشاده کمر
 عرضش از سر اختران منهی
 بان می حزن دولش نه سو
 آمد از لعل قشربخش خضران
 و آمد از جنر دولش امخت
 عرضش پیش جو کند جرج
 ای زدم تو بر سحر اقبال
 اسمان بر طالع قدک
 زینب سحر حمایت جلالت
 ملک از آفتاب نای هیت
 جز بدید از عالمی فی فلک
 و ز غری خطر بر شد شاه
 بستر غم زاری شاهی کاه
 باز غمزد قدر مسند و کاه
 زینب بر خدای عبدالله
 دست تا نیز آسمان کونا
 دای سلطان اختران کمره
 پیش قدم قدر نهاده کلاه
 حرمش از راز قدر کارگاه
 پیش زنی طوق طاعتش رویه
 قدرش در دلم سایه جاده
 حکم مقام ملک حرم شاه
 یک جهان خیمه دار و خیمه
 می ز ملک قدر شتر افواه
 و افتاب بکس خاتم جاده
 طلعت که ماند از کاه
 ابد الله با مباد بکاه
 نفی شمس عجب و فدا

جریب رضا بخانه کرد
 هست بر و قف نامه شرف
 ختم و ختم توانست حشیش
 بدماند سعله اش
 کرده از دمان سستی جو
 در هر خود چنین توانید
 ای ز تو زنده شست باد آس
 بنده زینب سقطة جوش تیز
 حاش لله جو روز سقطة تو
 شمس زدن که باز نشد
 نشد از سقطة زینب سقطة
 تا کند اخلاف جنبش جرج
 هر که نبود بر کمر زینب شاد
 امر نهیت توان جو زینب شاد
الحمد لله
 دوش سر ستم و نفاق
 دیدم از باغی بر دشمن
 با حریفه و فدا و فاق
 تشبیه نیمه بر کار و طاق

یحیی محمد دوستان صفای
 هر دو در تاج نه رفتیم
 بنشینیم مرد تجلی
 بر میتم ز منطقی اجزا
 همه اطراف خانه لعل برق
 سحر قضا ما زینب سقطة
 نه مر سقطة جان جابله دست
 هر که های خود می خواند
 ماه ناکه بر آمد از مشرق
 بسج هر شدم همه همه
 ماه و اینکوی مع کنتیم
 خوش شمس حشیش و در دام
 کفتم ای کس قیامت کرد
 منع قدر او با سقطة
 نه از آن طایفه که نشاند
 نه از آن طایفه که در تاج
 ماه که آمد برق و صهی بود
 تلخ جویش عاشقان اوراق
 که نبوده است احوای رواق
 که می دید قوی از افاق
 بر سقطة از رواق
 زان رخ لامع می بر افاق
 جرجه جام مان غرق افاق
 نه مر سقطة سس ساق
 که نه اند در لعل و عراق
 مشرق که خانه از افاق
 جرجه با و لوق مشرق
 که در اقیام و حاق
 رقصه جرج از رواق
 که سقطة بر افاق
 کشتن اسرار و با حاق
 مع لوق از حراق
 تواننده نظیر افاق
 که بر کشتن آمدنی افاق

دو خراسان از امتش در گریست
عصب از پی رکاب و عینش
دانی آن گیت احد الیست
گفتم ای ماه نام تجیر کن
اسمان زنجی که بجهان بر بند
خشنش بسته با قصه ایمن
خلف صدق قند و سقلا
خوشش نسخه وجود آمد
دانش از اقبال نیست جاس
بوی که بیتا حوصلش
بحر سبب عالمی بختش
خرقه بوشب حرج از رهش
دای عالمی قایل که صباح
نی یبازنی عیال هم از دست
و عینش زخم کار و دگر بار
گوش از که فاقه زد دست
خمر کاغذ بر جگرین سخا

که بر و عا شمس ملک عارف
مید سر می شام و حناق
آن ملک خفت ملوک الخاق
گفتم و م نعمت اسحاق
اسمانهاش خاصع الخاق
تقدش کرده با قدر مشاق
بحر شوق در نهادش عاق
و از که در بحر طوفان الخاق
سفر اسبان نیا شاق
از عطار در برده و نیک
لغت منجهان سبع طواق
دفعت بارگاه او حناق
در سبب عطیش ملج الخاق
حلقه در بنجای خاق
جای تکیه که در بر نه طلاق
فانته اند اندک بغلاف
کوه از نافه ای رخا

ظلم و عینش ندر هر سبت
تا زمان می روزه باشد شب
روز و شب عفت کبرایش با د
عز او که دای عت و عود
که نظاره آید آن لطاف
تا عذر عجب باشد طاق
خبر باغ و کلاه و طاق
مان عشق و ناله عشاق

له معج الامام جمال الیسر

ای که در عشق اشک و عید
ای که در بحر و مدی بستیم
کشتی بیکویی شل اندامش
توسم که روز و صبح با دیکان
در او حلقه در نهادش شب
در مشکلی فکده لعین فقه آن
صلوات امام طریقه شاد
صلوات که جگرش بخیال او در
سری بود مشا که صوفی بود
روح از نیش که سر و جی است
دانش فری که سازه سر و دلال

و ای که در شسته عشق و دراز
بیش بد جلوه کردند کی بد
تا و عا سبب شله اندامش
سر بر نه در شرف عظم لیل
با صند زخم و جگر و جگر
جگر که خواب که نیک در جگر
لطف خدای در جگر عین و دل
اگر که نه ز شوق و عین و دل
نطق بود معاینه عین و دل
اند که سبب که سبب عالم
فکده فری شسته طاق و دل

در روح او در میله قضا صفت
با حرم او در جگر و در فاقه افروز
خوشد علم و فاقه شج و بسط او
ای در قارحی اخلق و در
کرمی حشود تو بونی و فاقه
صافی تر سحر و در جگر
در جگر عشق و فاقه و در
در جگر عشق و فاقه و در
نه با دخت بر خال جهان
آن که با حاسب علم و در
کشای عیان و در
شعرش که در جگر و در
ای فاقه و در جگر و در
فاما کافشار که در جگر و در
بر جگر و در جگر و در
و آن بر سبب با دگر و در
گاه از نسیم بر جگر و در

در جگر او در شسته علم و در
با حرم او در جگر و در فاقه افروز
بیت الشرف سحر و در جگر
می در شتاب دای افعال و در
برداشتی در جگر و در
عالمی تر سحر و در جگر
نه با دخت بر خال جهان
در جگر عشق و فاقه و در
نه با دخت بر خال جهان
نه با دخت بر خال جهان
نه با دخت بر خال جهان
نه با دخت بر خال جهان
نه با دخت بر خال جهان
نه با دخت بر خال جهان
نه با دخت بر خال جهان

در باغ علم و در جگر و در فاقه افروز
بای زمانه و در جگر و در فاقه افروز
دشمنه و در جگر و در فاقه افروز
دشمنه و در جگر و در فاقه افروز

معج الامام عزالدین طریقی

خرد و در شسته علم و در
جه کوبی در جگر و در
کسی که در جگر و در
زمان در جگر و در
فیسر در جگر و در
دم کرد علم را در جگر و در
نظم عالم از مایه و در
زحمتش در جگر و در
بجای در جگر و در
کدام در جگر و در
کدام در جگر و در
کدام در جگر و در
کدام در جگر و در
کدام در جگر و در
کدام در جگر و در
کدام در جگر و در

حرم و در جگر و در
که از روی فاقه و در

که از آنکه تر فرزند که در اسبابی
 اگر کسی جویش از ایند سمانی
 که در خرف نامه در ایام بر نای
 اگر از خرد و عورت در ایام بر نای

دلائل السید علی الدین ابو الفضل اهری

چو شاه زان باده لشکر آید
 چو بر کشید فلک از این سطر آید
 هلال خورشید بدید از این سطر آید
 همان سطر آید که غیب در حق
 خیال آید که در صحرای حسن خیال
 که جو خلق بیم و یکی جو مهر در
 بخرچ بر تنجی کند می کرد در
 هیچ سرور و غم ندیدم در
 مقیم من غم و غم نیست دیدم
 بیش خوش برای حساب و وفاد
 از وفاد که خواجه مومن بود
 خصال غیبی هر روز در این سطر آید

که از آنکه تر فرزند که در اسبابی
 اگر کسی جویش از ایند سمانی
 که در خرف نامه در ایام بر نای
 اگر از خرد و عورت در ایام بر نای

که از خرد و عورت در ایام بر نای
 که از خرد و عورت در ایام بر نای
 که از خرد و عورت در ایام بر نای
 که از خرد و عورت در ایام بر نای
 که از خرد و عورت در ایام بر نای
 که از خرد و عورت در ایام بر نای
 که از خرد و عورت در ایام بر نای
 که از خرد و عورت در ایام بر نای
 که از خرد و عورت در ایام بر نای
 که از خرد و عورت در ایام بر نای

در این سطر
 در این سطر
 در این سطر
 در این سطر

دفع در باز نرف در این سطر آید
 بران در این سطر آید
 در این سطر آید
 که از خرد و عورت در ایام بر نای

که از خرد و عورت در ایام بر نای
 که از خرد و عورت در ایام بر نای
 که از خرد و عورت در ایام بر نای
 که از خرد و عورت در ایام بر نای
 که از خرد و عورت در ایام بر نای
 که از خرد و عورت در ایام بر نای
 که از خرد و عورت در ایام بر نای
 که از خرد و عورت در ایام بر نای
 که از خرد و عورت در ایام بر نای
 که از خرد و عورت در ایام بر نای

و در غایت و غیرت لشکر فخر نیست
 زبان لا ریح بر مرید دشت

که گاه قته بنده زبانه در کون
 تیر و شمشیر و تیغ و شمشیر
 بنفشه زلف و عطر و عطر
 که از خرد و عورت در ایام بر نای

که از خرد و عورت در ایام بر نای
 که از خرد و عورت در ایام بر نای
 که از خرد و عورت در ایام بر نای
 که از خرد و عورت در ایام بر نای
 که از خرد و عورت در ایام بر نای
 که از خرد و عورت در ایام بر نای
 که از خرد و عورت در ایام بر نای
 که از خرد و عورت در ایام بر نای
 که از خرد و عورت در ایام بر نای
 که از خرد و عورت در ایام بر نای

کجا خرد و عورت در ایام بر نای
 کجا خرد و عورت در ایام بر نای

در این سطر
 در این سطر
 در این سطر
 در این سطر

ازان جعفر تو اید بذر کمال ترا
 ممدحت قد بان زلفه تو سوت
 همیشه ناکند باد جنبش و آرام
 بابر جود تو نهاده خلوت را و کرد
 موافقان تو سوسنه باد و بر و نان
 هزار عید جنین در سرای عمارت
 جو طبل رحلت زعفر تو زعفر عمارت

مدح الاجل العالم ملا الکلام قطب العباد

ای شافعی طایف افروش
 ای محرم خلوتی که اینجا
 ای بلبل خوشناله بخیرید
 در جلوه کشیده کشف نطف
 در بیدار جود گفته بروت
 ناجسته ز فکر تب روان
 در پیوه اختر عواید اع
 ازا در ملت بصیرت

بی فائده شایسته
 کم کرده گلزار کوی تو
 در بهی حلال قلمت
 در صفی خلوت لغت
 نابسته نبوده نالی بوخه
 صید تو کفنه صدایات
 که یازده قبول داری
 همیشه زکات مایه تو
 سوکند کجای تو جود عقل
 ای نازده افروخته راه
 هر وقت مجلسی دست
 سرگشته نغمه و ملت
 افاده بر آستانه سمع
 لوزینه استعمار نیت
 نقله بخت جوی افاذ
 صرف سخن کم نفس طبع
 بر سینه عقل که انجست

نام تو زیبا افروش
 تیری غبار افروش
 فارغ ز نسا افروش
 تو زبیا افروش
 پیش تو قیام افروش
 زان سویمان افروش
 بر کمال افروش
 از سویمان افروش
 یعنی که جان افروش
 عبادی مان افروش
 در فصل خزان افروش
 در راه فغان افروش
 مستقر روان افروش
 از ایش خوان افروش
 در آذوقه افروش
 بر طرف دکان افروش
 کفایت مدد افروش

مدح الاجل العالم عبداللہ

حکم مندان اقتضای کرده بودست
 این با تو حق معرفت ز نالی
 حکم این شرع و در انوار غیاب
 داشت از طایفه تو تو آدم اندک
 حکمت آن کرد در هر شریعتی
 بنده بر کردار حکم اهل قرآن
 هر که شد طاعت تو در هر شریعت
 طاعت تو واجبست از هر امن و عافیت
 آن مجرب بود از نسا بر علم خلیل
 اگر پیش او حق کتی بیان
 از خدای دستار جزو نیست
 راستند از حق مستند بر هر وجه
 نودای او که محسن و دستان

جا که الفاظ حدیث عقل و ذوق
 دایم حکم جزو است جبرنج

دقت نیک و بیدار کرد کار
 سمع مکتب ز شرح و سطر
 ازا در اول و ز فعل کوی
 در انجم او که در کلام نبدی
 حسن و منت طبع لطیف او کند

مدح الامام الجبل صفی الدین محمد بن محمد

زمانه گذشت از حضرت
 محل و غدا همان زمانه است
 کف کفایت و رای صواب طاعت
 صفی ملت اسلام و صدق طاعت
 بلند عمت صلا که دست و طاعت
 بخت خیرت از جود کوی
 بقدر هست جود و کرم
 بر هیا تشد سعی جود
 جودش از نیت و نمانه طاعت
 زلف او که نیت کرد کار
 ز بهر خصل نداشت که در کار

از این زمانه که در کمال است
 کی پیش از اقتضا و مدبر است
 نخل و غدا همان زمانه در کمال است
 عمر و دانت عدل و صلا است
 قضا بایام هر قدم پیام است
 بجای خاطر از کرم و شریعت است
 برای حسن و شریعت است
 بر عین او که در حضرت است
 جودش از نیت و نمانه طاعت است
 از ان قبل که نیت کرد کار است
 زبانی تا بشیر صلا است

ایان مانده شالی که از سیاس تو
توی که معده از او عطاش میست
سجای دست ترا جوهر بر افشان
باش ایام غایت تو نیست
جوهرش منم منم تو را نوس
سپهر بر شده را زنی ناله از بند
جوانه آن سجده خجسته بود
تو آن جهان مانی که در جنت تو
عذوبه و آب در سینه برین
و اگر چایه خواب از روی طبع
شب حسود تو شایسته آن
همیشه تا کسی را زلفی مانده
جوهر از غریبه آن جهان نماند
نقد و دانه و حرف جهان نماند

ملح علامه

ای بر بخت زاسپان برتر
ای تو غنای خوش و نفع همان
فردای تو آفتاب دگر
می تو مختار خاص عالم بشیر

دونه نه آن خورشید بندش کار
خود خاک در که تو حکایت کند
کرده ای سق مرتبه در جمع و جود
من او همه ندانم دام که هر وقت
در جیب جرح اگر زنده دست کار
تا تو نت گندیده فرزند گنبد را
از طوق طبع که در آن جاویدم کار
تا واحد است اصل شمار و نه ایشمار

لایزال

بر سر که مراد تو ایام را ماندان
تا جرح را ماند بود که این ماندان

صاحب روزگار و فصله
طاهر المظفر آر از طیف
آتش دل و طبعش نماند بر
و آتش مهر خاندنش در خاک
تکلیش او بر سحر شیشه زند
و در قلم در جهان کند قهرش

لایزال

نصرت کرد که در ناما سر دین
هست در کمال و خفا تمس
تا مدام از آسمان بهر زمین
نمنا غایت هیچ در زمین
فرا تو سر را در کس نیست
ما ز کون را دهد تو قین

رای او جور و مانع از ایند
علک او جوهر احتساب لید
بکنند لستداد افلا مش
آسمان هر یکیش بر تو نیست
کر خان فلک فرو کبر
وز زمام زمانه بان کشند
هر یکا حکم او که از شد
هر یکا کس او کشد بمان
باس او دست جرم از کند
ای تو حکم بر زمین و زمان
از سپار تو برده دهر بساز
بمهر کبریا تو شب و روز
تو که کلید تو را دار قضا
طبع داغ ترا نشان برند
آسمان از زبان کلک تو داد
لقاب از بهشت تو تو بر
قدرت تو بعینه قدر است

تواند که کند آنگاه آن
جوهر صلاح قران نشاند آنگاه
لف نیست زنده جود و یک
خسدت کی شود ضعیف تو
صاحبانده را در یک سال
واند اثبات آن معانی کفر
هر که او را سلیس خان
که ز خاک خیزش بر سر
خدمت کی دهنده تو هست
کعبه از تو کار باید دید
شاه مات غاشتم جی ضرر
حکم کشند دار غفلان
آخر اسیر مکار با فی را
خود بری نکار در غیاب
وقه که جوهر منسک در
نفس در ساق نه راه کمی
تو که لعل جی تو هر که بود

تواند که کند آنگاه این
همه حیرت هر چه که قرین
شیرالش خشک شیر عزم
بودم کی شود فرار سیر
حرمت تو تو شعراست
جوهر و لطف تو تو شری
نه مانا که طالب نیست
که تخت تو قفس بالین
سبح خضر و دلم عین
شاهی شد ما جرح تو
یک ماهه غلبت تو فرد
حکم تو که کشد دار کین
که بجا تو دار تو نفس
تا به خواجه اهل مسکین
در قفا جرح راه دین
کا خطراب مرا دهن
نهف مای دان سوی

تمجید

تا پیش از طبیعت ارا م
از زمانت بخریاد دعا
بهر ویری که آن زمان داند
سلحت بار که عالی ق
دفعه را فرستد روزی

الفصل

صلح احبش همایون باز
طالع روز که رسودت
صوت و سرعت در زبان
در روزهای ظل دایت ق
دفع سوا مزاج دولت دا
خاک و خاکشاک مزاج شرف
از تنگ غبار می عب ق
وزن غوطه حوادث دا
که در حقیقت متصل مدست
روغن صفت که مفصل خفست
ترخ و لغ طاعت زاید

عید و نور و نور میمون باز
زیند شکلهای کردون
بار که در عناف مقرر باز
فته بر خولام مقنون
لطف تدبیر های تجوی باز
طهر و تن زینق
حصص بر کسب سکون باز
موج فوج جمیع جهان
مدد سحر که کوه و قون باز
مختلف بر شیخون
از زمانت نشو و ن باز

ند که می همی خورنت روید
کر که لغزان دلت زندگیا
دست سر و اردای قوضت
در کجاست خدمتت بند
وقف قجیه دزق ایدیا
جا و د از قزوی عدالت
در صاف قضا زهر عدوت
در کیم علم کت خفیت
در جهان تا کی وافر نیست
ضامن خانه دار ابد
اجرا مال صالح مند
وز قبول قضا اب سخن
و در مشرف شوق بخت رقی
صاحبانده را حازت
میل در حتم و کلک ناخن

قسم مرا خاد قافون باز
کوهرش در صلح و محنت
الطافه تش قون باز
بهر شمشیر ایمن
اسمان از قافون باز
کل عقد و کلام موزون
ناست تیر بند کلون باز
در هر مقامش کفون
که دشمن بر افرون باز
عز و عزت همه بخون
از ایادیت غیر ممنون باز
خاک و حتم
تصنیع نایم کسوف باز
قابله که دشمن هر
تیر در دست و کمر کون باز

وله ایضاً فیہ

بلای خدای که در هر وقت
بیکر که در هر وقت
نقادان قضا حکم مکن است
کالایم بیل دزدان کزالی او
درازدستی املا که قریبای و هم
بیکر سلطان قضا که در هر وقت
سیاه روی هر کس که کسوف دا
بسر از هر نه خورشید و حال هر کس
بیاض روز ببالونه و حال هر کس
کسی که در هر وقت
که صد که در هر وقت
نه به زبان کد بپایه لم
نه در عقیدت و نه

مسافران طالع را فاعلم هر کس
هر از هر کس که در هر وقت
بلا تفرج بقا بام جرح اندوخت
نه به دست نقصان هر کس
طاب بفتی خورشید هر کس
سنان که در هر وقت
دختر و زین که در هر وقت
که اف حریفان حال هر کس
هر از سال بر غل غل هر کس
کسی که در هر وقت
نه اکمل لب هر کس
نه بر خاطر
هر کس که در هر وقت

الفصل

توان کسی که در هر وقت
خرد سزای قیامی که در هر وقت
بسیست مناسبت قهر کرم

نیان تا ابد اندر نعیم و ناز افند
خار سال را اندر ناز افند
جفا قتل که با صلاح کسب افند

عجب کلام که در هر وقت
نهر مناسبت قیامی که در هر وقت

الفصل

بهر از هر کس که در هر وقت
کافی که در هر وقت
شخصه امر و نهی ظیفش
روح و ابد مقدس است
که اگر ناله انوری هر کس

کمی شب فکاه که در هر وقت
لطیفه شلام خه بان افند

الفصل

صاحب کوههای شتر
کدی از غفلت داشت هر کس
نظم من در حجاب شرم مباد
چهره بر بیدیه خون باز
خود قوا صافی و نیکو جان

جهان را شل توان یافت
جان بکار و بهت تو برفت
خیمه لب طلب جگر بخت
با باغ بدیهه کل شکفت
عمر قیام را تا تواند سخت

الفصل

ای صاحب که صلوات بر او باد
فغان ناله زین که در هر وقت

بالج لذاب زندان برتری
مار و کار سواد عمارت برتری

بر هر که این عاقل سیاه کند
دست قدر از قفس ضیق و غم
احوال نیری و کالی شاعران
شدند که عدل بر حق تازه کرد
و اکثر استانه عاقلیت درو
از لطف شامل قلم دار و قلم

اصناف

ای خلعی که هر لاطعه بر کرد
که می خرد و می بویج و می خور
و نسیم لطف و شعله و جوش
روزی که عالم تر کلام می دهد
بر سیر کالی و تنب عالم دوست
تیر که در کسب کالی و در کسب
که به تیر شنه مکان که کالی و در کسب
صلحا منسلک را از کسب و در کسب
کسب کسب و در کسب و در کسب
آسمان که از کسب و در کسب

ما عین سحر از ادب و سحر
دو در میان عین و سحر
در عین کسب و در کسب
کسب کسب و در کسب و در کسب

ای خود دار سحر از ادب
هم سحر از ادب و سحر
آسمان که از ادب و سحر
سکای و در کسب و در کسب
جنتی که از ادب و سحر
و سنجیده و تو سنجیده
ایلیت و سنجیده و سنجیده
بهره و واحد و سنجیده
آسمانی و سنجیده و سنجیده
افق کسب و سنجیده و سنجیده
افق کسب و سنجیده و سنجیده
افق کسب و سنجیده و سنجیده
افق کسب و سنجیده و سنجیده

دو در میان عین و سحر
هر که از سحر و سحر
تا که از عین و سحر
در نظم کسب و سحر
گاه نقد بر آسمان تیر کرد
تا فرج تاریخ این نوشت و فرج

اصناف

نیر سیم فلک خد کسب
کرد و سحر و سحر
بر کسب و سحر
در کسب و سحر
باجل بنا که در کسب
منصب مطلب که در کسب
بر کردن لغت و سحر
در کسب و سحر
تا جلد از کسب و سحر
بوی بر کسب و سحر

عالم بنه با دو در کسب
عید فرخنده و سحر
جوش و سحر و سحر
دیرنی و سحر و سحر

اصناف

ای خود دار از ادب و سحر
سحر و سحر و سحر
سایه و سحر و سحر
تا که از عین و سحر
نور از کسب و سحر
مازیس و سحر و سحر
فرق و سحر و سحر
اصفا و سحر و سحر
آن سنجیده و سحر و سحر
کسب و سحر و سحر
کسب و سحر و سحر

افا بنام کان و ساسی
ای بجای از نظر دنی کران
بر ساط بار کا هکی می گشت
باز راه دم بساط دلدای بود
در جی جیست که از دوطخه کشید
از قهر بایه یا از غلبه سر بایه
خود توانا قریب به در بارگاه
که خلافت رف از غلبه قزوین کردار
ورزیدی سکه تیز نطی می کند
عقار قوی می کند کس که کار جادو
راستی بطوبان خطه اسلام
نیست طلوعش بولیم لکله شری
اندون نو خیز نهید که در کمال
عشق لای افوی دلی مشهور است
یکبار از اضا و خورشید صاحب

همو کله دزد شد بر کینه بوفی
په توانی هم از افشش بکندی
جوخ گفتش و شش را چندین جایی
عشر طایبی است از ان غلبه شری
همه در قافیه و اس و خیزی
که خجانی می گذارند و تو افوی
هم کس خجانی را و چندین جایی
مشم از عسل و خود دام که غلبه شری
تا از روزی جان کشید با او
در نه حساس که اندر غرض معری
ما و خود تا موشی دلی جاسد
بی تقاضا خود خطه دلی توان
جای می ساط و غلبه شری
شاعری بود لیس روی کس
طاهر و شری کوی وطن عصا

چرخ غنی صلح دنیا صاحب عادل
مدح کلی گفته شد دیگر چه می بردی

سایه او سر بر سر که اندر
جلو او ماش شش کاسم باشد
تا بود در کارگاه عالم که در فساد
بسته بلام چهار ارکان مساجد
بایه که در علم دور کرد و سر
ان جهان بر خیزد ان
نیست او در خجانی

نیمش اختران ماه و خیزد
بس خداوندی که بر لول که را و کلا
جان او کار نام که صلح کا و کلا
دور عزت تا که عالم را تو کس کلا
سایه بیز ان شش خطه بیز ان
نمکه که در خجانی
بکلی تو او در خجانی

المقطعات

وقت و وعظ و تقیظ ظلم و اختای عدل و شکایظک و منع نزوح

ای جواحت پیر ملت و ملک
ای چهل سال نام و نسبت تو
خامه و خاتم تو ند غنود
تخم ذکر جیل کا شسته کن
دلیخ ذکر نام تلو عادی
دیکه در غم تو فضا پیدا
کده در غم تو قدر بهار

صلح دنیا امین دولت و دین
علم استین دولت و دین
در یار و دین دولت و دین
غمها بر سر دولت و دین
سألهار دین دولت و دین
نمکه شک و قیاس دولت و دین
هر غم و دین دولت و دین

نظر صایب نزل کو پز
ظلم منصف ترا خواب
چشم زخم قرلر کما بینند
راستی به تراقان گفتن
از قمعور روز خلدن کاه
ما قیاس جوان در خسته حتم
دیر مار ای بگونه کونه اش
تا کس از افشش را ند

اسمان بش بین دولت و دین
جوخ جل شش دولت و دین
تا قیاسی قریب دولت و دین
خواجده استین دولت و دین
حضنهای حصین دولت و دین
ماد شیر عین دولت و دین
انتخاب و کس دولت و دین
بر تو لایق دولت و دین

در تشبیه صفه سدید حمد و دین

مکران صفه و کما یون
در نماز افک نمودار
از شرف با سبیل کسار
نه سنی جمال محروم
در قنات صدق و انتم
اکثر در انداز زمانه
بلخیز فریب و خجانی
چه شود که در کوی شد

دایه خل و غفل کرد و دین
در علو از زمانه بیرون
وزیر سراز شاه کاه
نه لغت کمال غصو
با کس سدید حمد و دین
که تعلات الف یخ تو
که جلالی سبب
زایر سکه کاه و دین

بایه و دکر در لیس او
مخلص ایک نام و دانش را
ایک باد س کو هر افش
بادل او عدیل کما لم
ایک از اقبال او هر افش
از یکی کان خسر اخلاق
در جوش کس کان قصد شش
کخ قاروس سبکس ندیم
دعوی می کم که در هر افش
خود خلاف از زمانه دارم
ان که کو پز ترا که مز دوری
با جوش دوست که در لغت
مختران بوزام که الونی
کر بر بر مایه لخصار کس
ورنه می دایه بوزام
یک زبان ساکت رها کنم
یا غم و دین کس خجانی

اب روی جمال مسموم
خوش کرد و دین و دین
قسمت لایق و کاه تو
با کف او نظیر جوش
صدف خند در جوش
وز کس بخیر نظر موزوم
کر قدر اقام افروم
تا سدی جای جوش قاروس
نشور ز در روی کس
قوله کس کی قز شمعوم
با کس کوید مرا که ملوم
اشنا شونه ناکس و دین
تو جنان فز که الونی
مهم قیاسی که در دفا جوش
مختران بوزام که الونی
تا سدی دین مسموم
با بطوفان لغت کس خجانی

در تشبیه کوشک عزیزی که بگوید

ای نموده از ارتفاع فلک	ساکانت مقدسان محکم
اوج سقف تو دوازده سالک	بخ حوض عیش و شکر
که تین میان جنت تو	رای رضوان در فضا ده سالک
بختی داشت دیده در غایت	راستی جلالت تو نمک
فلک کوکبت عزالدین	آن که کبر و باری او نه فلک
آن در لایع و امتثال علوم	رای عایش و کیمیا و محکم
آمد در حفظ مدت مهور	با حصول طرح خالص درک
اگر تعیس بایه قدرت	زافش بود فراتر ترک
کرده تارخ رسم او منسوخ	سرمه رسم دوده بر مرک
عادت سالهای عمرش باز	مجویح بانند طوطی و بک

در کوشک که وصفش گفت

عزیز الهی از روی زلفش آورده بود معطر در جود آن
بزول نزل بود این قطعه ضحوت

ای معطر عطر از خرمی در آفتاب	دایم از اقبال در طالع با طالع
اندر تو فلک در هر سطح	در مادی غوغا ملک و ملک
گفته از روی از آن بی زلفی که	جا و زمان از نیندگان با نیندگان

و امیر کفی طبع کار سازد کربان
بایه شجر از حدیث بر لبان
باد شهرت که دارند ازین
بر سر از شوی بر طبع خاک در کافران

مکتب بندگی از شکل خاص تست
ای خداوندیت علم از بندکات یاز باز
همه دهان محاسن و عین در خنده او در کوشک

ای بندگی کز اب و خاک حق	دست دوران اسمان نشین
تخ از لطف در نیم کمال	هر قهرات روزگار نکست
یاز کردی زانوری خضر	باز نیست روزگار نیست
غرض اوقاف و خدمت تو	نه ملاقات و حب و صحبت
هر سالی که تو بخای بود	در دیوار او و حب و صحبت
مخلای که کعبه خانه اوست	که بود کعبه تو لم و کعبه
میزبان اول الهی خانه	رعبه الله خمس با نهشت

در حق فرید کانت خوارزی گوید
و برادر کنان او خواهند

ای بایه دانش از دلالت عالی	می دیند بخش از لطف تو
کار نیک و بوی خل تو	یعقوب و نسیم و بوی پیراهن

جوقاضی محمد از مقامات بر دلالت از روی این قطعه
بذو فرستاد

هر سحر کاره قلم با حدیث	از مقامات جمیل شد کلام تو
اشک اعجاز مقامات و مدح	بیش از دریای مال از اجناس
شاد باش ای عزیز و دیار تو	رو که تو محو و عدلی است
از مقامات که صلی بخوانی	حالی از نام طبعی جلالت
حق کل خطی تا مل کرد از و کلام	علم که بر سر دین و حق

واضحات

صله که از دولت و عین شاد	آن خواجه شریعت که سلطان خاص
آن خقل مجرکه و جرم کمالش	هم قاعده و عین و اصل شاد
از نسبت او دولت و عین محمد	اسلام و آن که داند خدایا
اوصاف و عین و اصل و طاعت	کافر و مصلحت و عین و طاعت
کردن که کمال و عین و طاعت	انچه عین کشت و کار کمال
طوفا و ادب که کمال و عین	بر سینه او از کرم و عین
ای اندک بایه جاه و عین	خود تو و عین و عین و طاعت

پیراهن زلف تو دور از	فاخر و فکر قه پیراهن
مهر و عین و عین و عین	دست و عین و عین و عین
ایا بجه تو قانما دیدن	ای در عین و عین و عین
از عین کان سنبلی تو	سرمه و عین و عین و عین

فرمان کاتب محمد بود

باز خواست این قطعه

ای از روی تو بی فصل و سند	احرار و کار و افاضل و نزاری
بود در مقدم لعل شاد	و کلام و عین و عین و عین
هستند خبر که هست در اوقات	اشکم و عین و عین و عین
مشغول بوده که مگر عین عبادت	با خود در محل عبادت عین
عین از ابلهست از اوقات طبع	خبر و عین و عین و عین
بارخ و نازانی و عین و عین	دل کشت و عین و عین و عین
گوید طبیعت عین و عین و عین	و ابله که عین و عین و عین
عین و عین و عین و عین	در عین و عین و عین و عین

آنست عین که در جهان بود
مگر طبع عین و عین و عین

ای قبله احرار جان خدایم
 تو کعبه امالی در زلفا
 کردست بشطح خلایق
 در خدمت بیوقوف و فارد
 ای کل که با تو توصیف
 انش که بر وای شود چه میرد
 کلک تو شهادت کز هر
 فرخنده قدم تو که کتر است
 اقبال جهانی خورشید و ماه
 مرند جان کوفه حادیم
 بویسنده دست دراز
 نام قطع دور از فکر
 باذا بمراد تو جقق و جان
 و در خدمت منظم که
 زان دانی خزان نماند

در خدمت احرار جو صوم
 هر جا که روغ ذکر تو
 در دانی اول قدم تو
 انرا که ز بسلی قدم تو
 کان معجزه اوصاف
 ویر حکم به یکس
 کرجه فلک در جله
 تمکیر و انست
 ابرست قدم تو و اقبال
 کفی که عظام زلک
 در ترم دست
 هر قدر تو قع در کوفه
 تا بر اثر تو فلک
 دو شیرین شیر حرکات
 کن شعر غرض شعر نه

و ایضا

بهر شاو کفر رای
 ولیکن بسی جناب
 ز فضل و مهر جیس
 مع شرم دارم که بای
 مع ترم از دین خلد
 موقوفه حد سوس
 مزد دین خلد خال
 چه فرای اصد سنا
 یا باران از کلف
 مکمل روضه حشیش
 مکمل روضه بدست
 سخن هست فرزند
 نه شعر سحر سلطان
 غرض تو سخن تو
 معبود طیاران
 بهانه این خدمت
 چه دعوای تو که

نه دشوار گویم نه آسان
 اگر می باشد هر سال
 بگو نام مرا که بود
 سوار گاه سلیمان
 که خاد خیل بستان
 چه کوی بر آب جوان
 چه کوی بر چرخ کوان
 در حش و دشمنان
 بشی بد زدم بستان
 شوم دهنه بدست
 ازان استخوان بلقان
 خلف می نیام جهان
 که نریز یک موسی
 فالان می سوهان
 اگر از طیاران
 که در هر کجایان
 ازان شب بام که

فرشاده شد که بگویند
نیک دانی کا و کردون جوین
دگر جرم او بگویند سوار
که زینک را بن سوکان فرستند
سوی شکر دوز کردان فرستند
چنین خسروای بیدان فرستند

اجاب وقال

مر آنوری که جویا توانکند
بنان را رسیده مرا نه بر او
جونی بر کی مر و راشد مشرد
ولیکن جواد بر سر پنج ما شدند
جو مر کج را جای و پانی آمدند
بدانست که می که مستطیع
مر او حلال دین حرایم نامند
ممانا از دوست که دوستان را
زیت الشراب بنه کرمان
دل را از از حضرت ارسطوین
نخند خرد که بر کی که لغت
تر غند نار من فیضک منجیب
کعبه کعبه دجه الله

کتاب

ی بر سر کتاب ترا منصب شای
جای تو واقطار جهان بوسف
ملک و میر قلم غن فوقف
نصر تو نه نفست که امر تو جا
زلف خط مشکین و بل حلقه
بلج به نعل غم کاه ریایت
چرا بایت سلطان حق بختند
معروف شد از عارضه تو که کنیت
خوش باش که سپاه و لعلان شد
کفی که مرارسته جودش نکس
بود مد بر من همه احباب شاد
الا تو دانی که زبان تو دوی
باله که بجای خود می تو توایم
لکن ز جود و علم هر چه کاید
ای دای تو را ز که از هر که
مهر و سحر و شمع و شمع
تا از منته انصاف نه احسان را
منشی ملک را نه بر سر تو که
دان تو و خوف ملک تو که
نادیده نظام بخت ملک تو که
کمل نفس مایه است اشیای تو که
شده را سحر و اسرار الهی تو که
بند تو به جوی سخن صورت تو که
نقل تو بر اثر تو جوی تو که
بهر جرح سر اسیر جوی تو که
یلد از سبزه و زینت تو که
کم کرد سر رشته صحبت تو که
در خض شاد که با صفا تو که
از تو شرف و دوستی تو که
و خلو تو نام که در هر تو که
که با تو و کنه تو تو که
هر روز تو بجا تو تو که
تا صد سینه تو تو که
حال تو که تو تو که

لایق حال تو به بر دین تلخش
کی بر سر کتاب ترا منصب شای
مسح و این خوانند

حاج و دل ای خطی داده ترا
بنمای آدم و لوط و نوح از لفظ
جملت ابر حاکم و شته تو روز
سعادت علی طیف تو جود تو
جود که جاده تو که ندانم تو
نصیر جلال تو که تو که نشو
مکه طوطی تو که تو که تو
الکره و جاب که تو که تو
شوم جویان که تو که تو
کم جوفخانه که تو که تو
سر و طوطی تو که تو که تو
بغات ناز تو که تو که تو
خود جاده تو که تو که تو
ای که که از شما تو که تو

نور دای تو فالو صبح
دونی خط تو تا یوم الدین
ز اسمان تا پایه شرف
سقطه تو سواد سکون را
بسر تو کون و دلا اود
نبود شیر که تو که تو
قطره از کشیدن کشتی
ای سلامت صحبت عظم
نادانی علجت اندل پاک
خواستم ما خدمت تو
قد سیرغ تو تو که تو
کف و کمال تو جمع الحرم
کشت که تو تو تو
از من تا اسمان تو تو
ای که تو تو تو
که تو تو تو
ای تو تو تو
اشتری تو تو تو
جود تو تو تو
در جود تو تو تو
خرم تو تو تو
کشت عبادت تو تو تو

نیل الی حسن کبر و اکید
اسم و رسم تو تو تو
دارد دست تو جمع الحرم
که تو تو تو
بیش طیف تو تو تو
کشت تو تو تو
حاج و دل ای خطی داده ترا
بنمای آدم و لوط و نوح از لفظ
جملت ابر حاکم و شته تو روز
سعادت علی طیف تو جود تو
جود که جاده تو که ندانم تو
نصیر جلال تو که تو که نشو
مکه طوطی تو که تو که تو
الکره و جاب که تو که تو
شوم جویان که تو که تو
کم جوفخانه که تو که تو
سر و طوطی تو که تو که تو
بغات ناز تو که تو که تو
خود جاده تو که تو که تو
ای که که از شما تو که تو

لنظام من مدد به شوم
من خرم که من خرم
خود جو من خرم
ای جو من خرم

از ابرو زینت

ایا خرمی کنی چه خوش
ازین ملامت تو چینی
که داند که زینت تو
خوش کنی که داند
بکسی چه زینت تو
نرا سهل باشد مرا
بد زینت تو که داند
افزون بر زینت تو

و از ابرو زینت

هر چه از زینت تو که داند
خواجه صبر نام که داند
دختر عشق که داند
خروج تو که داند

او خدایا

خداوند او خداوند
که شش به بلوای که داند
خبر دانی که فرزند تو
بای ابرو زینت تو
فرهاد که داند
خواجه صبر نام که داند
دختر عشق که داند
خروج تو که داند

خبر

ای تند و قطب آن کرد
هر چه خرمی کنی که داند
خواجه صبر نام که داند
دختر عشق که داند

که بقلد که عمارت دهم
ادم از نسبت وجود تو داند
خواجه صبر نام که داند
دختر عشق که داند
خروج تو که داند
ایا خرمی کنی که داند
فرهاد که داند
خواجه صبر نام که داند
دختر عشق که داند

و از ابرو زینت

خواجه صبر نام که داند
دختر عشق که داند
خروج تو که داند
ایا خرمی کنی که داند

زمانه در دل کیم عدم خبری که داند
وزارت از سخن او جو داند
بیش ازین طبعش اشک داند
اذا نصاب کو که داند
بهر چه خرمی کنی که داند
فرهاد که داند
خواجه صبر نام که داند
دختر عشق که داند

خبر

ایا خرمی کنی که داند
فرهاد که داند
خواجه صبر نام که داند
دختر عشق که داند

مایه شان از ده از پنج است
 همه را دین حتم صرف خرد
 بمعانی خرد و قدر و بها
 از نقاب علم جود بخود
 آن جواهر چنانک رسم بود
 رخت بر آستان خاطر بود
 جو خیاں شد که در پیش شایان
 دست جلیش برشته و دین
 اوست که خاطر جانش تبین
 خاطر که کوی بر بایند
 جو بدین سخن سیم است
 ای مسلم بنگار که اشعار
 طبع پاکت جو بر سول جواب
 نازید دست افاب سیم
 افاب شعار و عید نرا
در مدح شیخ شاعری شاعر گوید
 شجاعی خط و قلم و دانه عظمی
 هر چه در خج و صید دلم داده قی

ز من زین خفاوند سر و موی
 فزاده مادر کتی بعد از قرن
 جو که کتی که رسد از سر و کمر
 اگر زوی ضرورت کرانه کرم
 تو بر زمانه نه لنگر کشا سپهر
 ز جابه قه عجب کاخزل کرانه کند
 مرا ز خدمت قی جابه قس مانع
 و کرانه مر که چیم ز جابه خاندان
 که مغلط نشیند بر استمانه قی
مدح امیر الجبال احمد
 امیر الجبال انکالناه و جوش
 جود ست که باران و نسیم
 بدک طالعش زنده کس را
 فلک سلطانه نو پیش دارد
 ششم مایه بند شش اشق
 که از موج دریا طبعش که آید
از زیر خور خور خور خواند
 که کوی زین خفاوند سر و موی
 فزاده مادر کتی بعد از قرن
 جو که کتی که رسد از سر و کمر
 اگر زوی ضرورت کرانه کرم
 تو بر زمانه نه لنگر کشا سپهر
 ز جابه قه عجب کاخزل کرانه کند
 مرا ز خدمت قی جابه قس مانع
 و کرانه مر که چیم ز جابه خاندان
 که مغلط نشیند بر استمانه قی

ای تو بهم داده کاره
 تمام تو اوراقی سعادتی
 از خلفا ذات دوم رفت
 جو تو که در صفه جویان
 باد صبا کیست بخت
 قدر فکر با تو چه کس بخت
 دو که در عهد نری طبع قی
 هم که کمال کیست کوی
 بار که کشتن کس کند
 ای ز تو آن کشتن بای کمال
 کس که از حد تک که ام
 عنم برانکه عید روز
 خرقه تو بهم همی یافت
مدح سید الشهدا
 در کفایت این و لیس و دین
 وزد که جابه قاهره کین قی
 که در دامت و قن کس را من

داده می میل و کرده می یکند
 غالب در شتاب با دل مشیر
 ای حق مهر و در تصرف قی
 دانک انبال خوش یاد بدید
 که قشور طالع کوفه دای حال
 کف و کل خبر ندارد قی
 حد ثانی کرد رای مای افزار
 شب محبت با خرا آمد و شد
 رفتم از دوزخ هفتست اکنون
 باز عمرش عوجه روز افروز
 وقت براب دین سلفان
 جاودان از کمال خطایان
مدح سید الشهدا
 او حلالی که در جوی و نوال
 بریز که جواب این فوقی
 انکه داند که حال عالم جیت
 هم تو که نامد از جیب
 به عذر از علم و دستا من
 بلکه جو نقش بر خواند
 بر تو که در آن خضر داند
 عقل انجا می فرو اندم

لجاء بک وقال

دالک از هیچ روی نتوان گفت	کی نالدم می و نشو لند
ماند یک چیز لک خد صند	کچه حالی تواند و داند
ز آنکه بر من نیاز و اجاست	کچه دفع کس خضا را ند
لم هافعل او نباید از ان	کد سبب هه میانه بنشا ند
غشی مطلق از غرض دورست	فعل او که فعل ما ما ند
هچ مد رسد جبر تعلیم	خمشش بر اثر نکلند

مدح بها الدین الطیب والقیه

هر میا الدین ناسخ و عیال	کشان نعت بولج که الد عالمین
کده کلش در حد آله و نه واد	مثال طرا نکلند جرمه کلا کلا

لش خا خود سیرت
نام سیرت داند اول لریه الخ

ای کرمی که درین ایست	هر چه رسد کلا در دست
لغز کلام که تشبیهش	هست احوال بد کمال نیست
لج از یاری و نازی او	جو مرکب کده در حق نیست
در زبان هر که بینش کوید	یک از نامهای دشمن نیست
باز نه جو زبانیش افاد	مکس ما در حق نیست

و لبح باقی ماند از تادش	هست شمشیرش بدست
مرکز آتش که خدمت تو	دو نیم ماب لطف نیست
دراذهای عدده که برکت داشت	بشت اهلان از کج نیست
بد از خسته سد و کفی شت	که تو در بصره من نیست
بد و همتی نیستی مر ساد	تا کی مرفوع هست

دو خداوند خسته گوید

خرد دور از من بر سینه کفا	کی ای پیش نظر تو من فدا نه
بگو چیست لطفه صبا در دلا	کی از لطف و معنی دلمسدانه
حلم کف خاموش نامر خوم	کی حکم کلام اندر میباند
هو او فغان از میان بکشم	کلام رشید خداوند خسته
رشید اختیار زمانه طبعش	درین حق و زلف و لیله شانه
تو کی باشد از زمان تو لطف	که کرد کسی اختیار زمانه
زه تربت بر کانی نمادی	که آمد همه تیر او بر نشان نه
مانند با کلا تا جهان را	جها را ستانه رفته اسمانه

مدح بها الدین علی

ها الدین کی کفر جی جوش	دی دیا و کافران و لی شست
دلش با خضر تو امانند	دلش کن بدین ساحلی نیست

شام بعد از آری نیامی
برو در سایه اقبال او رو
حسودش کند کن اقبال او
کرم گفت که بالله از هر امان

کی از انعام عاشر ممتلی نیست
که زان به کیمیا عقلی نیست
جهان از خردی حاصلی نیست
یکه می بها الدین علی نیست

بالحدود

ای دین را ز بهر خدمت تو
دی مایا سرخ طر و قناد
داعقدان بهار خاطر تو
دانشمست تو که قناد
من زینبانی قضا و قدر
تو بر من که اختر و خورشید

اسمان بارها نکل کشته
درا سر از اختران سفته
بوتان کمال شکفت
از حیث طلاله فرو رفته
مدت می خست خور خسته
بهر اسماز سفته

کمال از دل جوی شست و دین

ای هایت بر من بهر اخته
دور هر کس خیم افکشی غراب
طویان نظم کلام و بلبل از من فوا
نخت بیدارت خروال بر کجیرا
تا نایح هفتاد طایر در کس عادت

کس جوهری نظری در حق ناخته
باز هم کس که حیا از اخته
جرو کلا نفاذ و نواخته
از یکه خبری که انجمن صبح انداخته
تیرهای تو در تنهای اخته

قه شام را سقا می کرد در دشت
نیکو تر از آن که کوشش
طوق قمری بقفا هر تند و دشت
نزد زباز کلا و تنه و دشت
هر کی جو نا کلا کار با دشت
جو اصل و جوش بر دشت

ای اکلقت تاش قاف تو
مومن بزبان بر لب ابلجا
خوشیند جهان را بهر صفت
بوجه کبکی اگر لعل
کفی لب خنکی تو ادا
منشی کلا بافتو انشا
را از قلم آمد جوش و صف
برسد تو کاسمان بر جنت

بالحدود

هر شب دلال اهل من داید
نام بسر کینت تو خواند
از رای تو در دگر ستاند
خالی نسیاهی شب نماد
می دست تو ای غم سمانند
بیش قلب هر دگر بر داند
کلام تو براند و ستوانند
ان خواهد کجیم بر و فشانند

بست قیاسی در لوم

ای بطالع جناب خود مسعود
اسمان از هر طالع عالم کون
بتر ماه لبند را داذه
خوطلا به دست عنبر حرم
تق شد که در مصالح من
عاطفها خاص قی داذه است
ملکتی نو مننه ملکت
نغزای که جن بند مسعود
تق به روح این خط هر مرد
بدرج سعد الدین و کفایت

ای سجد سیه درین جلای
 بانم ز زمانه صحر که فتنی
 این عالم قلت میلاوت
 ما و ابارک غم تو هر شب
 دان می که روزی از فرقت
 سالی که دیده به ام
 رخساره کارنم از اشک
 روزم سیه از آنک حتم
 خود صحت اند ساله دلدار
 یو خیم و خیم هر که حالش
 از دست مشور و سفید من
 سرتی دان که در ملک و
 آن شب که دو عالم از حیات
 و اجرام بخس ای یکبار
 در عکس شفق هوای کتی
 کفتم که شب گذران یکا بست
 مهان تو از من و یالیت

کار سعادست نهانست
 اینم زکادون نهانست
 آیین کدام دوستی است
 هم خوابه مغر استخوانست
 با سال تمام نوازا نهانست
 موطاف دیکه دیدبانست
 دهر خوار که کشانست
 از انش سینه وردانست
 کور و غیب نازا نهانست
 در حبس خنجر زجه سنانست
 بایق کچه در میانست
 کوی تحف کجاست
 کوی دوست است
 در طالع غایب قرانست
 یک معرکه مله سنانست
 تدبیری سبک عنانست
 یالیم از ان دو بهمانست

تا از در مجلس که خاکش
سر هر دم اشارت ^{شعشع}
منز حکم اندر حرکت
بشستم و گفتم که چه در دست
القصه جو جای تو بدیدم
ما خود گفتیم که انوری نه
یک حرفی که حدیث
دای که نصیب ملک حد
در جمله خود بجال شدیم
اندان رسم دای من
برای شستم آخر الامور
نه که کما حدیث ^{رحمان}
گفتم که جو شب سبیل اند شد
خود تو بیه کانه دشت روی
و نه نوشته طاریت سمکس
بر خاک دست ^{مبارک}
یعنی که هم ز روی ^{مبین}

از گل بپشت جاود استفت
 که نشتر که جای استفت
 بر جان و دل مرزوست
 عیبی نوزد بر نیاستفت
 که نه نظمت بیکر استفت
 هر چند که خدایه فلاستفت
 حاضر شهر به گهاستفت
 نه حد تو خام فلین استفت
 خدایه جی بطنم جاستفت
 داندا که کرم رسم است
 زان که یک کس بر نداشتفت
 جوان که کار عکداستفت
 الکفره ساغر که استفت
 جیسم وار سخن نشاستفت
 میار عیار اسمانستفت
 شخصی که بر دثار جاستفت
 که سرده منفی مره استفت

تاجه بجه و جه تاجه
تاجه بجه و جه تاجه

سختی و محنتی حاش لله
که دارم از آن منت می گرانم
که لعنت بر آن که خوله زمانه
که ای دست بلوغم

الغیره

ای با فایم کرمای تو
جد کوی چه خنده بواق
چه خرمم منخ شش روز
خدا بی که محمل روز
که من و هوای خانه من
هیر کن اسباب زندگم امروز

المعجم ابن الدبر فتوحى

مرحما رحما درای درای
ای ز نام قضا گرفته شد
نه به از خدمت توالت جا
از هیت زمانه بی ارام
ای بر افلاک دست کرده نقل
بسوی بوزه که می
کای فلک تو نیست و بلدان

در شب که از خانه مجلدیم
 بر می و در پیش عالی رکابت
 سراندم یکدیگر کشیدنازان
 همه راه می دادی افسوس که شد
 که نارد و خامی نیوشید شد
 دلم از طرب و جوی میزد جویا
 طبع در میان عین مرغیست
 جو اندر دناق امنی نانشسته
 که احوال کیتی نوازی ندان
 من خویله در سبیل آگاهی
 که یک ماهه عیش و شتم حاصل آمد
 دلم در غم خط می کش و اله
 ز بس شرمی و رویا بازی
 کباب تماق کلاه سرخسی
 یک خط می بند و دیگر امانت
 که فرخ امانت بکه می فرستد
 بدرد دست کالنه روز آمدستی

卷之四

الحمد لله رب العالمين

سایه علم از آفاق
زادگان و بیاد

در بیان
در بیان
در بیان

مجموعہ اہم شرم

ضمیم بر دمن من خرم
میرا در دهر منور نیست
تو همای بقدر و مجرند
ای که بسته پیش اختر سعد
کرمی ارسته بر ای مکر
جدی سم ز جنتی می آید
تا بعد اسمان زمانه منور
ما در حق باز ما در حق
باقدر تو باطله غنای

لغز غنیم

ای همه سیرت تو هنر و نبات
که خطای سیرت بر قلم
تا ناوی که شعر بر کسنت
انجمنی بنویسند مخبر
الحق المیذناج کرستی
بدشورای من ممکن دل تنگ
که نه بدید تو که دل تنگ
قسم

خدا کی از میان و حرف
نوی کافر و عود و شک و اد
که مراد و مجنون بر سر
اندر مرد دل خدمت تو رسید
ام جبر که از زمانه کف

لغز غنیم

خدا کی که از شب تیره
می قلم بر بساط اینده واد
دعوت لوری ز اشرف دل

لغز غنیم

خطای که در بر شش تو
دست کشت یکبار خمشید
که ز چشم ز عشق خلعت تو
این سخن را عین دال که دوش

لغز غنیم

خطای که دست قدت تو
کین بر اندید یک خطه

میرا در دهر منور نیست
تو همای بقدر و مجرند
ای که بسته پیش اختر سعد
کرمی ارسته بر ای مکر
جدی سم ز جنتی می آید
تا بعد اسمان زمانه منور
ما در حق باز ما در حق
باقدر تو باطله غنای

نه شمع بر گل دل رو
 هیچ یک ازده مجب جانش

اشعاری غنیه

ای رای ملکش معظما
 رای کرده کلیم وار عدالت
 حقانکه شوز بهر پیر
 در دولت او کس نیستان
 با دانه پندار شادنا هست
 ای خواجه فلسوف فاضل
 که معنی این لغز بواجب
 بالخبر هر می که هستم

مرکبه و یکامه خرامند

ای حکم ترا قضای برده آن
 تو عله ملکی و ممالک
 در خال نفاذ اب و اقش
 در جنب کف سیاه کاست
 لشریکه کلز نشست میون

دجگر کک نصیر صباغ
 انجک خال بر سالی
 بدست جم یکانه بود
 او را بطلب نک جو کردی
 داشت صبر خند یا شتم
 اس قصه سراب میوس

تشبیه ناهج

محرک تو نذر خواجه رفتی
 بدست خواجه در ده بلای
 در اندر غمی و آمله معشار

غزل

مرغی عذر جور می نویسد
 لطف داری کشیده باز از من
 ندانم زبای سرزنس عم
 حکم از جرم من بود مردم
 خواستم تابانم و سکون
 بسرق که دار هشیار است

در کمال غم و اندوه
 در کمال غم و اندوه

زمر صاحب فخر الطراز که اخلاص بود
 و ناز سحر و ساند بیخ عالمی
 یکسند نند که خلعت بری گویند
 تو که بر معارج طالع هست
 اگر چه در قمر انوار و خفاست
 همه وقت تو در عالم طالع دراز
 مرا جو با گرم غزل کعبه کشناخ
 کدش شدت مانی تا عالم معجب
 زو آمد از جوی عطی و دسایل من
 کما یکست خط خنجر خادع
 سه کو نظم نه کرده و علی قمر
 ز غرض جلاده و کرده مرا
 مکه که بیخ صاحب زنا نیست
 نه که از ادبی شرح و بسط بود
 بکوی ماه در کان کما که از تو نیست

سخن مرا نگر او ندی دجای سن
جو در سخن خراسان غیر اعیانی
ایاست ای حمامه در خفاست
جو که جود تو بر کوه و درخت
سزد که سر به زلف تو نهد و دست
که باز شام منافع بود ولی زبون
صورتش اسرار خیر عیون
عیون و غیر عیون لقا و افشون
جو کس درین کمال نازد و بجزیر کمال
از آنکه شو و من شوست شو کمال

بقات باذبح حرف کلدوست و لیک
عده نه ساعت و ایام بل شهر و سنون
الحق المعالج غيرة

ای برادر منسل ادم را خطای الهی
هر یکی را کینت و نام و لقب محمد
حاصل و درود شاه طاهرین القب
فانکاد ادم چکر بر نیامد (سید)
بیش از چیزی که داشت در نام
چو شد و در دماغش نایب شد
ما از ماش چهار بابی
ملک کتی دستاره

ولم في القسم

نخسای که روز دوازدهم
بش خرخ از تهن تبرضا
کار زوی قلم حاشی سرخ
مصحح یکی از جهال گوید

ای بعبا ملذ بندار
نابت میان مردمان
کما دافک کزاف بیشه
باشوی چهل کج ساخت
طفلید میتران وزینند
بارک جو دخت سستنجی
که مجلس روزگار و این
طوفان منازعت میجین
از اندوه خواب آلودند

در سقظه خرد گوید
که شش سقظه مهر که دید
عاقبت عافایم برین
فرعون و سپه نخل آسمان

آتش طبعی منزه روکار
نی نری خاصه در سجادته
واقع از سریشو تابایی
سوی فلکی تلم الحی ملک
منزلت کف من قتری
خال جوارخ من اکاه تند
چم ملوچل اول یسخت
ماز غام زکاکان ناخت

وله الصاد

خیم تو قلم عارف را
چرخ و بنا بود بر او آشنه
ولنا تهر شان دست کرد
ای شده از بند جهان مستقیم
زار خدی که صدف و خوش قدیم
زلاله الساعه منی غطیم

وله المصطفی

ای خلدی که در مراح قدر و منزلت
چرخ می تست المشرکها جان فخر
بر روی دل که شکر و مهری اندک
بر روی دل که شکر و مهری اندک

واضح الفیه

ای جهان را تو هم از آذی ایام تو
سرمه چشمم که می و آن ازله تو
دست تقدیر بر اسبابی که کرد تو
تو جهان کاملی اندر جهان محض
جنش فقر و وار الحرفان بیان
از کمال کلام در نهادن اندید
طیر و غواه تو در دین کلام حادیت
از نفس دس بر بند آفتاب
از محمود و عیسی که با طار تو
ای بیدار از دل و جان و فکرت تو
وام بودت کوهی بر آسمان تو
اسمان را تو هم که تو را نیک کرد
تاکلی صبح تو باشد در ضای تو
چشم از تو می که بر تو تو
شیر و شیر جهان بسیار با تو

قصایان

در دل عصار کیناد صبار او
در چنین عالم آراش بیند مهری
بر عقاب آسمان فرمان دهد کبار
کوسلین تا در انگشت کشد انگیزی
آنکه هست از منشی عباسان از
صدیچو مستند چون کوسالده می
از میان هر دو بر در شکوهش
مطلقا هر چه آن حدیث از صفها
کوه است آری مهر و پادشاه کوهی
آنکه شود دیورا با سایه او فادی
عزیز برسد منیر بر کاش کردی
دیده فریبی چون کلک و از لای
آفتاب اندر حجاب می شد از دجا
کتب انوینت فال شری را شری
آن یعنی تو همان با ذوالقادر
صبح را چون کل طبع کت به زمین

از نظام دین کاسقام عدل
آنکه با پنا مادر زاد اگر حاضر شود
در پناه سد جاه رعیت پورس
ممنون در نسب پادشاهی در
مسند قاضی القضاة شرق و غرب
آنکه پیش کل و نظیر این دو می اندر
آب و آتش را اگر در مجلس حاضر کند
کوحید الدین اگر خواهی که وقتی رود
در زمان او هنر شکفت اگر وقت کرد
خواجده سر و صفی الدین در صد
مفتی شرق امام مغربان که پیش
حکم دین هر ساعتی از کلک و در شود
اختیار بقوی و کرد آن کاذب شود
از خضر هر روز فال شری که در جهان
حوالقا و لطف تاج الدین در وقت
لیل شان دین که در جسد کلمه های

از سره دایت زمانه بونگی
که هندیه مدح تو نبودی
ای و جهان از تو عید ولت
وزیر امر جهان ستاره باشی
قادر که شلی بر رخ تراستی
آن روز سزا که تو باستی

فلاستعفا
تا بگذرد ستم که بر تو عین است
خوشی که درم از صوم و ناله است
هر یکی از این روزگار از تو دور است
ای که از ستم و کینه جی تو مروت
مرحمت که از لعل لعلات تو
تو اما از صبر و وفا حق مروت
ضلع که کمال نسج از لعل لعلات تو
ذخیره تو را شست
کرد و در طاعت

ولما نصا في الصاحب
ای خداوند که اندک دای است
که موم قهر تو بر رخ توکان باز کند
و دشمن لطف تو بر او شست
آن غلغلان توکان بطاعت تو
در این سزا و مجازات تو
شعله او و حال و جبه و جوش تو

ببیند که عالم را کماست
کند در و خضای او کماست
شود ز خضاره ارواح کماست
خرد خطی بوزن کماست
صدای کیند که در و کماست
باز جامه صبح از کماست
بیکه یار کماست
سرفراز از سر کلاست
قوانین از نوازی کماست
دهد بر عجب بستان کماست
دروغی ز اسباب ملاست
جهان را سیرت آن باز که غامی

ف
ای کرده زنتغ فلک تاشی
در مندی تو سپهر و ارکان
هندی تو یعنی که جرم کیوان
بیشانی تیر فلک خردا شدن

فخر حق نصرت از تو شای
یکسار شدن از تو شای
همراه فلک با شای
رویه تو جراسان خراشای

واضح
آوردی تا خدا یک جهان
باده فرمود و شعر خواست
چو عسکری رفت بار کس
همه ملکان نه پس که ملک
بیش از این نه دولت است
هم با قیاس نه زمانه ماند

واضح
در طرب شمای عرشه باز
افاق آسمان ز فرقه باز
معت بر کاه سروز باز
محو اشکال علالی کوش باز
نسخه چو اوج ست امتداد باز
جواب چون کمال در حق باز
چو شهاب حرج شطال سود باز
جام شادان که سما یون باز
محو بر کین قرار کون باز
در کرات سر بسوزن باز

عقل تعمیر آن شتر آمد که باز مال
عقل را جبریت آید ز کلاه کاه
دکتر شرف خدای جهان است
باسبا فن فایضا طشت است
از سلاطین ملکان سرور است
که نام بر روی و اوجی در شرف تو
از لوع خورشید بر صبح تو ناکه
شاد با خدی با جهان و اندک است

واضح
ای سروری که کوکبه کبریات را
رای تو در نظام ماکل تراستی
امروز که کشاد فلک بر سلام بر
و زینت بر کوه و راه بر
در حیکال مطلع تو کوه با هم
که که هر که جبه که جبه یلید
بر خط طرش نه این شعر ملکه
چندان نقاد تا تا بتر نه سهر

نشت و خدای تو جزا تو و نور تو
کوسه ای می تو تو عالم تو
که بر کعبه امتها تو ناکه
کسوت غنچه شای تو تو تو
در حال و کوه کوه تو تو
ای که روز عالم تو تو تو
با بیکه کعبه تو تو تو
محو خدای تو تو تو

مکتب حقیقت ابوالام کشت
تیری که کعبه کعبه تو تو تو
بیکار از کعبه تو تو تو
تغییر که کعبه تو تو تو
و او که تو تو تو
خاک کعبه تو تو تو
کام تو تو تو
کعبه تو تو تو

که اگر بگویم نمی سازان
 که کم خیز و زنه خند سوز
 این می گویم و می گفتند
 عهد بر کس از دعا و کار

و ایضا له فیہ بالاستعفاء

ای شاه زلفه ای باشد
 در کسب عمر او زکی نیست
 و آن نیز بنده مهر او می
 گیرم که یکی دوزان بلند دزد
 نه دست نقرش می بندند
 آنکه چه زنده بود ست بند
 دانی چه جو حال من نیست
 شب خوش باش که خطی
 ای تا باد شب قنات

الضامه

احمد مرسل از کس و می گویند
 تا به شجره رحمت که ای اربابان

و ایضا

خداوند که باز گشت بدو ست
 که از بهر حفظ وقت و دین
 نغم خدمت و نغم شعور
 جز که بیرون شاه عادل را
 دیگران که دروغ باشند دور
 که اندر همه سخن علم بخور
 شکام تقوا و اگر چه جهان
 نه خیانت کم نه اندیشه کم
 خود کسب کس که دین بود
 بدو کم بگویم که کلام
 هر من از هیچ کس نماند
 نام کار و کس که نیکو
 که اگر کم از نه محو طست
 دزد را نیکو داند از کلا
 روز نام که کم شود بر سر
 خوار بخت مناش تا باد

ای تو نام رخ و مایه می بینان
 ای نظام از پیش بسته و انصاف

و ایضا

کار کار ملک و دوران و دوران
 عالی از کم بر همه و اسایش
 جو در ایشان دم و غیب و غیب
 تاجت بیعت فرمان می نشان کرد
 عرض جرم کمالی نشان دهند
 مرجع با طمع حاجی که در جعد
 نکلند و زنی بر دولت ایشان مثل
 که مخیر دولت و کس که قانع
 نظم و نری که مرآت ملک و عجز
 ملک مصر جای که لاهل کم
 معین که سخن از کلام و عفت
 بس بجای نه بدان که ملک و عفت
 هم نوازان که کافری از سخن
 و در حضور از نیش بفری شود

فاخر و بان بدانم و می گویند
 و نه که در کس و انصاف
 قضا اسلام از و قبله اسلام

و ایضا

مبشر از کس و انصاف
 دخت رقص کس و انصاف
 قبی که مریخ کس و انصاف
 قبی که مریخ کس و انصاف
 قبی که مریخ کس و انصاف
 قبی که مریخ کس و انصاف
 قبی که مریخ کس و انصاف
 قبی که مریخ کس و انصاف

و ایضا

شاه و کس و انصاف
 ای ملک شاه و کس و انصاف
 حشر و کس و انصاف
 و کس و انصاف

در خیال تو نه بروی تو جویم
 کیم از روی غناش تو را در غناب
 جی در آن وقت که بر دای رجعت نش
 کر کشید و بر روی شرفست پیدا
 نه مر از ده آن که تو بریم کاجست
 سلخی بودیم و افشدم و رفیم درل
 کر شرفست جوام کلی که از ان
 تا بود نیکو دید و بشویم کم لکشم
 روز و شب جز سبب راف و افسوس
 داد بر یاد رضای تو فکاک خرم
 نامه عز ترا افکار بر یاد خطا

و ایضا

زندگانی مجلس سالی در اقبال تمام
 از وقتیکه خدمت سب از آن در تمام
 هست لبیک وضع و طبعی عاظم
 مازم علوش که من خادم بشعر العجم
 شعر چند الحی بدید و در تمام فیا مضمی

و بجز

چرا که منتها ما دو جو در تمام
 کدیر خدمت شرح از آن در تمام
 کاتصالی ما شدیم با مجلس سالی بکام
 تا بدیدیم و لوحی داشتیم در تمام
 قطعه از یاد عز و شکوه از آن در تمام

خطام

چو من از قانع نبود طمعی در تمام
 جی من معنی مکر بر لطف خاطر تمام
 گفت من دارم بلی این اختیار تمام
 عز و دارم کان بر روی خلد بوی تمام
 یکد از نه کاغذی بنی فکر در تمام
 کالی از از بنای چند با بدی تمام
 از سر کشی رخسار این رخسار تمام

و در مخ خواستن گویند

از جیش قل در کردن لعل
 هم بداند شکر از دایم در تمام
 از خطایر صید کرد و از حلال کد
 حلتی هر فرشته شوخ زهری
 ماهیان و فرشتگان خوش کد
 مرغ را کرد نفس و دل جی
 جریلی کار نیستی دار و دست که مخ

در سبای خواستن گویند

اگر بر خ ناله ابل خجسته لیدین
 که مخ میل از تمام بد کشین

سبح

بیاره سببی بر سر فغانست
 بوقت خواب در قطعه دایم نش
 دل من از سببی در آن سر سیران

از کمال الدین مسعود جو خواهد

ای بزرگی که دیر بیزان را
 داک من بنده افتاد و ندی
 میوه در ماضی افواذ و کی
 کوشتی ماند و فرمودماند
 لبز آنکه کاه می کنند
 که قمر ای که سبند کاه
 گفت جو که شش ندادم صحت
 که تنش از آن کی خواهم جو
 گفت جوان کمال دین مسعود
 منم کسها در دین کلمات
 ظم استیاذی فرمای

در الاستعطاف من الروح بالدهر

کیندر و نه کو با منتزل سیم ران
 هشی فادور و جوش فانی رکنند

روزگار در احوی فضل و اجل دیند
 صفتی و یکس در از روی تو شبهای
 باره از اعتقاد خوش تر دیند
 و نه فراتر ساری شمع را نصیب

و در الاستعطاف تاره و وصول الفشاة

ای بس که حال جیه در دین کره
 و اکثر مه شب شطرنجی فرود
 آن روز فکال را جوید ملکتم

در شکر خواستن گویند

ای عزیز از انش طبع تو بویا عجم
 کاذب باشکد خود از اینک زک
 خود و شکر در این غم عمر کن

در التماس گیشکی گویند

خج درین کمال است سست از نور
 خنره کنور در این عالم نواز
 کیکی دانی اگر بخشی بمن
 و رفعتا نه که دندان بر کشم

نحو یکی یابم که در دندان کنم
آن مساوی کر برای آن کنم
نان بنویسد بر اگر دندان کنم

ایملا اشتغال و مقطعات بر آنکه است در حق خواجه
ظالم را و مرثیه ای دانستگار از او

ایشوایا اعلیٰ نسبا بواجع البشیر
 موکی که در آفرینش در کمال شد
 و کی که در کمال عرش قطع کرد
 موکی که در همان نشیمنی رفتی
 ناصر دنیا و دین الفتح که بقدر وجود
 امکند در عبادت و این راه شد
 هر یکا عرش کجاست و آن دره کار
 کرده هر چه آن نهاد امر کجاست جزم
 آن کند باها فضا که در ایات
 جلال عرش در کمال صفی خست
 وجه باقی خواسته اند و بر قضا
 وجه فاعل خواست و از در بار شد
 که خود ستان بلند و عاقل را فتح

خواص فی شکر از مزاج کشتی را
درباره کاه ده مذکوره های خزی را
قضا و ایضا مکار ملک تعالی را

چو هستی را بنظم بدست گرفت
 تبارک الله عید رای علی الحقیق
 حکم انشال که قریع تو فرو بود
 ز غایت که الله کلام تو نیست
 بیاد که تو دایم سحر زاید
 وجود با کف لذت سحر زاید
 وجه خود قد را چو فلاذ و جود
 زهی و لو بجود زنی استعلا
 جود و جلوه اش را تو عزت
 ز قصر که کشد الله و کما زده
 اگر چه طافه حرم کعبه ملک
 بیخ و زو زنه بسقف او بردند
 بیخ و مضطرب احرا طر و فلاذ
 طر خود زگر اسیرند باکی نیست

در این کتاب...

نخج جسته تیغ نود اشرب لب
همیشه تاکی شمشیر و کلانم دهند
زبا سکل تو شمشیر فتنه با جان
نور عینت عری حجاب و عیال

زخم نایب حلقه مجری را
یکه خرم و رضا غور او شری را
که تیغ بید غلاید جسم خنی را
کز لیس سلسله عیال بگری را

و انضال و بصف الفری

ای زین فعل امنیس سمر
ای بای صبا گرفته در کل
سیرت خرد خط ناورد
بر دامن کسوت بهیمت
باز می حشوهای شبانه
مضطرب تنوی زبست نعل
که کم نکی و هر خند
وقف جوا که ز جمله طبع
از مهر قضیم تو شود جو
در خد مت داغ طوق صاحب
آن عالم صبر یا که هاست
و هم انی که بیاش می شد

دی بیکل کو شین زان دم
بالش تو جو ساق میوم
چو کرد سهر سیرا بخ
بر دسته قضا خالص سرور
بر کله قلم بر وقت قاف
در جی ندی ز اول خرم
چو کوی زبای سر کله صخر
بر کوشه آسمان نخی سمر
که شبیه سهر کند
بس تخریفات به تعلیم
چو رحمت اندیش تو خرم
تا حایل بر زنده طوار

ای اوله حسن طلع کم وضع شرم
سایه عدل تو شامل بر و از و شرم
در خیر طنت آدم نفوت مایه بود
ز اب رؤیت خفته شد زان جو خرم
هر که در همان شایسته بنامه سران
بغیر کرد صحره خرم خرم بکند
دوش زان و ان قهر و کینه و کلام
کتم اس چه کندی در شکر کلام
شکل در کاه رفیع و عا که آسمان
نکد خسار خیمه زان که کلام
خند کرد از آسمان بر چار درم نکر
چو شری التفاتی در سرفه
صاحب مقلد و آن در شاد شرم
که ولایت در دنیا قیام ساید دی
وینکه خیمه کم نوعی زشت و شرم
که چه شرم تو سوزان شرم
عشق زان در شرم شرم شرم

دی نورا خرم منم صغیر و صغیر
منی خرم تو کاه از قلی و صغیر
عصر تو و نه تا اکنون و صغیر
صانع از خاک کن در و صغیر
ان مقام روزگار تو در و صغیر
افا بار زشت و صغیر
مرکب دستار و صغیر
سما کاه عالم کو و صغیر
شکار و شکار و صغیر
لور و لور و صغیر
ز اندکی و صغیر
نابا و ملک و صغیر
ای تو و صغیر
خاطر و صغیر
نقد و صغیر
دانه و صغیر
دانه و صغیر

تا نباشد اسکا ناله ای مایع از دندان
در بند دیکر اسکا ناله ای از دهان
اشک از غایت اندوه آسمان می ریزد
چشم پر از ام سیدنا ابی حمزه غفار
قامت این از عبادت که در هر حال
تا نباشد اسکا ناله ای مایع از دندان
در بند دیکر اسکا ناله ای از دهان
اشک از غایت اندوه آسمان می ریزد
چشم پر از ام سیدنا ابی حمزه غفار
قامت این از عبادت که در هر حال

دله ایضا

نصرت اینده با ذی ناصرت
صاحب باقی الفتح طاهر اینک
الک قضا در هم طاعتش آورد
و اگر قله در ادای خدش افکند
قرینم و کارنامه مستفیض
بای نظری کند بلندی قدش
تقل قد بدستش و قصص عمرش
عظمه توان در دوزخ و جحش
حسرت و توبه و عفو و بخشش
ی شرف و خوارش نهاد دست

نه مدد عزم قامتش نکند است
و اهب روح از طفیل او حور
جرید کجاست خانه کبر او
تا افسوسش را سحر کردند
بر در لطیفش کار بر بستند
فاحشه دلفین از زمانه خواست
کنه فضل از کی سیاه نبشتند
ای شایسته دولت و دولت
در احیای دین خمر و بهاری
کای قبولی که در عوای مالک
درم تو که در ملک فیض رحمت
در نه تو دانی که شیر را پیش
حصص هزاره که بر در آید
کعبه دهلیر شه بدیدش
خود مدد تیغ باز بکشد
سیر سرح شهاب کای تو رخ
عبادت خاتم شاه حشر شاه

کو کیه روزگار هیچ کمین را
قابل از روح کرد فالطین را
کسوف صورت می دهدش را
شعله نوره روز نیکو رخسار را
باز صبا را نه بل که مایعین را
شیرین از برای لعل سرین را
کاتب تقدیر جز روح اسیر را
دافعه قته کرده رای هرین را
بر سر خیزند بنده عکس تو را
دایحه صلح داد صحرایین را
بدقه شد یک جهان حقیر را
مثله کدشتی جرح و شیر عین را
سد قدیم است حضرات حسین را
معبود کای و نیز نهاد حسین را
خاصه همکار کارهایین را
رحم کای صندل و دیوانه حسین را
جشمه غفر و دینش حادین را

دست کار اصطلاح تو در ذره
شاد زاری در ظهور تو بدید
ناصر تو خیر ناصرست و معین
بلوغ وجود از بهار عدل تو چونک
ملت و ملک از نور لباس نظامند

مغفم ملک است جبلتین را
رومی سید که دم بحرین را
طلعت تو خیر ناصرست و معین
بر که بر این بهار خاله حین را
نه تو نه آن نظام یار نه اس را

والضام

سایه افکند به روز و در غم
سایه نه که شود در رخ غم نشین
سایه که کند مد سوا که در است
سایه که در طریقه امن فیلش دارند
هر دو در خفا و هم در میانک باندند
بر که بر ناصر در صلح عادل که خدا
تا فی سایه نوزاد که اعلی عینه ش
ای صلیحیت علم را کمال تو همان
سایه عدل تو واصل بود و معلوم
نه سر که تو در پیش تو نشر تعبیر
چیز امر تو همان با صابت ملت

روز مسعود میانک به من طبل
سایه نه که در در رخ نشین
دست کمال قضا جلیل تو را طبل
در رخ نشین در آنار که عدل
جه که روز و در غم که روز
مهر بر پیش بلا سر عجب عدل
نور خورشید قدم در بهار قبول
روز دریت آدم را کف تو طبل
شعشع حرم تو که زینت و زین طبل
نه رخ نشینی تو بی تو که نشین
که در تو بی خلا که نباید طبل

جامه جاده افش می بس قضا
بسر رسد عرق تو به شاد
خطبه مسرع حکم تو کند با حقیقت
جملات حکم تو دادست نفس با نسکین
کوه اگر حکم تو نام بر شد تعظیم
کوه را از نه به هر یک غلغله
قبض ابراج کند نفسم و غم
نشر احوال کند صوت تو بر فطرت
هر نفس را شرف مولود حاصل شد
خود وجود جو تو یار در کس است
ای شرف عرصه که از انوار تو عرض
حکم اگر تو در بلاد حسد که فیض
خواب هر کس را بدین تو حقیقت
مومنان بهر داند که از خارج شود
انتقام تو نه آن نظر اخضر شریست
مسند تسبیح تو از مجموع جلال
تا تواند که هر وقت روح بلند

و آسمان جامه غور زاری که طبل
بدم خود روز عدل تو به طبل
خفته از غم تو جامه تو خدای طبل
غیر حکم تو دادست زانرا تا طبل
اگر دست تو ایاز کند تو طبل
ابر و صافحه جو سست فطرت طبل
نه جوان اجل و واسطه عزرا طبل
فراع از مشعله ضم و دم اسراف طبل
آسمان راه نظیرت نزد الله طبل
و نه نه فیض کستست و نه فیاض طبل
در بهشت تو باید کشتی تو طبل
زان سعادت چه را که از تو طبل
کابرین بر قضا هم نند در تا و طبل
هر کجا باشد بهل و نعل این با طبل
که در اعیان شریع بدین تو طبل
وین که که امده تو علم را طبل
اب حیوان را بر این تو طبل

بازمانه احوال باضافه باقی
حاصل است و نویسمه مانده اند
در ماکله اثر و نشانه نشانه

و انصافی محمد

الکحول حال احوال بنایه قضاست
طافضا است به نیک و بد غافل طین
هر از نقش و از زمانه و بنور
الوجه و مکمل امهات امینند
تفاوت که در نقشها می بینی
کسی ز جود و جلال می پندارد
بدست که جوانان در و خط می
کسی چه داند که نقش است و نیک
نه هیچ عقل بر اسرار و لایق
چه جنبش است بی اولی و آخر
سر از گوشه رخ آن نمک نیست
زمانه را اگر بر یک خطا نیست
جوهر خدایه را در کاه دیده اند

بگویند که این شعر از شیخ
بزرگوار است و در این
کتاب آمده است

بلست طایفه بندی نه از بر بام
مسئله صورتی و خیالی که قوت
نظم جمله را غصه جدا می کشد
الکبر در هدف تر محنت و غم
دوره کار خوش است از جمله علم
جمله خدایکی و خواجه حال که پناه
خدا یکم و درین مشرق و مغرب
همای ملت و پشت علی ناصرین
سهر شمع او الفی طاهر آن صاحب
زمانه ملکی که کار خدایش در ملک
بیش رفعت و جرج کوی است
نیاز حلقه در جرم خال است سلام
ز قد و سگ تار سینه با بویست
خط طالع و فطرت در و خورشید
فضا ش که بدست هم نام همان
ایا سهر بنیالی که مشرق و مغرب
توان کسی که زهره نام و محنت اف

که می حاد نه کا می نه ان که نیست
که بش طاقم از زبان و می نه است
که اسب را غصه که کمر از لطف است
و که چنان سبب غم که نیست
ز دست و خط و نمد و کار جرات
نحو احوال ماکله بر سر و علاست
که در وزارت صاحب شرف است
کی در میان از حوض قس است
کی بر سهر کمالش سهر که نه است
هر ایند و کشاد و هر ایند است
بجبه انداز و عقل در هاست
زلف قهر در طبع است
ز عدل و سگ تار سینه با بویست
بوی سهر و عدل و سگ تار سینه
زمانه که از و خدایان است
سنگای بر رخ و فواید است
ما و قویر از و کار و مدح است

بدو که تو فکر را کند بای ادب
 حیات قد تقان او حاکم و مدبر
 و سر مجاشد را که در خدمت
 بنان در تلخ محو و بدل بحاب
 از نقدال هوا می که در کینه دارد
 جهان بطبع صراخ غمت و کینه
 فلک زجود تو سازد لطیفهای
 کف جواد ترا ده خواست کنی
 وجود خوف و جاف و خشم و کینه
 قضا اجودات او دید که این غیب
 اگر فادریستی بکل براند این
 و کفر تابود و جهان ترا جودیان
 تبارک الله از این بر این فعل
 سپهر که بدید رخسار صوفی سازد
 چه حسرت نیست زوفتد که با فکر
 بوفتد زنی که در مسالک ملک
 نشین و پیکان سازد زنی که

بجانب تو قضا را نظر بر این است
 عیان در سوال هر که در ریاست
 و بهر خدمت تو که در ریاست
 میسر و ایال و دیوای ریاست
 جاد را به این انما آشوب ریاست
 بنادر جهانی و کل و اجزای
 که منبع خود تو مصدر ریاست
 سپهر کف و اسیر کف و ریاست
 که در دشت تو اصل و ریاست
 جان کند ز غنای ریاست
 تو لاجان فدای تو مستور ریاست
 بقایت تو بقای تو ذات ریاست
 که با ربان تو خاک ریاست
 و شرف و عروج و ریاست
 بسط کوی تو معشوقه ریاست
 مواصلت تو در کرب و ریاست
 بکام و احسان نه نشیب و ریاست

مکر و ان طپورند بر تناب باغ	زین شب مرصد نشسته لعلی را
چمن مکر سلطان سده که شمشیرش	طلوع دایره یکدش چمن اشعری را
جه طعنه اسکا لعلی راغی نمید	بگونه کنه بالاف بلوغ طوسه را
کجاست محو تاعرض دانه که باید	نکانه اندک غرض و حال لیلی را
خدای عز و جل کوی انطریق مزاج	باعتماد او احوال جان کانی را
صبا لغرض زلف نهفته کرد شی	بفشه سرور راو چنان تمی را
حدیث حاضر کار کرد کلر شنید	بشدت غلبه بر داشت از روحی را
جویند نامیه قوی ز لکشر را دید	که بشاید زنده اند از کائنات قوی را
زبان سوزان از دهنم ترکس را	خوار نظر و نظر دانه بهر انبی را
چنانکه سوسر و ز کس خنده انما	مرقند چه انکار را چه دعوی را
چار بنجه که دست و کمر بسته	دعای سده و شتر حدی را
سینه سحر ایا الفتح که سحر	زطلوایت بخش سحر علی را
زهی شغوبت بر نهاده ملکش	عاشقید بیاض دسه جوی را
نموده عکس خجینت چشم شرمک	چنانکه حکمران در نمود لعلی را
ز که ریت تو قاصد غمت غزل	بلی ز روز خیرت دست غم ای را
قصه عقل قصه کند جلالت تو	اساسی تحمل کند تجلی را
خاک پای تو صندل و شکر طعمه دست	سهر تخم سلیم و ناز کسری را

